

[illegible]

٥٥ «أعلى شمع»

تقوم ادارة التعليم بالوضع قسم النشاط المدرسي باستحداث حلول
تفرد التعاونية وذلك رغبة من الوزارة في معرفة اوضاع تلك
مخاضات بقية فرق مستواها وخدماها وقد اعدت استمارتين الاولى
تتضمن ٢٨ سؤالا شاملة اوضاع المقاصف المدرسية على مستوى
المنطقة والى قسم الابحاث في ائسلة الاستطلاع كل من مديرى المدارس
والكولاه والمدرسين والمعلمين والاداريين والاساتذة الثانية تشمل
٥٠ سؤالا يقوم بالإجابة عليها طلاب المدارس المتوسطة والثانوية
معاهد المتعلمين وبعض من الطلاب من الصف الخامس والسابع من
القرى الامنية وتهدف الوزارة من ذلك الاستطلاع الى التعرف بهذه
الحال الى مستوى يحقق الاهداف المرجوة من قيامها و

١١ « التعليم »
مكتب الجزيرة - سعود الريب:
ذكر لـ الجزيرة مدير تعليم البنات بالمنطقة الشرقية ناصر
السبيعي بن الرئاسة العامة لتعليم البنات بالمنطقة الشرقية استلمت
مسترجعا منها ٤ الف وثلاثة والباقي في الدمام وهي عبارة عن مدراس
نموذج ٢٧ فضلا مؤلفا من ثلاثة ادوار تتراوح تكاليف الواحدة منه
بشكل تقريبي ٦ ملايين ريال.
كما تم استلام مدرسة مسبقة بالناحية واخرى بجدة ا تقدر
تكاليف الواحدة بمليوني ريال.
ومدرسة بالخيفي تبلغ تكاليفها ٦ ملايين ريال.
كما تم فتح مطاوع ٤ مدراس في الاسكان العاجل بالخبر يكون
العمل بها عن مدراس ١٨ شبرا.

الفرصة لخريجي الكليات المتوسطة
بالانخراط للدراسة الداخلية في الجامعات.
وبالتالي الحصول على درجات جامعية.
وهذا كله بتوفيق الله سبحانه وتعالى ثم
بتوجيهات حكومتنا الرشيدة.

● وعن افتتاح كلية متوسطة بمنطقة
سدبر قال:

نأمل ان يأتي اليوم الذي نستطيع فيه
سد احتياجات كل بلد من الكليات
المتوسطة.

● وحول افتتاح كليات متوسطة في العام
الدراسي القادم قال:

ان ليس لدى الوزارة في الوقت
الحاضري في افتتاح كليات متوسطة لأن
هذا يخضع لخطوة معينة كزيادة اعداد
التفريجين من المرحلة الثانوية وكذلك
احتياجات الوزارة من المدرسين.

■ د. سعود الجمام ■



ثلاثة مبادئ أخرى. هذا المبدأ الأخير - مبادئ الإدارة التعليمية والناشر - الأخرى الجارية تنفيذها وأن هذه المبادئ تأتي دعماً مستمراً من حكومة الملك الذي يولي هذه الأمور.

● وفيما يتعلق بالمناهج التعليمية فإن وكيل وزارة المعارف للشؤون الإدارية والتعليمية:

إننا ننشئ الآن من أعداد مناهج المرحلة الثانوية وهو برنامج تم تطويره نظرياً جذرياً يتلاءم مع مفهوم التعليم وتطوره وأسلوب تقييم المرحلة الثانوية. وقد أوردنا من العلية السياسية والتعليم وهو قيد الدراسة وسيتبنى قريباً.

إن شاء الله، وأنا أعتقد شخصياً أن سيكون قسماً جيداً للتعليم الثانوي أن أعاد أستاذاً كما أوشكنا على الانتهاء من إعداد برنامج التعليم الإلزامي الذي لن يتغير تغيراً جذرياً وإنما سيجري عليه تعديل في النقط الدراسية وبعض المناهج والبرامج في المرحلة المتوسطة والمتوسطة وأدخل مناهج حديثة فيها على التقسيم للمنهج التعليمي وهذه الدراسات التي لجنة أسس التعليم درستوها.

وبالانتهاء منها نكون قد أنهينا عملية مهمة ذات أهمية في تطوير العملية التعليمية في بلادنا العديدة.

● وعن جهود الوزارة في الرقوع من كفاءة المعلم الوطني: أقاد:

ان الوزارة قد قطعت في هذا شوطا كبيرا حيث تم تطوير المعلم عن السابق كما يلاحظ ذلك الجميع فبعد ان كان المعلم يتخبط في سلك التدريس بعد ثلاث سنوات من المرحلة الابتدائية تم تطويره بحيث أصبح بعد ثلاث سنوات من المرحلة المتوسطة وذلك بالنسبة لمعلم المرحلة الابتدائية. هذا بالإضافة الى ان الوزارة تقوم بتدريسه في الكليات المتوسطة سنتين بعد المرحلة الثانوية ثم صدر الأمر السامي الكريم بالموافقة على اتاحة

بسم الله الرحمن الرحيم.. والصلاة
والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين
والمرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين..
حضرة صاحب السمو الملكي الأمير
سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة
الرياض،
معالي الدكتور عبدالعزيز الخويطر
وزير الحفارة
أصحاب السعادة ضيفونا الكرام،
اسمحوا لي بأصاحب السمو في هذه
اللحظة المباركة لحظة تقضي سموكم
الكريم بافتتاح مركز التوعية الصحية
بمدينة الرياض، أن ألقى كلمة موجزة عن
أهداف هذا المركز والغاية المرجوة من
إنشائه.

فبناء على توجيهات معالي الدكتور
عبد العزيز الفيصل وزير المعارف
باهتمامه بالتوعية الصحية بين الطلاب
وفرضه العناية بالبيئة الصحية
بالمدارس والصحة الشخصية لدى
الطلاب، فقد أصدره سعادة الدكتور
عبد العزيز النجاد مدير عام التعليم
بمنطقة الرياض فكرة إنشاء هذا المركز
وقدم كل المساعدات اللازمة لاتمامه
وأظهاره إلى خير الوجود.

وقد قامنا نحن أطباء الصحة المدرسية
بمنطقة الرياض بتدليل كل الجهود وتقديم

[البقية على ص ٣٠]

صاحب السمو. ان الرعاية الصحية لابنائنا الطلاب تلقى اهتمام المسؤولين في وزارة المعارف واهص منهم معالي الوزير. وذلك بتوجيه من سيد البلاد وامامها جلالة العهد حفظه الله ورعاه.

ففي منطقة الرياض يوجد اثنتا عشرة وحدة صحية مفرقة في انحاء المدينة بها اعداد كبيرة من القوى العاملة هذه الوحدات يقوم اطباؤها بالفحص والعلاج وزيارة المدارس بين الحين والاخر للكشف على الطلاب وعلاجهم. وتعمل على فترتين صباحية ومساءلية وكذلك يوم الخميس.

كما تقوم بتوعية الطلاب صحياً، حيث
منطلق القوافية خبز من البلاتا
المنطقة هذا الركن الذي يسعد بالاحتكام
أيام وذلك لنشر الوعي الصحي بين أبنائنا
الطلاب.

صاحب السمو: باسم العاملين
بالمناطقة انجي كل خالصي الشكر على
استجابكم الكبيرة لفتحنا هذا الركن:
حفظكم الله وسدد خطاكم وجعل التوفيق
حليكم في كل قول وفعل وفي كل رأي ونظر
والسلام.

وبعد ان القى د. الشبان كلمته التي
الدكتور صلاح الدين ايوب كلمة هذا
نصها:

تدوير العظام على طرق الاستعاضات الأولية والأجرام البسيطة، وقدم بكرة عن أقسام المصراع ومحتوياته. وقد ذك ذلك في رسم امر مريض الرضى بجولة في متحف النوعية الصحية والذي زور للعديد من الجسومات والصور واللوحات التوضيحية عن الكثير من الأمراض وأعراضها و طرق انتقالها والوقاية منها كما ضم المتحف العديد من المعلومات الاحيائية البسيطة التي يجب ان يعلم بها الطالب.

وفيما يلي كلمة ر. عبدالعزيز الشتيان مدير عام التعليم بمنطقة الرياض والتي قصتها في الاحتفال الذي اقيم بهذه المناسبة.

كلمة د. عبدالعزيز الثنيان

الحمد لله الذي خلق الانسان في احسن تقويم، والصلاة والسلام على سيد المرسلين ويعد...
صاحب السمو الملكي أمير منطقة الرياض.
صاحب المعالي وزير المعارف.

مرحبا بكم بين ابناءكم طلاب منطقة الرياض التعليمية واهلا بابوكم الكريمة في مقتل من مقاتل التربية والتعليم.

وقد استمر في عمله بوزارة المعارف حيث تولى مسؤولية الصحة العامة وتقديم الخدمات الوقائية من الأمراض ونشر الوعي الصحي بينه. وأبرزه في الثمانين أن طغى أزمة الصحة للطلاب تلقى اهتماما من المسؤولين في وزارة المعارف حيث وجد بمدينة الرياض ١٢ وحدة صحية تقدم لها أطباء يقومون بالفحص وتقديم العلاج ووزارة المعارف وتعمل هذه الوحدات على فترتين صباحية ومساءلية. هذا المركز من رعاية البلدية الصحية بالصحة العامة للطلاب والوقاية من الأمراض وإعطاء الأولوية للمشاكل الصحية التي تواجه الطلاب.



■ امين مدينة الويلض ■

ج/٥٩٢٢ - ج/٥٩٩٤ - ج/٥٩٢٣
٥٦٤٥ - ٦٤٠٩ - ج/٥٩٩٥ - ج/٥٢٢٨
٥٣٦١ - ج/٦٠٢٢ - ج/٦٠١٧ - ج/٦٠٤٥
٦٤٣١ - ٥٧٨٩ - ج/٥٧١٧ - ٦٤٣١
١/٥٧١٧ - ١/٥٨٢١ - ٦٢١٩ - ٦٠٢٦
٥٧١٧ - ١٢٣٢ - ٥٧٥٨ - ٦٦٨٥
١/٥٨٢١ - ج/٥٧٠٢ - ج/٥٨٠٨
١/٥٨٨٢ - ٦٢١٩ - ٦٦٥٠
ج/٥٦٦٦ - ٥٧٠٤ - ٥٦٤٣ - ٦٠٩٣
٦٣٦١ - ٦٦١٠ - ٦٦١٥ - ٦٦٦٢
٦٣٠٤

بعد تركيب لوحات التسمية

د. الحجرة ومساعدته
يتفقدان أمس
شوارع وأحياء
الطائف

الطائف/ مكتب الجزيرة - حماد السلي

● قام الدكتور حسن حجرة رئيس بلدية الطائف يرافقه المهندس سالم بكر مساعد رئيس البلدية للتشؤون الفنية صباح يوم أمس بجولة ميدانية شملت احياء الطائف وشوارعها وميادينها العامة حيث تابعا تنفيذ اخر مرحلة في مشروع التسمية والترقيم قبل حلول موسم الصيف.

● هذا وقد انتهت الشركة المنفذة للمشروع جميع المراحل وهي في دور اتمام تركيب لوحات التزاور بعد ان انتهت تركيب لوحات الاحياء والميادين والطرقات والشوارع الكبيرة وقد انتهت نهائيا معظم التزاور، ولم يتبق الا احياء قليلة سوف تتفرغ منها مع نهاية اشهر الاسود حيث يسلم المشروع نهائيا الى البلدية هذا الشهر.

● جهة اخرى غابته بكاملها منذ المشروع الهام لمدينة الطائف اصبح من السهل على كل ساكن بالطائف او زائريه الوصول الى الجهة التي يريدونها باتباع لوحات التسمية والترقيم لاكثر من ٦٠ هيا وثلاثة الاف شارع وما يقرب من الف وحدة سكنية كذلك لتسهيل طريق التسمية التي اعتمدت اسم الحي واسم الشارع ورقم السكن دون تعقيد بالرموز

● **مكتب - مندوب - الجزيرة..**

شرف صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز آل سعود الرياض الحفل الذي افتتحته الإدارة العامة للتعليم بمنطقة الرياض صباح أمس وتفضل برفقة الأمير سلطان بإفتتاح مركز التوعية الصحية المدرسية بقدر الوحدة الصحية المدرسية بالرياض.

وكان في استقبال سموه لدى وصوله إلى مقر المركز معالي وزير المعارف د. عبد العزيز الخويطر وعدد من المسؤولين في قطاع التعليم والصحة بمنظمة الرياض. وقدلقى مدير عام التعليم بمنطقة الرياض د. عبد العزيز الشتيان كلمة في الحفل الذي أقيم بهذه المناسبة شفيها منها الأمير سلمان التامس

**هؤلاء مطلوبو
بلدية المربع لا**

كتب - مندوب الجزيرة
ذكرت الجزيرة، رئيس بلدية المربع
عبد المحسن البائني بأن بلدية المربع تدعو
الأخوة اصحاب الفتح الواقعة في ضاحية
لبن الرياض سرعة مراجعتها ومعهم
حفيظة النفوس الأساس لاستكمال
اجراءات اخراج صكوك التملك لهم
والاسماء المطلوبة هي:

١٥٦٦	المناس على الطبري
١/٥٧٠١	علي علي الشهري
٥٧٤٤	أحمد علي الشهري
١٠٠٦	إبراهيم فارس خوجه
١/٥٦٢٥	عائض محمد الدوسري
٧٤٥	بريكوت علي التاشري
١٧٠٥	كاكو مديدي الربيع الاخوة
	المواطنين اصحاب القطع الموضح
	إقليمها إنشاء الواقعة في ضلعيه لين
	بالأراضي الراجحة لاستملاك مذكوك
	التعليك:
٥٩٩٩ - ١٦٦٢	٥٩٩٩ - ٥٧٧٧
٥٦٤١ - ١/٥٧٧٢	٥٦٤١ - ١/٥٧٧٢
٥٦٤٥ - ١/٥٧٧٢	٥٦٤٥ - ١/٥٧٧٢
٥٩٨٧ - ١/٥٩٨٧	٥٩٨٧ - ١/٥٩٨٧
٥٩٨٧ - ١/٥٩٨٧	٥٩٨٧ - ١/٥٩٨٧
٥٩٨٧ - ١/٥٩٨٧	٥٩٨٧ - ١/٥٩٨٧

مؤلف: د. محمد صالح
المجلد الأول والثاني
تحت إشراف:
والصالح

[illegible]

مع الفد

الى سنوات قريبة كانت
الصرافة في بلادنا من عمل
نفر محدود، اشتهرت محلاتهم
باسمائهم.. وفي أماكن
معرفة، ومحددة ونجاة تبدل
الحال وانتشرت محلات
الصرافة في كل شارع وقرع
شارع بعد ان مارسها الكثير
من نفقتهم وريغاب الربح
المضمون والسريع للعمل بها
بجود الحصول على سجل
تجاري وفتح متاجر لبيع
العملات واستبدالها.

ومشكلة الصرافة ليست في بيع العملات وشرائها وحدها. وإنما في المبالغ التي يوردها العامة من المواطنين استسهالا في طرق الإيداع وعمليات السحب التي توفرها لهم هذه المصارف في وقت متناحر من الليل بخلاف البنوك التي تعمل وفق تنظيمات مؤسسة النقد ويدوم محصور بساعات معدودة.

ولقد نشرت الصحف مؤخرا بياناً لوزارة المالية

تتود وزارة المالية والاقتصاد الوطني ان تحيط جميع المواطنين والقيمين بها من غير السعوديين بأن مزاوله اعمال الصرافة لا تجوز الا بموجب ترخيص صادر من مؤسسة النقد العربي السعودي... ولذا فان عليهم التاكيد من ان محلات الصرافة التي يتعاملون معها سواء لتبديل العملات او لشراء الشيكات السياحية او تمثيل مائة الى خمسة المائة

هم من الذين يحلون
ترخيصا رسميا بذلك ظاهرا
في مكان بارز من محلاتهم..
اما من يتعامل مع محلات صرافة
ليست رسميا بذلك
فتقع عليه وحده مسؤولية ما
ينتج عن مخالفته لهذا
التوجيه ويعتبر هذا الاعلان
 بمثابة بلاغ رسمي أمليين
الشركات والمؤسسات
التجارية العاملة في البلاد ان

تقوم بإبلاغ مضمون هذا الإعلان للعاملين لديها من العمال غير السعوديين لاحتياطهم ..»

والواقع أن ما قامت به وزارة المالية والاتصال الوطني من ربط الصرافة بمؤسسة النقد وذلك بأن يكون الترخيص منادرا عنها.. يعتبر بكل تأكيد المنطلق السليم لتصحيح أوضاع الصرافة.. ولكن المطلوب الآن من وزارة التجارة بالتعاون مع مؤسسة النقد المسارعة في قفل كل مصرف لا يملك ترخيصا من مؤسسة النقد حتى تتحقق الحماية الكاملة للمواطن والقيم.. ولا تصنادا عامة وبالله التوفيق.

عبدالله عمر خطاب

وظائف شاخرة



الشركة السعودية الموحدة للكهرباء في المنطقة الغربية

**تقدم فرصاً وظيفية ممتازة
للعمل في المركز الرئيسي بجدة أو الفروع الرئيسية
في كل من المدينة المنورة - مكة المكرمة - الطائف**

شروط التقديم:

- أن يكون المتقدم سعودي الجنسية أو يحمل إقامة نظامية قابلة للتحويل.
- ضرورة إرفاقه صور المؤهلات الدراسية والخبرات المشار إليها ، ودرجة من جهات الاختصاص .. مع إرفاق الأصول للأطراف عليها وطاقتها مع الصور.
- على السعوديين تقديم صورة من هوية النفوس ، أما غير السعوديين فغالبهم تقديم صورة الإقامة وجواز السفر وموافقة مبدئية من كفلائهم الحاليين على نقل كفالتهم.
- أن يكون المتقدم لائقاً طبياً .. وأن لا يزيد عمره عن ٥٠ عاماً .

كيفية تقديم الطلب:

- تقدم الطلبات لدارة شؤون الموظفين - قسم التوظيف باليد أو عن طريق البريد وذلك بمبنى المركز الرئيسي - جدة - شارع الملك عبدالعزيز - عمارة بقشاش - الدور الرابع - ص.ب. ٩٢٩٩ .
- يبدأ قبول الطلبات اعتباراً من يوم الأربعاء ١٤٠٤/٨/١ هـ ولغاية ١٤٠٤/٨/١٥ هـ . ولن يلتفت إلى الطلبات الواردة بعد هذا التاريخ ، أو الغير متوافقة للشروط السابقة ...
- على المتقدم المصور شخصياً إلى قسم التوظيف يوم الإثنين ١٤٠٤/٨/٢٠ هـ لمعرفة نتيجة طلبه .. ومن ثم تحديد موعد المقابلة الشخصية .
- ملاحظة :- يتم تحديد الراتب والمرتب حسب مدارج الخبرة والمؤهلات العلمية لكل تقدم وفقه أنظمة ولوائح الشركة .

والله الموفق ...

الجهة	مسمى الوظيفة	العدد	المؤهلات والخبرات
المركز الرئيسي بجدة	١- محاسب (موازنات تمويل - تكاليف - مدفوعات)	٩	١- بكالوريوس تجارة - شعبة محاسبة ويفضل من له خبرة بأعمال المحاسبة الآلية .
	٢- رئيس قسم (مراجعة حسابات بنوك)	٣	٢- ألتقل مدة الخبرة العملية بالنسبة لوظيفة رئيس قسم عن عشرين سنة ، وخمس سنوات بالنسبة لباقي الوظائف ويفضل من له خبرة سابقة في شركات الكهرباء .
	٣- مراجع حسابات	٦	
مكة المكرمة	محاسب (موازنات - تكاليف)	٢	كسابقه .
الطائف	محاسب (موازنات - تكاليف - مدفوعات)	٣	كسابقه .
المدينة المنورة	١- محاسب (موازنات - تكاليف - مدفوعات - تمويل)	٦	كسابقه .
	٢- مراجع حسابات	٦	كسابقه .
	٣- مخطط برامج	٥	١- بكالوريوس - مع خبرة خمس سنوات في الكمبيوتر وتفت لغة كومبول ويفضل من له خبرة بأجهزة ان سي آر .

إعلان بيع أراضي بحى الأشرافية بعنيزة

بمؤسسة الأشرافية للتجارة والصناعة ..

ت المكتب ٢٠٣٣ / ٢٦٤ - ٢٩٠١ / ٣٦٤ - عنيزة ص ب ٢

للجمهور الكريم من المواطنين :

عن بيع القطع الباقية من مخطط حى الأشرافية بعنيزة . وهو الجزء المعروف بالجهة الغربية من المخطط . جزء منها على خط الأسفلت « طريق الزلفى / الرياض » . وجزء منها داخل شمال خط الأسفلت . جزء منها على خط الأسفلت النازل من طريق « الزلفى / الرياض » . بجوار مكتب المؤسسة والمتجه شمال حى القادسية النازل على حى الصالحية بعرض « ٣٠ متر » . وكذلك الأراضي المتبقية بحى الشفاء بعنيزة

- ١ سوف يكون الحراج يوم الخميس الموافق ١٦ شعبان ١٤٠٤ هـ صباحاً ويستمر الحراج بالمراد العلنى الخميس والجمعة عاماً أن القطع جزء قليل .
- ٢ أن البيع سيكون على فسطين بالتساوى : يدفع نصف القيمة والسعى ١٠ ٪ عند توقيع عقد الشراء والنصف الباقي بعد مضي منه من تاريخ عقد الشراء .
- ٣ شروط البيع : التسديد نقداً أو بموجب شيك مقبول الدفع قبل توقيعه على عقد الشراء .
- ٤ السعى على المشتري ١٠ ٪ « إثبات ونصف بالمائة » يدفع مع القسط الأول نقداً أو بموجب شيك مقبول الدفع .
- ٥ الأراضي برهن البائع حتى يتم تسديد كامل القيمة .
- ٦ إذا غيب المشتري بتسليم ملك ليقوم بالبناء فقط فليقدم لنا كفيلاً غام مالى يضمن النصف الباقي من قيمة الأرض وتسديده بوقت حلولها . والمهوسة تقوم له بالإفراغ عند كاتب عدل عنده .
- ٧ من يرغب تسديد النصف الباقي والوجهل لدة منه يحسم له نسبة ١٠ ٪ « عشرة بالمائة » من النصف الباقي .
- ٨ أن جميع الخدمان موجوده بكامل أظهاد .
- ٩ علماً أن البيع سيكون على البئر الموجودة على الطبيعة لكل قطعة أرض .
- ١٠ فعلى جميع السادة الراغبين بالشراء التوجه إلى المكان وفي الزمان النزه عندهم بهذا الإعلان وأن عدد هذه القطع نسبة قليلة لا تقبل الفضيحة وسوف يكون بداية الحراج على حى الأشرافية إنشاء الله .

مدير عام مؤسسة الأشرافية / حمد الصالح الحركات



د. طوي كمال



فائق القوات الجوية الفريق / محمد صبري



د. ابراهيم الفزان

اسألوني ..

● هذه الزاوية تهدف في الدرجة الأولى إلى إيصال صوت القارئ إلى من يشاء من المسؤولين والمهنيين وغيرهم. والحصول منهم على الاجابات الواضحة والمحددة على استفساراتهم دون ان تكلف - القارئ - مشقة البحث عن هؤلاء او زيارتهم او الاتصال بهم ولو هاتفا

● فابعد عزيزي القارئ بما لديك من اسئلة واستفسارات الى جريدة الجزيرة - ص ب ٣٥٤ - زاوية اسألوني- وسوف تجدنا منشورة مع الاجابة عليها ممن توجه ممانسة اليهم وذلك كي ندم الفائدة والمنفعة اكبر عدد من القراء



عن «فيترويت فري بريسي»



عن «الدستور»

يوميات الجزيرة

الذين يعملون والذين لا يعملون

بقلم: مُسَلِّم بن عبد الله المُسَلِّم

المجتمع وأغلاء شأن الأمة وهذا يعود ذات إلى تلك الأفكار المغلفة بالخيال المبتذلة بالكر التي تسلب المرء نشاطه وتجوده من حيويته وتشل فاعليته. فيصعب وجوده كخدمة معطلة لا فائدة منه لا يعمل عليه ولا يركن إليه فما قيمته في الوجود؟ وهناك فريق لا إلى هؤلاء ولا إلى هؤلاء. وإنما ينظر إلى الموضوع في منظار آخر هو توفر العمل مع توفر جسد الإنسان. هذا الفريق يرى أن بعض العاملين لا يعملون بدافع المصلحة الذاتية. وأصحاب هذا الفريق لا يهتمون باسم احكامهم هذه وقائع للاستغلال وربما ذكروا بعض الأرقام للتدليل على صحة ما يرون من حوادث. وقد يسألون فيقولون: لماذا لا يعملون؟ وفي ظل الشكوك تكثر الشائعات وسواء كانت هذه الأرقام واقعية أو خيالية. فإن المسلم مطلوب منه البعد عن الشبهات فمن حرام حول الحمى أو شك أن يقع فيه. ومن اتقى الشبهات فقد استبرأ لدينه وعرضه. لكن مهما كان الأمر فإن القعود عن العمل بجهة خوف الاتهام بالفساد هو عجز في ذاته وكما أن الاستغلال بانواعه أو أية صورة من صوره محقة ومذموم كذلك التخلي عن العمل بدعوى خشية الاتهام بالقصور لا يهيم أن ينهم إذا كان في حقيقة مخلصا وفي واقعه واقفا من نفسه. وكما أن الاستغلال تحت أي لون من الألوان أو مسوغ من الشواهد هو جريمة فإن عدم العمل جريمة أيضا.

ونحن نتساءل لماذا يفتقر العمل في نظر البعض بالاستغلال وترتبط النزاهة بعدم العمل؟ لماذا لا يكون الانتاج في العمل مقرونا بنزاهة اليد ونزاهة الذمة؟ أن كثيرا من العاملين ينتجون وهم أصحاب ضمائر نقية وأرباب دماء صافية. وإذا كان الفارق رخيلا أنه في عهده المزدهر بالفضائل تملأ في ذلك القرن للمفسد هاتقا من اعماقه بالشكوى: من ضعف الامين وخيانة القوي. فسادا نقول في عصرنا هذا وبأي شكوى نجار؟.. اللهم ليس امامنا سوى الاتجاه إلى الله بالامل وبسط الرجاء. وما من ريب أن في سمائنا الملبدة بالغيم ملامح ضياء ومنافذ عطاء ولدينا رجال يتقانون في الاداء ويجتهدون في العمل وهم شرفاء يتسامون في عطائهم وقد حققوا نتائج ملموسة واهربوا جهودا متضرة. وبأمثال هذا المعطاء يتحقق النهوض. وتزدهر الامال لطبيعة العصر ترفض درويشة المصريين والتكاليه العاجزين. فالعمل فلاح والقعود خمول وموكب الحياة لا ينتظر الناشئين ولا الهائمين.

قسم المكتبات بالجامعات

■ القارة: أمل العبد الرحمن - عمر - تسال قلته [هل يوجد قسم للمكتبات في كلية الاداب بجامعة الملك سعود او أي جامعة أخرى في المملكة تمنع درجة البكالوريوس في هذا التخصص؟]
■ جواب: لا يوجد في كلية الاداب بجامعة الملك سعود قسم للتخصص في علم المكتبات تمنع لدراسة درجة البكالوريوس في هذا التخصص ولكن يوجد قسم لعلوم المكتبات بجامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية وكذلك بكلية الاداب في العلوم الإنسانية بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة تمنح للدراسة درجة البكالوريوس في هذا التخصص.

وبين هؤلاء وأولئك تفقد البلاد بطاقة هامة من طاقات بنيتها تطل معللة لا ينتفع بها. وتفتقد جهودا كان ينبغي توظيفها للاسهام في بناء

الجماعة وأغلاء شأن الأمة وهذا يعود ذات إلى تلك الأفكار المغلفة بالخيال المبتذلة بالكر التي تسلب المرء نشاطه وتجوده من حيويته وتشل فاعليته. فيصعب وجوده كخدمة معطلة لا فائدة منه لا يعمل عليه ولا يركن إليه فما قيمته في الوجود؟ وهناك فريق لا إلى هؤلاء ولا إلى هؤلاء. وإنما ينظر إلى الموضوع في منظار آخر هو توفر العمل مع توفر جسد الإنسان. هذا الفريق يرى أن بعض العاملين لا يعملون بدافع المصلحة الذاتية. وأصحاب هذا الفريق لا يهتمون باسم احكامهم هذه وقائع للاستغلال وربما ذكروا بعض الأرقام للتدليل على صحة ما يرون من حوادث. وقد يسألون فيقولون: لماذا لا يعملون؟ وفي ظل الشكوك تكثر الشائعات وسواء كانت هذه الأرقام واقعية أو خيالية. فإن المسلم مطلوب منه البعد عن الشبهات فمن حرام حول الحمى أو شك أن يقع فيه. ومن اتقى الشبهات فقد استبرأ لدينه وعرضه. لكن مهما كان الأمر فإن القعود عن العمل بجهة خوف الاتهام بالفساد هو عجز في ذاته وكما أن الاستغلال بانواعه أو أية صورة من صوره محقة ومذموم كذلك التخلي عن العمل بدعوى خشية الاتهام بالقصور لا يهيم أن ينهم إذا كان في حقيقة مخلصا وفي واقعه واقفا من نفسه. وكما أن الاستغلال تحت أي لون من الألوان أو مسوغ من الشواهد هو جريمة فإن عدم العمل جريمة أيضا.

ونحن نتساءل لماذا يفتقر العمل في نظر البعض بالاستغلال وترتبط النزاهة بعدم العمل؟ لماذا لا يكون الانتاج في العمل مقرونا بنزاهة اليد ونزاهة الذمة؟ أن كثيرا من العاملين ينتجون وهم أصحاب ضمائر نقية وأرباب دماء صافية. وإذا كان الفارق رخيلا أنه في عهده المزدهر بالفضائل تملأ في ذلك القرن للمفسد هاتقا من اعماقه بالشكوى: من ضعف الامين وخيانة القوي. فسادا نقول في عصرنا هذا وبأي شكوى نجار؟.. اللهم ليس امامنا سوى الاتجاه إلى الله بالامل وبسط الرجاء. وما من ريب أن في سمائنا الملبدة بالغيم ملامح ضياء ومنافذ عطاء ولدينا رجال يتقانون في الاداء ويجتهدون في العمل وهم شرفاء يتسامون في عطائهم وقد حققوا نتائج ملموسة واهربوا جهودا متضرة. وبأمثال هذا المعطاء يتحقق النهوض. وتزدهر الامال لطبيعة العصر ترفض درويشة المصريين والتكاليه العاجزين. فالعمل فلاح والقعود خمول وموكب الحياة لا ينتظر الناشئين ولا الهائمين.

فلما زار على محاربه والعالم في مصنعه والموظف في ادارته والفني في جهازه والتاجر في متجره وكل رب صنعة وصاحب عمل منوط به قسط من المسؤولية. وذلك شوه الرسول الاكرم صلى الله عليه وسلم عن المسؤولية ولم يحصرها في لون محدد من الاعمال او نقر محدود من الأشخاص وإنما وسع دائرتها في نطاق واسع شامل بحيث تغطي هذه المسؤولية كل المسلمين من القمة إلى السلفج ومن الفكر إلى الانثى. حيث قال عليه افضل الصلوات والتسليم في الحديث المعروف: كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته.

وهذا يعني تحديد المسؤوليات وتطهيرها بحيث لا تختص بشخص دون آخر ولا تحصل برئيس وتنتقل دون مرسوم ولا تقتصر على كبير في القام دون صغير او غني دون فقير وإنما تنتظم السلم الاجتماعي كله فالك مشاركون في المسؤولية ويحمل نصيبه منها. ولا يظن ظان أن التخلي عن العمل بجهة من المسؤولية او يتساقطون في فهم المسؤولية والاضطلاع بها: على قدر امل العزم تأتي الفرائض. وأهم شيء في العمل هو الاخلاص فإذا اخلص الانسان في عمله وصدد مع الله أولا ثم اسلم للمسؤولين ثانيا وتعامل مع جميع الناس على حد المساواة وبغض الروح التي يتطلع بها إلى ما يحقق رضا الله عنه. عندذاك يملك ناصية المسؤولية ويحقق اداء الواجب ويعفي نفسه من الملامة أو أن ينسب إليه ما يدعو إلى التقصير. والعمل ليس محمدا في جهنم واحد ولا جهة واحدة وإنما هو كل عمل يعمل المرء في هذه الحياة يجب أن يراعى فيه اعتبارات عديدة يأتي في مقدمتها مراقبة الله سبحانه في السر والعلن والاخلاص في الاداء واستشعار حمل الامانة لأن المسؤولية في ذاتها امانة: (انا عرضنا الامانة على السموات والارض والجبال فأبين أن يحملنها واشفقن منها وحملها الانسان انه كان ظلوما جهولا) - الآية

فالانسان تحمل ما لم تتحملة السموات والارض والجبال فهل يقيم هذا السكون؟ يحمل الامانة الثقيل؟ لا شك أن الله سبحانه يعطي المرء على قدر عزمه ولذلك فإن من بين رسل الله وأتاليه صفوة معدودة هم أولو العزم من الرسل. فإله عندما وضع التكليف منح القدرة ومن هذه القدرة قوة العقل وسلامة الادراك. وعلى هذا يحاسب المرء على ما يعمل في هذا الوجود. وما يقدم بين يديه لليوم الموعود والكلان الانساني في هذه الحياة مطالب بالعمل على أي لون من الألوان ومحاسب عليه فليس العمل مقصورا على الوظيفة او محدودا في اطار الدولة. وإنما يتعداه ويتجاوزها إلى كل المنطلقات في هذا الكون.

تضيق مسافة الخلاف او تعدد الطرق في الاختلاف ولكن مسيرة الحياة تقتضي تلك وطبيعة البشر تستوجب. ومن هنا فعلينا ألا تضيق بما تواجهه في حياتنا من خلاف وإن شق ذلك علينا ولا نلتفت إلى الوراء في مسيرتنا. فلو شاء الله لهدى الناس جميعا ولكن هذه سنة الله في خلقه. وما طبعوا عليه من تباين في وجهات النظر وتباين في الآراء وعدم اتفاق في الاهداف (ولا يزالون مختلفين إلا من رحم ربك وإنذركم خلافهم) لكن الذي يلتفت للنظر ويستعري الانتباه أن فريقا من الناس لا يعملون ولا يحبون أن يعمل غيرهم ولذلك فهم دائما مطبقون للعرائم متأهضون للهيم يقفون في الجانب السلبي وكما يقال: الذي يخطئه هو الذي يعمل أما الذي لا يخطئه فهو الذي لا يعمل.

ومن هنا يجيء دور العامل المنتج ودور المهمل المنيب فالخبيص لا هو يعمل ولا يحب لغيره أن يعمل. وإذا عمل غيره فسر عمله بالفنعة وحمله على المصلحة. والافراد بطبيعة تكوينهم يتفاوتون في الاركان كما يتفاوتون في فهم المسؤولية والاضطلاع بها: على قدر امل العزم تأتي الفرائض. وأهم شيء في العمل هو الاخلاص فإذا اخلص الانسان في عمله وصدد مع الله أولا ثم اسلم للمسؤولين ثانيا وتعامل مع جميع الناس على حد المساواة وبغض الروح التي يتطلع بها إلى ما يحقق رضا الله عنه. عندذاك يملك ناصية المسؤولية ويحقق اداء الواجب ويعفي نفسه من الملامة أو أن ينسب إليه ما يدعو إلى التقصير. والعمل ليس محمدا في جهنم واحد ولا جهة واحدة وإنما هو كل عمل يعمل المرء في هذه الحياة يجب أن يراعى فيه اعتبارات عديدة يأتي في مقدمتها مراقبة الله سبحانه في السر والعلن والاخلاص في الاداء واستشعار حمل الامانة لأن المسؤولية في ذاتها امانة: (انا عرضنا الامانة على السموات والارض والجبال فأبين أن يحملنها واشفقن منها وحملها الانسان انه كان ظلوما جهولا) - الآية

فالانسان تحمل ما لم تتحملة السموات والارض والجبال فهل يقيم هذا السكون؟ يحمل الامانة الثقيل؟ لا شك أن الله سبحانه يعطي المرء على قدر عزمه ولذلك فإن من بين رسل الله وأتاليه صفوة معدودة هم أولو العزم من الرسل. فإله عندما وضع التكليف منح القدرة ومن هذه القدرة قوة العقل وسلامة الادراك. وعلى هذا يحاسب المرء على ما يعمل في هذا الوجود. وما يقدم بين يديه لليوم الموعود والكلان الانساني في هذه الحياة مطالب بالعمل على أي لون من الألوان ومحاسب عليه فليس العمل مقصورا على الوظيفة او محدودا في اطار الدولة. وإنما يتعداه ويتجاوزها إلى كل المنطلقات في هذا الكون.



لو أن البشر كل البشر جاءوا على وتيرة واحدة في التدفق. وفي الاستيقاظ والنوم لما كان هناك ابداع.. ولا تجديد..

ان اختلاف النظرة إلى الاشياء حتى ولو جاء حادا في سوقه يحمل روح التحدي واحيانا يقضي إلى خصومة النقاش.. وجدانيته السليخة.. ان هذا الاختلاف رغم افرازاته الجانيية.. الا انه دون شك مؤشر ايجابي على ان دولاب التجديد يتحرك وافضا رسوبه في مستنقع التجدد.. والافلاس.. ان أمة لا تحيا في فضاء عقلها غيار المركبة ذات الاعمال المختلفة.. وللشارب المتحمدة.. والرؤى غير المتجانسة.. ان هي الا امة انشغل في ضميرها دولاب الحركة.. وتتوقف نبض لحسنها المستقبلي..

وتسمرت خطاها عند جديده واقفا الفعلي دون طوح إلى الخروج منه عبر بوابة المستقبل بكل جدته.. وابداعاته.. يجب أن لا نخشى التباين.. حتى ذلك الذي يقضي إلى ما يشبه المراكب غير المصلحة.. انه مؤشر حياة.. على أن الم الذي عبر قننا لتجديد خلاياه.. وتتسع عبر شرايينا مواقع لدم جديد متجدد ملك التغيير في أنسجة الجسم.. حتى لا يهرم ويشيخ..

بهاء البواردي

الطلاب.. بين الرهبة في الامتحان والاطمئنان..

مدرس: الطلاب المستذكرون لا يخافون الامتحان

ولي أمر طالب: الامتحان صورة مصغرة لامتحانات الحياة العملية

الطلاب دروسه قبل الامتحان ويستريح ما حصل خلال العام الدراسي وان يتم جيداً فالطالب المجهز المرحق قد تقوى عليه نقاط هامة في الامتحان... من هنا فأنني انصح ابنائي الطلبة بان يثقوا بأنفسهم ويثبتوا ان الامتحان ما هو الا سلسلة من الامتحانات السابقة واللاحقة بل انه صورة مصغرة لامتحانات الحياة العملية فيما بعد... من هنا فلا داعي من الخوف من لجان الامتحان... ففي المدارس التي يتعلمون فيها والذين يراقبون عليهم ويلاحظونهم هم اساتذتهم... فلماذا اذن الخوف والوجل...
والثقت (الجزيرة) بالاستاذ محمد ابراهيم الجبرين - مدرس بمجموعة ابن القفع - وطرنا عليه موضوع خوف الطلبة من الامتحانات فاجاب بقوله:
في الحقيقة اكون كاذباً لو قلت ان الطلاب لا يخافون من الامتحان، ذلك انني كنت طالباً وكثيراً ما كنت اقلق وخاف عند الامتحان رغم اني اكون مذكراً لدروسى والسبب في ذلك ان الانسان في زمن الامتحان المجهز قد يشي بعض النقاط في اجابته على سؤال ما بل ان كثيراً من الطلبة الذين كانوا متفوقين في الدراسة حدثت لهم بعض الاشياء كتنسيب سؤال بالكامل او نقلة من سؤال او اجابة سؤال بطريقة تخالف المطلوب وهكذا... اذا فان الطالب عليه ان يجتهد والتوفيق في الامتحان من الله عز وجل... وليس معنى ذلك انني اترك الامر للخطأ ابداً... فالطالب المجتهد لو اخطأ في سؤال او في جانب من سؤال فانه ينجح برغم ذلك لانه يجيب على باقي الاسئلة...
لذا فتصيحني لابنائي الطلبة بتركز على ما يلي:
- لراعاة الاسئلة باستيعاب مرة ومرة واحدة اذا كان هناك جزء غامض من السؤال فليس عليه حرج ان يسأل استاذ او المراقب ليقسره له...
- كتابة عناصر السؤال في المسودة وملاحظة ما اذا كان السؤال مكوناً من نقطة او من (١) و (ب) و (ج) مع ملاحظة الاشياء التي يخطئ فيها بعض الطلبة مثل معادلة حسابية او معادلة هندسية فالبعض احياناً يخلط بين هذه وتلك...
- واتى لارجو التوفيق والنجاح لاختوانا الطلبة في امتحانات النقل والشهادات...



سعداء ويتفهمون مباشرة في حل الامتحان ولا يتعروهم اي نوع من القلق او الخوف...
فقط الذين يخافون هم الطلبة الذين لا يذكرون ويضيعون اوراقهم هباء... والشئ الذي يجب ان يعرفه الطلبة والطالبات وحتى يعيدوا الخوف والقلق عنهم في الامتحان هو ان عليهم ان يذكروا جيداً ويؤدوا ما لديهم والنتيجة والتوفيق على الله تعالى... وهو تعالى لا يضيع اجر من احسن عملاً...
والثقت (الجزيرة) بالاستاذ عبد الرحمن عبيد الله الصحن احد اولياء الامور - احد منسوبي وزارة الصحة - وطرنا عليه الموضوع فقال:
موضوع الامتحان يطول شرحه ولكن المهم ان يراجع

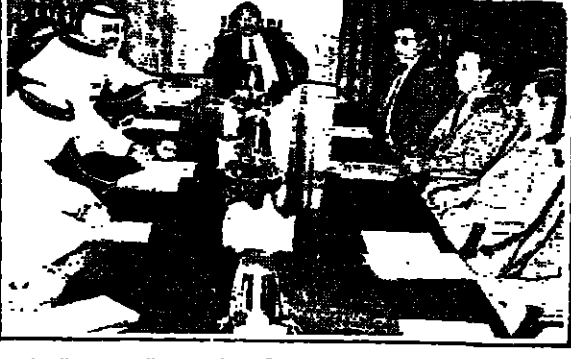
الامتحان ومراقبة ان كان بعضهم يحاول الغش او ان يغش طالباً اخر وما يقب ذلك من اجراءات كما ان عدد الساعات المحددة في الامتحان ومرتد الوقت بسرعة كل ذلك يؤدي الى خوف الطالب لذا فان بعض الدول لجأت الى الغاء اعمية الامتحانات النهائية وذلك بتوزيع الدرجات على اعمال سنة ومناقشات وبحوث مختلفة ولكن حتى الآن يبقى للامتحان التقليدي الذي يجري في نهاية العام اهميته في قياس تحصيل الطلبة واستيعابهم للدروس...
وتصيحني للطلبة تمكن في كلمة واحدة وهي ان الطالب المستذكر لدروسه لا يخاف الامتحان...
والدليل على ذلك ان الطلبة المتفوقين يدخلون الامتحان وهم

كتب / مندوب الجزيرة...
الامتحانات بالشكل الذي تجري عليه تسبب ارباكاً للطلبة والطلبات... فعل مدى ساعة او ساعتين او ثلاثة يتقوى مستقبل الطالب او الطالبة... وقبل من ذلك (في الامتحان يكوم المرء او يهان)...
وارغبة (الجزيرة) في ان يكون الامتحان ليس حالة خوف وروية بل ليكون شيئاً عادياً يؤديه الطالب بثقة واطمئنان، حملنا هذه المعاني الى عدد من المدرسين واحد اولياء الامور لتتعرف على ارائهم في هذا الموضوع وما هي النضائ التي يمكن اسدائها للطلبة لاداء الامتحان بصورة طبيعية وكانه اختيار شهري عادي...
التقينا بالاستاذ عبيد الله محمد الجبرين (مدرسة جبل الرحمة الابتدائية) وعرضنا عليه الموضوع فاجابنا بقوله:
شيء طبيعي ان يخاف الطالب او الطالبة من الامتحان ولكن يجب الاتحول هذا الخوف الى رغبة ورعب تشل التفكير وتجعل الطالب ينسى معلوماته... انه بهذه الطريقة يصبح الامر وكأنه عرض... وعموماً الطالب او الطالبة الذي يستذكر دروسه اولاً بأول ويفهم ويستوعب المواد الدراسية المختلفة لا يخاف الامتحان اطلاقاً بل يكون هناك خوف قليل من عدم تحصيل الدرجات للدروس...
وتصيحني لابنائي واخواني الطلبة هي ان يكونوا على هدوء تام وان تكون أعصابهم في هلاجة لان ذلك يساعدهم على التركيز في الاجابات واذا قابل اي طالب سؤالاً اصعباً فلا يضع الوقت في التفكير بل يتركه ويبدأ بحل الاسئلة التي يعرفها وبعد الانتهاء منها يعود للتفكير في هذا السؤال الذي صعب عليه...
والتقينا بالاستاذ محمد حمد الشبيبي - مدرس بمدرسة الانباء الابتدائية - وسألناه عن الخوف الذي يصيب الطلبة في الامتحان وهل هناك وسائل معينة تمنع هذا الخوف... فاجاب قائلاً:
الواقع ان نظام الامتحان نظام تقليدي بيعت احياناً على الخوف... فالتلميذات المتكررة بان يبتعد الطلبة عن بعضهم البعض ويمرر المراقبين بين وقت وآخر لملاحظة الطلبة في

الحقيبة الدبلوماسية



لفظة من وصول وزير الخارجية النورثندي الى مطار الملك خالد الدولي



لفظة من الاجتماع بوزارة الخارجية بين الجانب السعودي والجانب النورثندي

سعود الفيصل يكرم وزير خارجية نيوزيلندا

اقام سمو الامير سعود الفيصل وزير الخارجية مساء امس حفل عشاء تكريمياً لوزير خارجية نيوزيلندا بنادي الضباط بالرياض. وقد حضر الحفل عدد كبير من المسؤولين بالدولة وقد تبادلت خلاله عدد من القضايا التي تهم المملكة ونيوزيلندا.

احوال



الفريق ال الشيخ يعرى

حفل معرض الجنائيات

برعاية الفريق اول عبيد الله ابن عبد الرحمن ال الشيخ مدير الامن يتم افتتاح المعرض الخاص بالجمع وكشف الادلة الجنائية بقاعة المعارض بالمركز العربي للدراسات الامنية والتدريب بطريق خريص في الساعة السادسة والنصف مساء غد الثلاثاء وقد وجهت الدعوة الى عدد كبير من مندوبي الدول العربية للمشاركة في هذا المعرض والاطلاع على احدث ما توصل اليه العلم في مجال تطوير الاجهزة الخاصة بالكشف عن الادلة الجنائية.

السيدري يلتقي مع الدبلوماسيين

التقى صباح امس معالي رئيس الديوان العام للخدمة المدنية الاستاذ تركي بن خالد السيدري بمساعة الدكتور عمر مدني مدير عام معاهد الدراسات الدبلوماسية بجهة ومجموعة من الدارسين في المعهد.

واسمع الزائرون ال شرح مفصل من المسؤولين في الديوان عن دور الديوان والاهداف التي يسعى ال تحقيقها. وقد دار نقاش مفتوح طرح خلاله الاقتراحات والاستفسارات. وقد تركزت الاسئلة حول المزايا التي تمنح للموظف الدبلوماسي.

وقد اقامت ادارة العلاقات والاعلام حفلة شاي بيهذه المناسبة وفي نهاية الزيارة قدمت بعض مطبوعات الديوان ال الزائرين.

ابو منصور يلمح للجديد

بأشر الاستاذ فؤاد ابو منصور على وكالة وزارة البرق والبريد والهاتف لشئون التشغيل والصيانة بعد صدور قرار مجلس الوزراء بتعيينه بهذا المنصب بالمرتبة الخامسة عشرة... ابو منصور احدى الكفاءات السعودية التي لها تجربتها الطويلة في مجال الخدمة الهاتفية.

مبارك للسبكي

المهندس عبد الله صالح السبكي انهى دورة تدريبية بمعهد الادارة العامة بالرياض بتقدير جيد جدا... الف مبارك..

عبد الرحمن بحير الى القاهرة

الزميل عبد الرحمن بحير المنصور بمكتب الجزيرة بجدة غادروا الى القاهرة في مهمة خاصة...
الاسبوع

الحياة الطلابية..

موعد صرف مكافآت طلاب جامعة الملك عبدالعزيز

جدة - عبدالله شعبان:
قررت عمادة شؤون الطلاب بجامعة الملك عبد العزيز بجهة صرف مكافآت اجازة الطلاب هذا العام عن شهر شعبان ورمضان وشوال لعام ١٤٠٤ هـ مقدماً وذلك في الاسبوع الاخير من شهر شعبان الحالي...

١٣٨٥٦ طالبا يتقدمون لإقبارات هذا العام بمنطقة الخرج

الخرج - مكتب الجزيرة - مسفر القحطاني:
بلغ عدد الطلبة المتقدمين لاختبارات هذا العام الدراسي بمنطقة الخرج التعليمية (١٣٨٥٦) طالباً...
ذكر ذلك مدير التعليم بمنطقة عبد العزيز الراشد واشاد بان اختبارات النقل بجميع المراحل التعليمية ستبدأ صباح اليوم الاثنين وقد طالب الراشد من جميع مديري المدارس تهيئة الجو

د. الخريجي استاذ

اصدر معالي د. رضا عبيد مدير جامعة الملك عبدالعزيز قراراً ادرياً بترقية د. عبيد الله محمد الخريجي الى درجة استاذ قسم الاجتماعيات بـبشروحي اعتباراً من ١٤٠٣/٧/٢٥ هـ...
الخريجي من مواليد المدينة المنورة وقد حصل على الدكتوراه في علم الاجتماع عام ١٩٨٤ م من جامعة القاهرة وعين رئيساً لقسم الاجتماعيات بجامعة الملك عبد العزيز منذ حصوله عليها وحتى عام ١٤٠٠ هـ وله ١١ مؤلفاً علمياً في علم الاجتماع في جانب البحوث العلمية المنشورة في المجلات المتخصصة...

كشافة الوشم يشاركون في المسكرات الدولية والعربية

شقاء... علم الطالب...
تشترك ادارة التعليم بالوشم قسم النشاط المدرسي (التربية الكشفية) وذلك في المناسبات الخارجية الكشفية حيث تم ترشيح كل من:
تعيين ثلاثة من حملة الدكتوراه على درجة استاذ محاضر بالجامعة الاسلامية
المدينة المنورة / مروان عمر قصاص اصدر معالي رئيس الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة الدكتور عبد الله الصالح العبيد عدة قرارات بصدد بعض الترقية حيث تمت ترقية الدكتور علي عبد الرحمن الخديفي من درجة محاضر الى استاذ مساعد بكلية الشريعة بعد حصوله على درجة الدكتوراه من جامعة الأزهر بالقاهرة بتقدير ممتاز مع مرتبة الشرف الثانية... وترقية الدكتور احمد عبد الله حسن كاتب ال درجة استاذ مساعد في كلية الشريعة بعد حصوله على درجة الدكتوراه من الجامعة الاسلامية بتقدير ممتاز مع مرتبة الشرف الأولى... كما تمت ترقية الدكتور عمر يوسف كمال الى درجة استاذ مساعد بكلية القرآن الكريم بعد حصوله على درجة الدكتوراه بتقدير ممتاز مع مرتبة الشرف الأولى.

من اجل الطلبة والطالبات في موسم الامتحانات

- أخي الطالب : اخي الطالبة : حافظ على نور العين بالاستذكار في مكان جيد الاضاءة.
 - أخي الطالب : اخي الطالبة : تجنب الارهاق والسهر المتواصل .
 - أخي الطالب : اخي الطالبة : ان كثرة تناول الشاي والقهوة اثنا المذاكرة له اثر سوء على التحصيل .
 - أخي الطالب : اخي الطالبة : ليكن استذكار الدروس في اوقات منتظمة تتخللها فترات راحة كافية .
 - أخي الطالب : اخي الطالبة : التهوية الكافية أمر حيوي في مكان الاستذكار .
 - أخي الطالب : اخي الطالبة : الاضاءة الكافية عنصر هام لتوفير المناخ الصحي للاستذكار .
 - أخي الطالب : اخي الطالبة : التدخين يضر الصحة . ويقلل من القدرة على استيعاب الدروس .
 - أخي الطالب : اخي الطالبة : الادوية المنبهة ضارة بالصحة وتقلل من التحصيل .
 - أخي الطالب : اخي الطالبة : القسط الكافي من ساعات النوم يسهل على استمرار التحصيل الطيب .
- مع تحيات ادارة التوعية الصحية
بالمكتب الوقائي بوزارة الصحة



الشيخ وليد البرغش موهبة جيدة في فن الكاريكاتير وهذا هو يتقال مع الأحداث لتكون لديه حاسة التشعيع عنه بسرعة

ناتج المسابقة الأولى للبحث العلمي بالرس

- الرس : مكتب الجزيرة : منصور الصانع
اعلنت ادارة التعليم بالرس نتائج المسابقة الاولى التي نظمت في مجال البحث العلمي وجامعت محصلتها على النحو التالي:
- عدد الابحاث التي وردت للادارة (١٣٥) بحثاً في موضوعات علمية مختلفة.
- عدد الابحاث التي حصلت على تقدير ممتاز (١٤) بحثاً.
- عدد الابحاث التي حصلت على تقدير جيد جداً (٤٠) بحثاً.
- عدد الابحاث التي حصلت على تقدير جيد (٨١) بحثاً.
وقد حصل الطلاب التالية اسماؤهم على تقدير ممتاز:
- حسين سليمان المزيدي - ثانوية الرس.
- محمد حمد المقل - ثانوية الرس.
- ابراهيم علي الضلعان - ثانوية الرس.
- عبد العزيز الضيف الله العواجي - ثانوية الرس.
- عبيد الله الصالح المسعود - ثانوية الرس.
- محمد موسى البشري - مدرسة عطى.
- محمد علي محسن الحربي - مدرسة الخشيب.
- صهيب فواز - المنطقة الثالثة.
- فهد محمد حبيب - المنطقة الثالثة.
- يوسف محمد صالح العقيلان - الحرم الابتدائية.
- فهد محمد البزيع - ابوبكر الصديق الابتدائية.
- موسى الحربي - ابوبكر الصديق الابتدائية.
- علي السليمان الشارخ - المليات الابتدائية.
- عبيد الله سليمان المسعود - المليات الابتدائية.
وقد تم منح شهادات تقدير لجميع الطلاب كم حسب تقديرهم... كما منحت شهادات تقدير لمدرسيهم ومدرسيهم كل حسب نشاطه في المسابقة وذلك خلال الاسبوع الماضي.

خدمات صحية لطلاب منطقة تبوك

تبوك - مكتب الجزيرة - علي صالح الحواس:
ضمن الخدمات والنشاطات التي تقوم بها الوحدة الصحية المدرسية (للبنين) بمنطقة تبوك التعليمية شاركت الوحدة الصحية بالاسبوع الصحي العالمي (الطفل ثروة الغد) والذي نفذ بمنطقة تبوك مؤخراً حيث قدمت خلال هذا الاسبوع عدة محاضرات وندوات من قبل الوحدة الصحية المدرسية كما تم الاشتراك بالعرض الذي اقيم بهذه المناسبة... كما تستعد الوحدة الصحية المدرسية (للبنين) الآن لوسم امتحانات لهذا العام الدراسي (١٤٠٢ - ١٤٠٣ هـ) حيث يقوم الأطباء والممرضون بالاشراف على جميع لجان الامتحانات لرعاية سلامة الطلاب وتقديم الخدمات الطبية اللازمة في مقر كل لجنة.

الطلبة المتفوقون في عنيزة



عنيزة : مكتب الجزيرة - محمد العبيد ...

ضمن اهداف وزارة المعارف في تشجيع الطلبة المتفوقين دراسياً فقد نظم قسم توجيه الطلاب ورشادهم بادرارة التعليم ببحيره زيارة للطلبة المتفوقين دراسياً على مستوى المرحلة الثانوية الى مدينة الجبيل الصناعية بالتعاون مع الشركة السعودية للصناعات الاساسية سايبك لاجل تعريف الطلبة على النهضة الصناعية ومآلاتها من رعاية واهتمام من حكومتها الرشيدة . هذا وتضم الرحلة ٢٦ طالباً من ثلاث مدارس ثانوية هي الثانوية العامة بعنيزة - الثانوية بالمذنب والبدائع برفقة الاستاذ احمد العبداه الضحويك من ثانوية عنيزة واستمرت الرحلة من ٧/٨ حتى ٧/١٠ حيث زار الطلبة الشركات التي تضمها سايبك حيث اعدت لهم الشراكة برنامجاً لزيارات منتظماً شمل الى جانب الشركات الناعم خطاب شكر وتقدير الى ١٥٠٠ قد بعث مدير التعليم بعنيزة محمد العبداه الضحويك شكر وتقدير الى مدير العلاقات العامة بالشركة شكر المسؤولين فيها على الدور الكبير والاهتمام الذي قدمه الطلبة .

الاثنين
MONDAY

شعبان

7 May	۷ مئی	۱۷ المئزر
----------	----------	--------------

ما وراء اخبار الناس

اخبارهم - اخبارهن

أما مركز التريب الهندي بالجوف
ففتح باب التريب بنفسه الكورم
الغريبة في الدولة الإسلامية مشروطاً
بتقديم أن يكون سعودي الجنسية
سماحاً لمن شققت ألف الفاسل
الذي شاقق على أي شيء من
(١) سما ولا يزيد عن (٤٥) عاماً
بالسلامة جسدياً في التعليمات
أخضاره لخدمة الدولة الثانية مع
وصف وطبيعة التريب مع
أصل... مع عدد (٤) شهر فاسل
(٦) لجال المقبول الحاقق والميزان
في مكانة مشهورة دوراً (٦٠٠) ريال
الفتح على (٨٠٠) ريال بعد اكمل التريب
نصف الدورة يحتاج علاوة على مكافأة
شهرية قدرها (١٠٠٠) ريال في حالة
تأخره في تقديم ممتاز... وبعد انتهاء
الشهر من الحاقق بالمثل الذي
يضع فيه مكافأة أخرى قدرها
(٢٠٠) ريال...
وبالاضافة ان الدولات الأخرى
والتي يؤمن المركز المواصلات
للمسكن للطلبة المستوردة ومن
تجربون في المؤسسات والشركات
للمسكن وموافق أبواب مبنية
الاضافة لكل خريج طلب وتواضع بنك
شاقق لا يتجاوز (٣٠٠) ريال
في افتتاحه خاصة.

مبارك للعبد الجبار

مع الكفرة ٢٥,٣٨، المدينة المنورة ٢٢-٣٦، جدة ٢٤-٢٥، الطائف ١٨,٣٣، لبها ١٤,٢٨، جيزان ٣٥-٣٦، الرياض ٢٧-٢٨، القصيم ٣٥-٣٦، الظهران ١٢-١٣، الجبيل ٢٢-٢٣، تبوك ١٥-١٦، حائل ١٥-١٦، القصيم ٢٣-٢٤. يظهر أيضا ارتفاع عام على درجات الحرارة بكافة مناطق المملكة وخاصة القطاع الغربي وتتكون تشكيلات من السحب على المنخفضات الغربية والجنوبية الغربية والأجزاء الشمالية وروية غير بعيدة على معظم المناطق بسبب تواجد اترية وغبار ملحق خاصة على المناطق الجنوبية والوسطى والشمالية والرياح السطحية اغلبها ما بين شمالية شرقية الى جنوبية شرقية معتدلة السرعة مع هبات نشطة أحيانا مثيرة للاحترق خاصة على الأجزاء الداخلية.

● الطائف / يعلن محمد بن عياد عثمان عبد الوهاب عن فقد شهادة ميلاد رقم ٤٢٧٠ وتاريخ ١٤٠١/٧/٢٦ هـ. صادرة من الطائف يرجى ممن يثر عليها أن يسلمها الى المكتب الصحي بالطائف وله الشكر.

● الطائف / يعلن مبارك مانع القحطاني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٤٩٢٨ وتاريخ ١٣٩٦/٧/٢٩ هـ. صادرة من مرور الطائف يرجى ممن يثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الطائف وله الشكر.

● يعلن احمد سعيد الزهراني عن فقد استشارة سيارة جيبس م ٨١ باسم مؤسسة عايش فلاح العتيبي رقم ١٠٤٢٦٠٦ صادرة من مرور جدة يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الطائف وله الشكر.

تعلن اللجنة المنظمة بأمر صاحب السمو الملكي - نائب أمير منطقة الرياض عن:

بيع فست

صالح بن محمد المرتضى وزوجته
الموقع: فيني حي شمال - جنوب مدينة الرياض
المكوّن من دورين .. ومساحة ٤٢٠ م^٢
ويوجد بها كافة الخدمات ..
وقد تقرر المزاولة الفعلي يوم الخميس الموافق ١٤٠٤/٨/١٦ الساعة الرابعة عصرًا ..
ويرجى محرم يرغب بالشراء الحضور في الموعد المحدد
ومن يرغب الاستفسار عليه الاتصال بمكتبتي:
مقر السبيعي ٤٥٣٩٤٥ والزايل - ٤٥٤١٩٥
والبيع نقدًا .. وعلى المشتري دفع ٧٠٪ والباقي عند
الانقضاء .. والسعي ٤٠٪ على المشتري ..

مؤسسة وطنية - بحاجة إلى:
مبطلين/مبطلين/مبطلين/مبطلين/مبطلين
على أن يكون لديهم إقامة قابلة للتحويل
(فقط كفالتك)
البريد الإلكتروني: ٤٥٩٣٩٥ - مكتب/شبابه نزيه
البريد الإلكتروني: ٤٥٩٣٩٥ - مكتب/شبابه نزيه
البريد الإلكتروني: ٤٥٩٣٩٥ - مكتب/شبابه نزيه

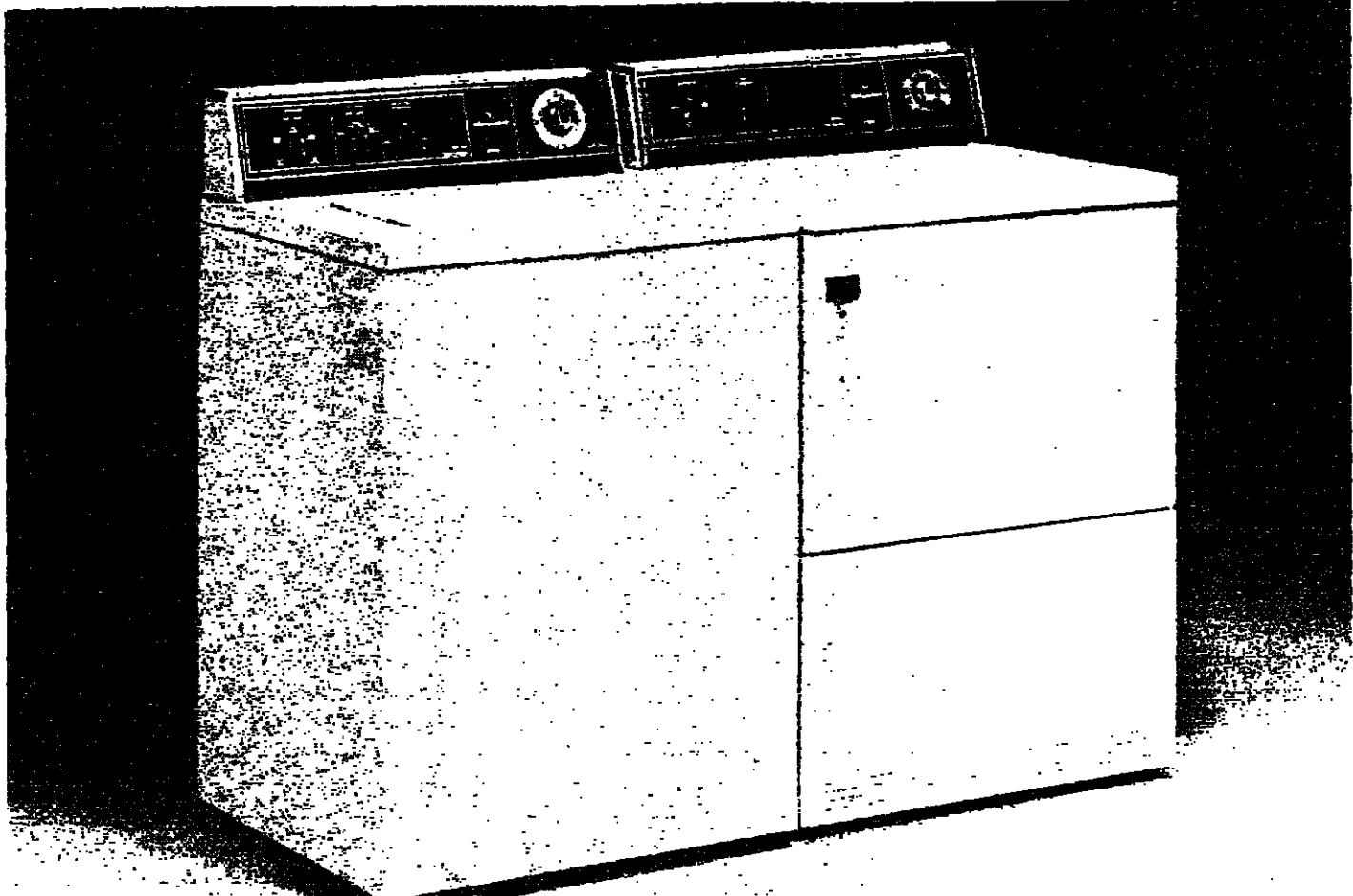
مطلوب للعمل فوراً
تعليمه ونسبة النجاح الإلكترونية برسم لصاحبها عبد الصمد
عبيد .. عهدها جتزا الى
فنيين ومهندسين فنيين وفنيين ومسجلين
يرجى محرم يريد في نفسه الكفاءة ويكون لديه إقامة
قابلة للتحويل .. الاتصال على ٤٥٣٩٤٥ - مكتب/شبابه نزيه
أو ٤٥٣٩٤٥ - مكتب/شبابه نزيه

مطلوب فوراً للعمل بمطابخ البانكروفت
برسم .. مسئول فني مدير عمال .. يفرم
في جميع مراحل العمل الخاصة بالمطابخ لعملية
التبوير والنوشت .. يكون لديه إقامة قابلة
للتحويل .. كفاءة ممتازة بالعمل ..
يرجى الاتصال بالسيد/مقبل البرهجي - ٤٦٦٢٠٣٢٢ - عشر

● يعلن عبد الله محمد السيد عن فقد
شهادة اتمام المرحلة الابتدائية لابنته
العام ١٤٠١/٧/٢٦ هـ. صادرة من
الدرسة الثانية عشرة الابتدائية بالدمام
المنطقة الشرقية. يرجى ممن يثر عليها
ان يسلمها الى الرياض - البطحاء -
عمارة الرياض معرض العدل والزين
تلفون ٤١٧١٠٢١

تقدم التكنولوجيا
Hotpoint

هوت بوينت السويلم



هوت
بوينت
هي
الجودة

غسالات

الوكلاء المميزون
مؤسسة

عبد المحسن العبد المحسن السويلم الرياض
الطحاوي ٤١٢١١٤٧ البرية ٤٠٩٩١٤٣ الزمان ٤٠٤٤٢٧٧
الطحاوي ٤٦٤٤١٠٨ جدة ٦٨٣١٠٨٨

المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني

إعلان منافسة

تعلن
المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني
عن رغبتها بطرح
عملية النظافة لمبناها
الكائن بشارع عمر بن الخطاب
أمام شركة جنرال إلكتريك "الرياض"

فعلًا من يرغب الاشتراك في هذه المنافسة التقدم
إلى إدارة المشتريات المركزية بالرياض شارع وزارة
الصناعة والكهرباء - شمال محطة القطار - بخطاب
للحصول على الشروط والمواصفات مرفقًا به شهادة
تصنيف معتمدة في مجال الصيانة والنظافة
سارية المفعول لا تقل عن الدرجة الرابعة لقاء
مبلغ (١٠٠٠) ألف ريال فقط .

علماً أن آخر موعد لتقديم العروض هو نهاية
دوام يوم الأحد الموافق ١٤٠٤/٩/١٨ وستفتح للظروف
الساعة الثانية عشر ظهراً يوم الاثنين الموافق
١٤٠٤/٩/١٩

للمعلومية جرى نشر .. والله الموفق

معرض
البيت المثالي
ووسائل الترفيه
٨٤

معرض البيت المثالي ووسائل الترفيه ٨٤
يرحب بكم جميعاً
لاكتشاف كل جديد من
المفروشات والأدوات المنزلية
وخدمات التصميم الداخلي
ووسائل الترفيه.

هذه فرصتكم النادرة لمشاهدة عرض شامل
لكل ما يحتاجه البيت العصري وما تشمده من
وسائل الترفيه ..
سيستعرض في هذا المعرض عدد كبير من
الشركات والمؤسسات التي ستأتيكم بكل
ما لديها من:
- المفروشات المنزلية والأجهزة الإلكترونية.
- الستائر والسجاد والهدايا.
- أدوات الرياضة والألعاب المتنوعة والإلكترونية.
- برتقالات السباحة وتجهيزات الحدائق.
- وفنانات الرحلات.
- العديد من مختلف أصناف الترفيه والهدايا.

١٠ شعبان ١٤٠٤
الموافق ١٢ أيار ١٩٨٤
ساعات العرض من الرابعة إلى العاشرة مساءً
مركز الضيافة للمعارض
الرياض: هاتف ٤٦٥٤١١٦ - ٤٦٥٤١٥٠ - ص ٧٢٣٣
تلكس ٢٠٣٨٤١ صيفوعة اسري

الضيافة (D) al-Dhiafa

للعائلات فقط

أيام ٣٠٢ - ٥ - ٦ - ٩ - ١٠ شعبان أيام ٨ - ٧ - ٤ - ٥ شعبان

قطعة صابون ديتول مجانية
مع عبوة ديتول الجديدة

كبيرة

سعة ٢ لتر
جديدة من ديتول.
هذه العبوة الكبيرة
التي تكفي
لحماية منزلك
وعائلتك من
الجرثيم

الوكلاء المميزين بالملكة
مؤسسة القرني للتوزيع



७५। १। १८५

دورة تدريبية في مجال المستودعات

لخوض هذه الدورة في مجال وظيفة التخزين وتنظيم إدارة المستودعات والامن والسلام وعقد من الموضوعات المتعلقة بالمستودعات وإدارتها بالإضافة الى تدريب المختصين في الدورة على استخدام الحاسب الآلي في إدارة المخزون مع القيام بزيارات ميدانية لعدد من المستودعات والمخازن بالمنطقة.

المستودعات والمسؤولين عن أنشطة التخزين بالمنشآت المختلفة الى التصريف بأهمية وظيفة التخزين والمهام الإدارية الحديثة في ادارتها وأهمية الرقابة على المخزون وإجراءات التخزين السليمة وجوانبه الفنية الحديثة وتصميم وتجهيز المستودعات. وسيتم خلال الدورة تنظيم العديد من المحاضرات ودراسة الحالات

الدمام - واس
تنظم الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية بالتعاون مع مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية دورة تدريبية في إدارة المستودعات خلال الفترة من ١١ إلى ١٦ من شهر شعبان الحالي. وتهدف الدورة التي يشترك فيها عدد من أصحاب المنشآت التجارية والصناعية ومديري المخازن

وتشمل هذه المشاريع السلفة والرفص واللائحة لعدد من الشوارع وتحسين وتجميل مدينة جدة وتحسين واستكمال الكورنيش.

جدة - واس
يجري العمل حالياً في تنفيذ أحد عشر مشروعاً في مدينة جدة بتكلفة إجمالية قدرها ٢١٨ مليون ريال.

تنفيذ أحد عشر مشروعاً في جدة

دراسة إنشاء مصنع خلط الزيوت في الرياض

كتب يوسف التويم
سدت الدراسات والتصاميم الفنية الخاصة بإقامة مصنع خلط الزيوت والذي هو الآن تحت التأسيس. وأعلن ل. الصنعة - رئيس مجلس إدارة شركة الخليج محمد بن عبدالله الجعيف - عن مشروع يمل بطاقة إنتاجية تزيد عن ٥٠٠٠٠٠ طن سنوياً ويصل مصنع خلط الزيوت مصنعاً لإنتاج البراميل بسعة ٢٠٠ برميل وبطاقة إنتاجية قدرها (١٨٠.٠٠٠ برميل سنوياً) وسيقام المشروع في مدينة الرياض. ويعتبر هذا المصنع خامس مصنع يفتح شركة الخليج وقد تم اعتماد المبالغ اللازمة له.



محمد بن عبد الله الجعيف

دراسة تسويقية للعقال العربي

كتب سلطان الشامي
قامت الدار السعودية للخدمات الاستشارية بإعداد دراسة تسويقية للعقال العربي في المملكة تهتم هذه الدراسة الى التعرف على سوق العقال العربي في المملكة ومدى الطلب المتوقع وإمكانية الاستثمار في هذا المجال وأوصت الدراسة أن وزارة الصناعة والكهرباء قد رخصت لإقامة أربعة مصانع بالمملكة يبلغ إجمالي طاقتها الإنتاجية السنوية ٧٩٠ ألف وحدة يعمل منها حالياً مصنعان والباقي لا يزال تحت التأسيس وتضمنت الدراسة تقديرات لحجم الطلب على العقال العربي حتى نهاية عام ١٤١٠ هـ. كما تضمنت الدراسة بعض التوصيات والمقترحات بالنسبة لهذه الصناعة.

ضمن جهودها التثقيفية... وزارة الزراعة تسير سيرة سينمائية

تبرك - مكتب (الجزيرة) علي صالح الحواس...
ضمن جهود وزارة الزراعة والمياه (إدارة الإرشاد والخدمات الزراعية) في سبل تقديم أفضل الخدمات للمزارعين. تم خلال هذا الأسبوع في منطقة تبوك (السيرة السينمائية) والشعبة لوزارة الزراعة والمياه وذلك ضمن جهود الوزارة في القيام بخدمات إعلامية مختلفة لمناطق المملكة في سبل إرشاد المزارعين وتوعيتهم للسبل الزراعية الصحيحة كما سيتم مناقشة المشاكل والعوائق التي تواجه المزارعين مع إيراد

الحلول اللازمة لها وإيصال اقتراحات المزارعين للمسؤولين بوزارة الزراعة والمياه. هذا وذكر ل. (الجزيرة) المهندس/ صالح دخيل الله البلوي أنه سوف يتخلل هذه الجولة والتي تشمل مزارع مدينة تبوك وضواحيها عرض بعض الأفلام الإرشادية وتوضيح الطرق الحديثة للزراعة لجميع الحاصلين وتستمر هذه الجولة الإعلامية لمدة (١٥) يوماً ويتأتي هذه الجولة ضمن برنامج الإرشاد الزراعي الذي يجري بمشاكل المزارعين وتحديد أفضل وسائل العلاج لها إن شاء الله.

وزير الزراعة والمياه

البنك الزراعي يمول ٩٦٠ مشروعاً زراعياً وحيوانياً متخصصاً

■ تسخين العجول
وبلغت مشاريع إنتاج الخضروات - بيوت محمية ٢٤ القائمة ٢٤ مشروعاً بطاقة ٢٩,٢٠٣ طن في السنة في حين بلغت المشاريع التي تحت التنفيذ ٥٨ مشروعاً بطاقة ٥٧,٧١٧ طن في السنة أما المشاريع التي تحت الدراسة فبلغت ١٢ مشروعاً بطاقة ٩٦٠ مشروعاً منها ٥٤٠ مشروعاً قائماً و ٣٢١ مشروعاً تحت التنفيذ و ٩٩ مشروعاً تحت الدراسة وهذه المشاريع هي:
■ مشاريع إنتاج الحمضيات
بلغت مشاريع إنتاج الحمضيات خلال الفترة السابقة مشروعاً واحداً بطاقة ٢٠٨.٠٠٠ طن في السنة ولا زال المشروع تحت الدراسة.
■ مشاريع إنتاج الأعلاف
وبلغت مشاريع إنتاج الأعلاف ٤٦ مشروعاً بطاقة ٧٧,٧٦٨ طن في السنة والمشاريع التي تحت التنفيذ فقد بلغت ٤٤ مشروعاً بطاقة ٤٤,٠٦٤ طن في السنة في حين بلغت المشاريع التي تحت الدراسة ١٢ مشروعاً بطاقة ١٧,٢٥٩ طن في السنة مع ملاحظة بأن هذه المشاريع الممولة من البنك الزراعي على هيئة مشاريع.

الخروج - مكتب الجزيرة - مسفر القحطاني
أصدرت إدارة البحوث والدراسات بالمركز الرئيسي بالبنك الزراعي العربي السعودي الدليل الإحصائي للمشاريع الزراعية المتخصصة والممولة عن طريق فروع البنك الزراعي بالمملكة حتى تاريخ ١٤٠٧/١٢/٢٠ هـ والتي بلغت جملة المشاريع ٩٦٠ مشروعاً منها ٥٤٠ مشروعاً قائماً و ٣٢١ مشروعاً تحت التنفيذ و ٩٩ مشروعاً تحت الدراسة وهذه المشاريع هي:
■ مشاريع إنتاج الحمضيات
بلغت مشاريع إنتاج الحمضيات خلال الفترة السابقة مشروعاً واحداً بطاقة ٢٠٨.٠٠٠ طن في السنة ولا زال المشروع تحت الدراسة.



وزير الزراعة والمياه

انتاجه المبني اثنا عشر ألف برميل يوميا بدء انتاج اكبر حقل بحرولي في مصر

القاهرة - ق. ن.
بدأ أكبر حقل بترول مصري تم اكتشافه وحفره بالضفة المصرية انتاجاً. ويعتبر الحقل البترولي ممراس البحار. الذي اكتشف من قبل من أكبر الحقول الأرضية المنتجة للبترول على الشاطئ الغربي لخليج السويس بالصحراء الشرقية ويقدر انتاجه المبدئي بحوالي ١٢ ألف برميل يوميا تزيد قيمتها على ثلث مليون دولار في اليوم الواحد. وقد اكتشف هذا الحقل الذي يبعد عن مدينة رأس غارب بحوالي ٩٠ كيلومترا جنوبا الشركة العامة للبترول وهي الشركة الوطنية الوحيدة في مصر للبحث عن البترول وانتاجه ويتم ضخ انتاج هذا الحقل الى منطقة التخزين الرئيسية بميناء غارب. عن طريق خط أنابيب طوله ٨٠٠ كيلومترا. وكان المهندس احمد بن الدين هلال

إيطاليا على طريق الانتعاش الاقتصادي

روما - أ. ف. ب.
تصاعدت مؤشرات الإزدهار الاقتصادي في إيطاليا مثل إبطاء معدل التضخم وإصلاح الانتاجية وإحياء الطلب وذلك في الربع الثاني من عام ١٩٨٤ عقب ثلاثة أعوام من الأزمة. ويشير معهد دراسات الظروف الاقتصادية الى أن رؤساء المؤسسات لم يبدوا قط في مثل هذا التفاؤل منذ عشرة أعوام. وبعض المؤشرات الأخرى لا تخفي مثل ارتفاع الاستهلاك الصناعي في الكهرواء بنسبة ٦,٨ خلال الأربعة أشهر الأولى من عام ١٩٨٤ بالنسبة لنفس الفترة من عام ١٩٨٣ وقد سجل أعلى معدل الطلب ١٦٪ وفي كاجلياري سربديا المركز الإيطالي لإنتاج الألومنيوم. كما سجل انتاج الصلب ارتفاعاً قدره ١٧٪ في الربع الأول مقارنة بنفس الفترة من عام ١٩٨٣ كما أن أنواعاً خاصة من الصلب مطلوبة بصفة خاصة ٢٢٪.

وقد وصلت صناعة التغليف العلب والكارتون الى حد أنها أصبحت شبه قادرة على تلبية الاحتياجات كما أن مؤشر الانتاجية في معهد المراقبة الرسمي للمعهد المركزي للإحصاء الذي انخفض حقيقة طوال عام ١٩٨٣ ٪ بالنسبة لعام ١٩٨٣ وأصبح بانهاير حقيقي في الربع الماضي ١٢ نقطة خلال شهر قد شهد في شهر فبراير شباط انتعاشاً. كما شهد أحد الاتجاهات الرئيسية التقليدية للتصدير الإيطالي وهي صناعة وسائل النقل لاتتضمن السيارات زيادة بنسبة ١٢٪ في بداية العام وفي الفولاذ

اقتصاد تقرير

هل تغير الاسواق موقفها من الدولار؟

كتب/ المحرر الاقتصادي...
● نظراً لأن الاسواق الأوروبية والأمريكية كانت مغلفة أمس في عطلة نهاية الأسبوع دعونا نحلل باختصار الأحداث الرئيسية التي حفل بها الأسبوع الماضي فقد شهدت الاسواق أقبال الدولار عند مستوى قوي مرة أخرى مما أوجد عنصراً معيناً من عدم الاستقرار في السوق حيث من الممكن أن يغير التجار من مواقفهم ويبدؤوا في بيع الدولار من جديد إذا ما شعروا أن أساس الدعم الرئيسي قد تغير الآن.

ألا أنه بالنسبة للوقت الحالي فإن الدعم الرئيسي للدولار ضاق نطاقه الآن وتحتصر في العاملين المالكين وهما بصفة أساسية اعتبارات سعر الفائدة والاعتقاد بأن الاقتصاد الأمريكي مازال قوياً غير أن العامل الأول - وهو عامل سعر الفائدة - هو الذي ساد مجرى الأحداث بالنسبة للدولار وكانت هناك تصريحات لدى أقبال حركة التعامل يوم الجمعة. هذه أدلى بها كبار رجال الاقتصاد الأمريكيين إن دولة سعر الفائدة من الممكن أن تبلغ أقصى ارتفاع لها وإذا صحت هذه الكلام فإن هذا يعني أنه من الممكن أن يصل سعر الفائدة إلى الدولار إلى مستوى ٢٠ - ٢١ في المائة ثانية مثلاً حدث لمدة بضعة أشهر منذ سنوات وهذا يتعارض مع مستوى ١٢ في المائة الذي بلغه سعر الفائدة حالياً في الاسواق ولكن آخرين لا يتفق الكثير منهم مع وجهة النظر البسيطة هذه لأنه منذ سنوات قليلة كانت الظروف الاقتصادية تختلف كلية بالنسبة للدولار حيث كانت العملة الأمريكية حينئذ واقعة تحت الضغط وكان التضخم متضاعفاً وكان هناك عدم ثقة بشكل ملحوظ في النظام النقدي العالمي ككل. فقد كان سعر الذهب في تلك الفترة عند مستوى ٨٠٠ دولار وأكثر لاولنصة ولكن الحال الآن تغير حيث انخفض التضخم بشكل هائل ليس فقط في الولايات المتحدة الأمريكية ولكن أيضاً في العالم الصناعي الغربي ككل. ومن ناحية ثانية ليس من المتوقع أن تتعاطف حكومات كثيرة مع الإدارة الأمريكية إذا ما حاولت تخفيض قيمة الدولار صناعياً في اسواق تبادل العملات عن طريق رفع أسعار الفائدة على الدولار.

وهذا لا يعني أن البنك المركزي الأمريكي لن يستمر في سياسته النقدية التشددة مثلاً نذكرنا في هذه الصفحات ومن المحتمل أن يكون هو العامل الوحيد الأكثر أهمية لزيادة أسعار الفائدة على الدولار. أجل ستكون سياسة قوية حذرة يمكن أيضاً أن تسير في الاتجاه الآخر وينفس الحدة التي شهدناها أيضاً منذ بضعة شهور.

● لم يتقدم الدولار سياسيات سعر الفائدة وحدها لأن المشكلات الاقتصادية والمالية في ألمانيا الغربية وبريطانيا ساعدت أيضاً على انخفاض عملات تلك البلاد.

وبينما كان هناك انتعاش ضئيل في تلك العملات في نهاية الأسبوع فإن الدولار يظل مدعماً بالاعتقاد بأن الاقتصاد الأمريكي سوف يظل قوياً ولكن حتى هذا الاعتقاد وقع تحت بعض الضغط حيث لم يحدث أي تغيير في مستوى البطالة الأمريكية التي أعلنت مؤخراً عند مستوى ٧,٨ في المائة بينما كان متوقفاً حدوث انخفاض في معدل البطالة.

ومن جهة أخرى أظهر دليل المؤشرات الاقتصادية الرئيسية والمرتبة الأولى منذ ثلاثة شهور انخفاضاً بلغ ١,٢ في المائة في شهر مارس واعتبر البعض أن ذلك جاء كنتيجة للجو غير العادي الذي ساد الولايات المتحدة الأمريكية.

ولكن كل العوامل المذكورة أنفا استمرت في إظهار أن قاعدة الدولار من المحتمل أن تصبح غير مستقرة إذا ما تغير الانطباع السلبي في السوق.

العملة	السعر بالدولار
الدولار الأمريكي	٣,٥٢٤٢
الجنيه الإنگليزي	٤,١٩٢٠
الفرنك الفرنسي	٤,١٩٢٠
المارك الألماني	١,٢٩١٠
الفرنك السويسري	١,٥٦٣٠
الفرنك البلجيكي	٠,٠٦٣٤
الفلورين الهولندي	١,١٤٨٠
الليرا الإيطالية	٠,٠٠٢٠
الين الياباني	٠,٠١٥٥٣
الدولار الكندي	٢,٧٤١٠
الدينار الكويتي	٠,١٨٥٣
الدينار العراقي	٠,٤٤٧٨
الدينار الكويتي	٠,٣٥٣٣
الدينار الكويتي	٠,٦٦٣٤
الدينار الكويتي	١٢,٠٢١
الدينار الكويتي	٠,٢٨
الدينار الكويتي	٩,٤٢

وفد أردني اقتصادي يتوجه الى الولايات المتحدة وألمانيا وإيطاليا

بحث الحصول على قرض من البنك الدولي ومساهمات في بعض المشاريع.

عمان - و. ا. ح.
توجه وفد أردني اقتصادي وفني أمس في جولة تشمل الولايات المتحدة وألمانيا وإيطاليا لإجراء مباحثات حول دعم مشاريع التنمية في الأردن. كما سيبحث الوفد الأردني الذي يقترأسه السيد عمر عبد الله رئيس المجلس القومي للتخطيط حصول الأردن على قرض من البنك الدولي بـ ٣٠ مليون دولار لتمويل مشاريع تتعلق بتطوير سكة حديد حطين - العقبة لنقل الفوسفات وتشغيل عدد من المشاريع الطرق.

الأمين العام لمنظمة الخليج للاستشارات الصناعية يستعرض نشاطات المنظمة

الدوحة - ق. ن.
ذكر الأمين العام لمنظمة الخليج للاستشارات الصناعية والسيد نصيف جاسم بسبب الأمين العام المساعد للمنظمة بعد أن قاما بزيارة لسلطنة عمان اجتماعاً خلالهما مع الرئيس سالم عبد الله وزير التجارة والصناعة والسيد احمد بسبب مدير مكتب وكيل الوزارة وعدد من كبار المسؤولين في القطاع الصناعي بسلطنة عمان. وتم خلال هذه الاجتماعات استعراض نشاطات المنظمة ودورها في تحقيق التنسيق والتعاون الصناعي بين المشروعات الصناعية القائمة في دول الخليج العربية وبلورة وتنفيذ المشروعات الجديدة فيها. كما أطلعها الوزير العماني على أهداف المنظمة واستعدادها لتقديم خدماتها الفنية والاستشارية. ومن جهة أخرى استعرض الدكتور المساعد للسيد بسبب خلال اجتماعهما مع السيد احمد بسبب مدير مكتب وكيل الوزارة والتجارة والصناعة الصناعي بسلطنة عمان. وتم خلال الاجتماعات أيضاً تبادل الآراء والأفكار حول العديد من المسائل خاصة تنمية الخدمات التي تقدمها المنظمة للدول الأعضاء.

زيادة في الاستهلاك البترولي العالمي في الربع الأول من عام ١٩٨٤

باريس - أ. ف. ب.
ذكر المحللون العالميون أن ٩٪ من استهلاك البترول في العالم من استهلاك الدول الاشتراكية ازداد بنسبة ٣٪ خلال الربع الأول من عام ١٩٨٤ بالمقارنة مع نفس الفترة من عام ١٩٨٣ ولكن التغييرات المنتظرة قد تسبب صعوبات بالنسبة لدول الأوبك.

وأوضحت الوكالة الدولية للطاقة في الشال التبرول التي تم تحديثها بانتاج تقريرها الشهري عن الموقف في السوق البترولية أن الزيادة في الطلب على البترول في الدول الصناعية تقدر بنحو ٤٪ خلال الربع الأول من العام الحالي ٣٦,١ مليون برميل يوميا وهو اتجاه يرجع الى الشتاء القارس الباردة والنشاط المزمع في أمريكا الشمالية حيث ازداد استهلاك البترول بنسبة ٧٪ وفي الشرق الأقصى أيضاً وبصفة خاصة اليابان زائد ٨٪.

وفي العالم غير الشيوعي دول منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية والعالم الثالث تحققت زيادة بنسبة ٧٪ استهلاك البترول الخام سجلت خلال الأشهر الثلاثة الأولى من عام ١٩٨٤ مع ٤٦,٧ مليون برميل مقابل ٤٥,٢ مليون برميل بزيادة بنسبة ٣٪.

وأوضحت الوكالة أن هذه الزيادة في الطلب على البترول تمت تغطيتها بانتاج يقدر بنحو ٤٥,٣ مليون برميل يوميا بزيادة ٤ مليون برميل عن مستوى الانتاج في الربع الأول من عام ١٩٨٣ وباستهلاك جزء من المخزون ويقدر هذا الجزء بحوالي ١,٤ مليون برميل يوميا من بينها مليون برميل يوميا بالنسبة للدول الأعضاء في منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية. وتعتبر الاحتياطيات من أن منظمة الأوبك لم تستطع حتى هذه الزيادة في الاستهلاك وذكرت الوكالة أن انتاج الدول الثلاث عشرة الأعضاء في منظمة الأوبك من البترول بلغ ١٩ مليون برميل

حروف ونقاط

١ عزيزي التاجر - صاحب المصنع - الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس تضع تحت خدمتها جميع إمكاناتها الفنية - لترشدك للأفضل فلا تتردد في زيارتها. أخي صاحب المصنع : أن اختيار السلعة طبقاً لطرق الاختبارات.

الاستشارات القياسية ضروري لضمان المطابقة للمواصفة القياسية للسلعة. لذا فإن الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس تضع طرق اختبار قياسية كل مواصفة تصدرها طبقاً لطرق الاختبارات.

الاستشارات القياسية ضروري لضمان المطابقة للمواصفة القياسية للسلعة. لذا فإن الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس تضع طرق اختبار قياسية كل مواصفة تصدرها طبقاً لطرق الاختبارات.

تعلن
مؤسسة الجمار
عن حاجتها الى الوظائف الشاغرة التالية

في قسم المعدات والمواد الزراعية

- مدير مبيعات بالقسم
- مدير مبيعات بالرياض
- مندوب مبيعات

المؤهلات المطلوبة :

- ١- بكالوريوس هندسة زراعية مع خبرة في المبيعات
- ٢- اتمتة بالغة الإتقان في كتابة التقارير وتحديث
- ٣- الأفضلية لمرشحي السعوديين ثم لمن لديهم إقامة قابلة للتجديد

ملاحظة : بالنسبة للسعوديين يمكن التفاوض
عنه شرط المؤهل السابق والبريد الإلكتروني
الذي يمكن من خلاله التواصل مع المؤسسة

مؤسسة الجمار
الرياض (١١٤٩) ص ب ٤٣١٠

وظائف شاغرة
ترغب مؤسسة وطني تعمل في تسويق وتوزيع
المعدات والمواد المساعدة لصناعة المياح
في من الوظائف الآتية :

- ١/ مندوب مبيعات :
مؤهل جامعي في إدارة الأعمال .. الهندسة المدنية
والاقتصاد .. مع خبرة عملية لا تقل عن ٣ سنوات
واجادة تامة للغة العربية والانجليزية وخبرة
قيادة سعودية سابقة المفعول
- ٢/ مسئول شحن وتخليص :
مؤهل جامعي في إدارة الأعمال أو الاقتصاد ..
مع خبرة عملية لا تقل عن سنتين .. أو الثانوية عامة
مع خبرة عملية لا تقل عن خمس سنوات مع اجادة
اللغة العربية والانجليزية
- ٣/ بائعين :
الحصول على رخصة قيادة سعودية سابقة المفعول
مع الإلمام باللغة الانجليزية
- ٤/ محمد الرواتب على حسب الخبرة والمؤهلات
الأفضل في التصدير للسعوديين .. أما لغير
السعوديين .. فيجب الحصول على إقامة نظامية
قابلة للتحويل ..

على الراغبين - الاتصال بصانعة ٤٠٣٧٨١

إعلان هام
يعلمني

جبارك محمد مسامح الجريحي - صاحب
ومدير مؤسسة جبارك .. أن
أحيى أوراق خاصة بمؤسسته
لا تحمل توقيع شخصياً - لا تكون
لها أية أهمية .. وأنت
الوحيد صاحب الحق في
التوقيع على جميع أوراق
المؤسسة .. ولم يسبقه أحد
فوض من يوقع بالنيابة عنه
لذا .. فإن أية ورقة لا تحمل
توقيع تكون لاغية وغير متعامل بها .

نعي
بمزيه من الأسى والحزن .. ينفي
مجمع السبل الصناعي
بعضية
محمد بصاحب / حماد سليمان السبل
الفقيدين :
علي محمد الحسيان
مدير كرة القدم بالنادي العربي بعضية
والمرحوم :
علي يحيى البعيا
للفقيدين الرحمة ولزوريها ولأسرة
النادي العربي الصبر والسلوان
(انالله وانا اليه راجعون)

في كولا ؟

أفري كولا !

إعلان هام
يعلمني / أبو الفرج عثمان سفر .. لجميع الرواثر
الحكومية .. وللعموم .. عن إلغاء جميع الأختام
السابقة الخاصة به وعموم ساسته .. حيث تم
استخراج فتم جديد « والموضوع بالإعلان »
وكذلك إلغاء السجل التجاري السابق برقم ١١٤١
ليصبح رقم السجل التجاري
الجديد هو (٤٠٥٠)
وذلك اعتباراً
من تاريخ نشر هذا
الإعلان - والله الموفق -
الختم الجديد

لبائعي الأخذية
شركة
عبد الغفور أمين وشركاه
شركة السلام للتجارة العامة
تبيع جميع أنواع الأخذية والحقائب
تقدم لكم
الذوق السليم والاختيار الأفضل

أرف
التصميمات

للأخذية الرجالي والنسائي
من مختلف الماركات العالمية
• تشكيلة رائعة
• امتياز في الجودة والمتانة

الرياض - المرقب - ش. القصيم - تلفون ٤١٢١٣٨٢
جدة - ش. فتيان - تلفون ٦٤٧٣٦٧
الدمام - ش. الملك عبد العزيز أمام الأمن العام ٨٣١٢٢٨



لقد وصل مشروب كولا جديد ومنعش الى الرياض !
لن تعرف كم هو لذيذ إلا إذا تذوقته ، فاذا ...
لا تطلب كولا
.. اطلب افري كولا !
تجده لدى شركة الجبر التجارية :
تلفون - الرياض ٤٩٥٤٠١٢ - الاحساء ٥٨٦٦٥٤٢ / ٠٣ - الدمام ٨٢٤٢٢٩
الخج ٥٤٤١٢٢٢ . تلکس : ٦٦١٠١١ الجبر

ملحق الجزيرة الرياضي

٤ صفحات

في مهرجان الرياضة والشباب .. وبرعاية جلالة الملك وحضور سمو ولي العهد ..

الهلال يمتلك كأس جلالة الملك إلى الأبد

المصباح يقود وسط الهلال .. ليعيد بنجوميته مع زملائه سيرة الأبطال

استهلك الأهلي كل قواه في ربع ساعة .. وسلم أموره بعدها للهلال .. يفعل بها كيفما شاء!



جلالة الملك يوقع لحكم المباراة على الكرة التي لعب بها الفريقان المباراة



جلالة الملك يهدي سيجته لسمو الأمير عبد الله بن سعود

كتب / احمد العلولا ..
مع الرقعة .. وبالأربعة امتلك الهلال كأس
جلالة الملك المفضي آخر فوزه في المباراة
الختامية على الاهلي الفريق الذي كان مرشحا
من قبل الغالبية العظمى في الوسط الرياضي
للفوز ويسهولة على الهلال!!
لقد توج الهلال وعن جدارة واستحقاق
بطلا لمسابقة كأس جلالة الملك يوم الخامس
من شهر شعبان يوم اختتام النشاط الرياضي
وكانت الاربعة مسك الختام.

وبالأس تحوالت كل الألوان (عن بكرة
ابيه) في ملعب الملز الى اللون الأزرق
وغدا كل شيء يحمل هوية (الأزرق) حتى
الفرجة (زرقاء) تسر الناظرين ولا
عجب!!
فالفريق الهلالي الذي لم يزل قبل
المباراة أي اهتمام يذكر والكمل انهما
(املاوية) كان يخفي مفاجأة سارة
وكانت الاربعة.
وأهدر الهلال ضغفها ٣ مرات!
لست مبالغاً في التشاء على فريق
كالهلال وأؤكد بانني سأمعن انصافه
والاربعة لها مذاق وطعم خاص.. ويذكر
عزيرة وغالية لدى الرياضيين وذلك فان
الهلال أراد استعادتها بالأس وعلى
طريقته الخاصة!!
وكان الاهلي كيش الفداء! انهى
الهلال شوط المباراة الاول بهدف وكان
(الغامد) قد تحول عملية قص شريط
الاهداف الاربعة.
وفي الشوط الثاني اعطاه الهلال قوة
وحيث كان منصور بشير يرغب في اتيحة
الفرصة للقطاني للعب في هذا المهرجان
الكبير فانه ابي مغادرة الملعب قبل ان
يسجل هدفا واتيحه الفنان المصباح
بهدف ثالث.. وحتى اليوسف الذي حل
محل مذل قمر ان يتحول (مخرجاً)
لاهداف الاربعة.
ومن ثم صعد الفريق الهلالي لخصه
الترويج حيث الأب القائد فهد بن
عبد العزيز والذي رعى ختام النشاط
الرياضي للموسم الحالي وتكريم للفريق
الفائز قدم جلالة الكأس الذهبية لكلا
فريق الهلال فهد عبدالواحد وكذلك
الاهداءات الذهبية للاهلي والهلال..
والمداليات الفضية للاهلي وحيد الجبل
والرياضة صنون لا يفتقران!!

وبدا الطرفان الهلالي والموج الأزرق
داخل منطقة الجوزاء استقبلها خالد
مطلع الملز والذي غدا أزرق * أزرق
نظراً للاداء الكروي رفيع المستوى.. ومن
الدرجة الأولى:
ق ٤ انفرد منصور بشير وقيل دخول
المنطقة المحرمة اوقعه طارق مسعود
ايضا وكان الاول بفلاح انداره لكن لن
تقول شيئا خصوصاً وأن الخطا لم
يحتسب للهلال!!
ق ٥ اول حالة تسلسل في المباراة على
ثعلب الاهلي امين دابو!!
ق ٧ حيث أعلن منصور بشير توقف
رحلاته الانفرادية نظراً لسوء الاحوال
الجوية الا انه اوكمل المهمة لهذال
الدوري والذي انفرد بالمرى وقبيل
منطقة الجوزاء اصيب بالقصف المدفعي
من قبل براك عطيه لم يستمر فهدوي
الكرة بشكل جيد!
ق ٢٤ حسام ابو داود سدد كرة
أرضية قوية من خارج منطقة الجوزاء
مرت بسلام على يسار السلومي.
ق ٢٦ ثاني حالة تسلسل في المباراة على
حسام صبحي.
ق ٢٦ لعب عبد الرحمن اليوسف بديلا
لهذال الدوري والذي كان يشكو من
الاصابة.
ق ٢٧ كاني بالغانم يريد تمرير
الشبكة الاملاوية حيث كان واقفا على بعد
٦ ياردات واستقبل كرة عكسية من
اليوسف وبها قوة (على الطائر) الا
انه استقرت في المدرجات.
ق ٣٣ التغير الثاني والاخير للهلال
حيث لعب عبد الرحمن القحطاني بديلا
لنصور بشير وقد اضاع فرصة محققة
فور مشاركته.
ق ٣٠ الكأس امام الملوك
قبل نهاية المباراة بشير فداق تم

لقد ابدع وتلقى الطامع الهلالي باكله
وقدم مباراة رائعة المستوى من جانب..
اما الاهلي فلم يخالفه الحظ ولم يتمكن من
مجاراة الهلال... اقولها بكل (صراحة).
ق ١٨ تحرك الهلال وفرض سيطرته
وانطلق منصور بشير من الجانب الايسر
(على غير عادته) وسدد كرة عكسية
تهدف الى امتصاص الحساس والاندفاع
الاملاوي حيث كان يحاول مباغتة الهلال
بهدف مبكر. كان الاهلي هو الأفضل.
راكن بعد مرور ١٥ دقيقة انقلب
الآية فالهلال تسيد اللعب بالطلول
والعرض!
الغامد يفتتح الاربعة..
ق ١٨ تحرك الهلال وفرض سيطرته
وانطلق منصور بشير من الجانب الايسر
(على غير عادته) وسدد كرة عكسية
تهدف الى امتصاص الحساس والاندفاع
الاملاوي حيث كان يحاول مباغتة الهلال
بهدف مبكر. كان الاهلي هو الأفضل.
راكن بعد مرور ١٥ دقيقة انقلب
الآية فالهلال تسيد اللعب بالطلول
والعرض!
الغامد يفتتح الاربعة..
ق ٢٢ فرصة اهدرها هذال الدوري.
ق ٣٢ اول بطاقة صفراء للاعب الاهلي
باسم ابو داود والذي لجأ للخشونة مع
فهدوي.
ق ٤١ فرصة اخرى للهلال اضاعها
منصور بشير والذي تلقى (كرة عاجلة)
من المصباح الذي شق للملعب الاملاوي
من اليسار وارسل كرة عكسية أرضية
لنصور بشير حيث كان واقفا على بعد ٦
ياردات تقريبا عن مرمى المترو المكشوف.
ق ٤١ فرصة اخرى للهلال اضاعها
منصور بشير والذي تلقى (كرة عاجلة)
من المصباح الذي شق للملعب الاملاوي
من اليسار وارسل كرة عكسية أرضية
لنصور بشير حيث كان واقفا على بعد ٦
ياردات تقريبا عن مرمى المترو المكشوف.
ق ٤١ فرصة اخرى للهلال اضاعها
منصور بشير والذي تلقى (كرة عاجلة)
من المصباح الذي شق للملعب الاملاوي
من اليسار وارسل كرة عكسية أرضية
لنصور بشير حيث كان واقفا على بعد ٦
ياردات تقريبا عن مرمى المترو المكشوف.

بعب الرحمن الداهام كتب الجبارة
لاعبو الهلال العائدون خير معين لفرقتهم .. ولاعبو الاهلي كانوا
عبنا على الفريق
سيطرة خط وسط الهلال على مجريات المباراة كانت وراء الاربعة

وكالة السيارات
للسفر والسياحة
حجز / تذاكر
٤٥٥٥٤٨٥ / ٤٥٥٥٤٨٥
١٠٠ - ٥٢٨٢٧
البريد: ٥٢٨٢٧
البريد: ٥٢٨٢٧

شهادتي مجروحة فيه ولكن اعتقد ان
طاقم التحكيم قد وفق في خروج المباراة
الى بر الامان وان لم يكن بدرجة
الاهلي..

... ممتازة
... الف مبارك للهلال وحظ اوفر
... الاهلي..

مكتب الوسطى يهنيء
الهلال بالفوز

قام وفد من المكتب الرئيسي لرعاية
الشباب بالمنطقة الوسطى برئاسة
الاستاذ عبد الرحمن الداهام مدير
المكتب.. بزيارة لقر نادي الهلال.. وذلك
لتقديم التهنئة بمناسبة الفوز الكبير الذي
حققه اسم على النادي الاهلي في نهائي
كأس جلالة الملك المفضي.

سلطان مناهي
يشيد بهدف
المصباح

اعرب سلطان مناهي عن تقديره
وتهانيه للهلاليين ادارة واللاعبين ومدربي
ومدير كرة على العرض الرائع والجميل
الذي قدمه الهلاليون يوم امس في مباراة
الكأس.
وقال سلطان ان هدف المصباح
سيبقى علامة بارزة في ملعب الملز حيث
استخدم فيه ذكاه وحكته ودهاه..

الصحة تاج .. فوق رؤوس الأصحاء
من أجل الإهتمام بصحتكم والحفاظة عليها

مؤسسة سليمان البديع التجارية يسرها أن تدعو الرياضيين
رجال الأعمال وجميع الفئات للتخلص من السممة
الزائدة والمحافظة على رشاقتهم إلى المشاورة باستعمال
حمامات الساونا المتوفرة بأحجام مختلفة من شخص إلى
احد عشر شخصا ... اوحسب شخصاً

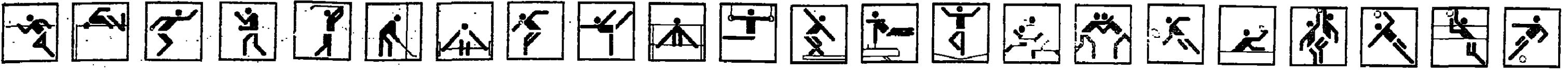
كما وتقدم حمامات مساج مافت تعتمد على غاز الأوزونيت
وحمامات بخار على التراز التركي وإجهزة للتمارين الرياضية

حمامات مساج
مائي حار
على غاز الأوزونيت

حمامات مساج
مائي حار
على غاز الأوزونيت

حمامات مساج
مائي حار
على غاز الأوزونيت

للكافة المعلومات .. الاتصال بالوكلاء العامين
مؤسسة سليمان البديع التجارية
الرياض: ت ٤١٤٩٢٢ - شارع التخصصي ت ٤٦٣٢٤٧ - ص.ب: ٦٦٧٦



الهلال يسند كأس الذهب من شقيقه الأهلي..

بأربعة
أهداف



جلالة الملك يتقبل باقة ورد أهدت لجلالته لدى وصوله الملعب



تصوير
حسين
حمدي
و
فتحي
العيوي

جلالة الملك يلوح بيده للرياضيين لدى وصوله الملعب

عبد الرحمن بن سعيد

هذا الانتصار جاء رداً على الذين رشحوا الأهلي للفوز



ابن سعيد

رائع وسجلوا أربعة أهداف.. وهزموا
بطل الدوري بسهولة..
وأضاف أبو مساعد قوله.. ان مايزيد
من جلاوة الفوز هو امتلاكنا للكأس الى
الابد.. بجدارة
ونوه ابن سعيد قوله.. انه سيتم في
غضون اليومين القادمين اجتماع يضم
اعضاء مجلس الادارة واعضاء مجلس
الشرف.. الذي سيبحث مسألة تقدير
اللاعبين ومكافأتهن على الجهد الذي
قدموه في مباريات الكأس.

علق الاستاذ عبد الرحمن بن سعيد
سكرتير عام نادي الهلال عن الفوز الكبير
والعرض الذي قدمه الهلال امس بقوله
المحمدلة فقد حققنا الفوز.. حققنا معه
امل جماهيرنا الهلالية الكثيفة.. في كافة
انحاء المملكة.. والتي نقدم لها هذا الفوز
هدية متواضعة نتيجة وقفها الكبيرة
معنا في كل المباريات وكل المناسبات.
واستطرد أبو مساعد قوله.. ان هذا
الفوز الكبير.. جاء رداً على جميع الذين
رشحوا الاهلي للفوز.. وانتقموا من قدر
الهلال ونجومه.. اذا قدم شباينا مستوى

الزيتي معلقاً على المباراة..

معظم لاعبي المنتخب الذين اشتركوا في المباراة اعطوا بشكل جيد

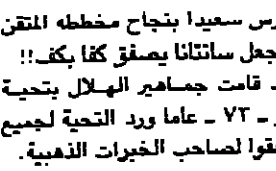


خليل الزيتي

هذا.. ويمكن عامل الجور في الشوط
الاول قد أثر على عطاء اللاعبين.. وفي
الشوط الثاني تحسن أداء الهلال..
والذي لم يكن خطراً في الشوط
الاول.. لكنه تعدل في الشوط الثاني..
وقال أبو ابراهيم ان معظم لاعبي
المنتخب الذين اشتركوا في المباراة قد
اعطوا بشكل جيد..

قال المدرب الوطني خليل الزيتي
مدرب منتخب المملكة.. ان الفريقين
قد قدما مباراة متوسطة المستوى..
واضاف ان حارس المرمى قد اسهم
في ارتفاع مستوى النتيجة.. التي
سجل خلالها الهلاليون أهدافاً
بتخطيط وتحرك منهم جميعاً
واضاف.. ان اللقاء من الناحية
الفنية متوسط وكنت اتوقع افضل من

بروشتش.. ناهد لوحده



خليل الزيتي

بعد نهاية المباراة انزعزل بروشتش
العجوز المخضرم لوحده بعيداً عن
الانظار ووسط زحمة الفرع الهلالي..
ذهب الى غرفة الملابس..
وحاول الهلاليين اعادته مرة اخرى

الى العرس سعيداً بنجاح مخططة المتقن
والذي جعل سانتانا يصفق لكفا بكف!!
وقد قامت جماهير الهلال بتحيةة
العجوز - ٧٢ - عاماً ورد التحية لجميع
من صفقوا لصاحب الخبرات الذهبية.

عبدالله بن سعد

فوزنا جاء تتويجاً للجهد التي بذلت من الجميع

اعرب سمو الأمير عبدالله بن سعد
رئيس نادي الهلال عن سعادته البالغة
بالفوز الكبير.. الذي حققه افراد الفريق
الهلالي يوم امس على فريق النادي
الاهلي.. في نهائي كأس جلالة الملك.
وقال الأمير عبدالله بن سعد
كأس الملك واستلامه من يد صاحب
الجلالة شرف لا يعادله شرف وانجاز لا
يعادله انجاز.

واضاف أبو فيصل قوله.. ان ما حصل
امس لم يكن شيئاً عادياً فقد حققنا
الكأس وامتلكناه وسجلنا أربعة أهداف
ملعوبة.. وقدم شباينا عرضاً رائعاً نتوجوا
به المجهودات الرائعة التي بذلناها أثناء
المباراة والمجهودات الرائعة التي بذلت
من قبل الادارة واعضاء مجلس الشرف
وحققنا هدفنا بتوقيف الله وحده.

المعتمر.. صالح بن ناصر

الهلاليون بهروا الجميع بهذا المستوى الرائع.. فالف مبارك عليهم الكأس

قال الدكتور صالح أحمد بن ناصر
وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب
المساعد لشئون الشباب بأن أهم ما في
لقاءات الكأس هو لقاء القائد بأبنائه.
اما عن المباراة فقال الدكتور صالح
بان من شاهد الربيع ساعة الاولى من
الشوط الاول يتوقع بأن الاهلي فائز لا
محالة.. وهذه يبدو ان خطة الهلاليين هي
سوى اسم الهلال مرتين والاهلي مرتين
شاهدناه عندما سيطر الهلاليون على
مسيرات المباراة واخذوا يشنون الهجمة
على الاخرى واستطاعوا كسب المباراة
بجدارة ولولا رصونة التهديد لزداد
الهلاليون من عدد أهدافهم..

ولكنني اعتقد ان الأهداف جاءت
نتيجة للمستوى الكبير الذي قدمه افراد
الهلال.. فالف مبارك للهلال على هذا
المستوى الرائع وعلى الكأس وحظاً أوفر
للفريق الاملاوي..

الهلال يمتلك الكأس

كان النادي الاهلي الوحيد بين اندية
المملكة الذي استطاع ان يمتلك الكأس..
لكن الهلال يفوزه يوم امس يصبح من
ممتلكي كأس جلالة الملك والكأس الذي
امتلكه الهلال امس.. لم يسجل عليه
سوى اسم الهلال مرتين والاهلي مرتين
والنصر مرة واحدة وسيتم تأمين كأس
جديد لمباراة الموسم القادم.

طلال مداح يبارك فوز الهلال

في اتصال مائتي من لندن يبارك طلال
مداح فوز الهلال بالكأس على زميله
الاهلي وتمنى مزيداً من الانتصارات
للهلال وحظاً أوفر لاهلي.

جلالة الملك يهنئ سمو الأمير عبد الله بن سعد رئيس نادي الهلال

أزف التهنائي

من قلبي أزف التهنائي
لك يا هلال الحب أقدم تحية
أهني الرئيس وأهني إخواني
من كف أبو فيصل سلمت كأسك
هذي جماهيرك بعليك تفخر
عهدك مع البطولات عاش وتطور
عزبتنا بالفوز ماضي غريبه
رمز الرياضة بأن لعبك بفعلك
انت البطل معروف من عهد ماضي
بالبجد والاخلاق والروح تلعب
بإملائنا الغالي لك اكبر محبة
الشارة المائلة / تماني الرياض

يا مرحبا الأزرق وأقول ألف مبروك
وأهدي تهاني من ضمن من جوك
ولي لعب لكأس يا هلال وأهدوك
بالحب والتصفيق يا هلال نادوك
من فرحة العناق بالفوز هنوك
وسط الملاعب لك تلاطم وشافوك
نومت عشاقاً من الروح حيوك
امتننا بالكأس من يوم سموك
إذا عدت الإبطال يا هلال عذوك
خذت البطولة بن والكل حيوك
يوم جونا الأزرق أقول ألف مبروك

لاعبو الهلال يتسلمون ميدالياتهم من جلالة الملك

الشارع يجري القرعة بين قلبي الفريقين

داود حيدر سلطان المهنا وهادي الى ان استسلم



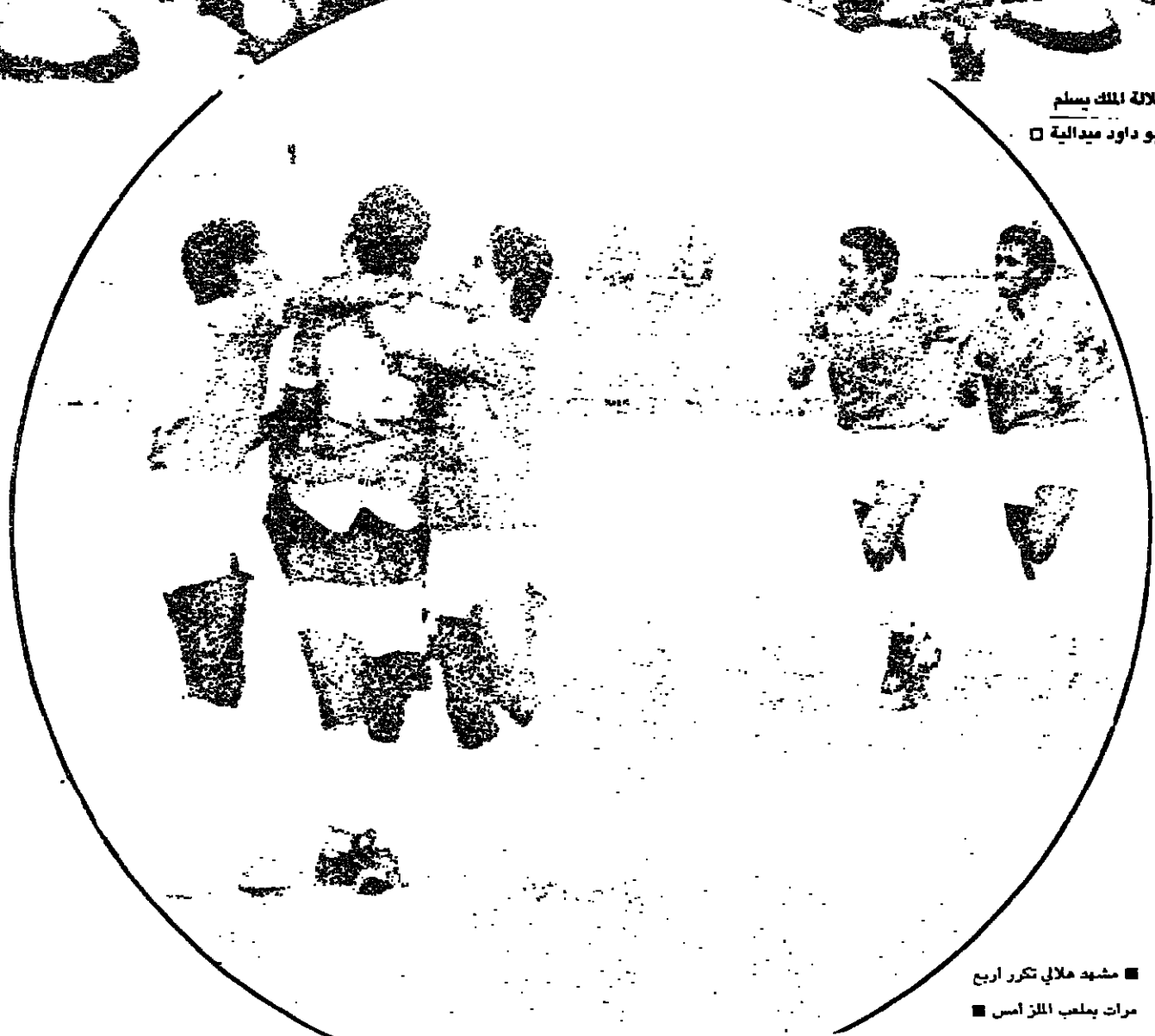
ويتوج بطلا للمملكة في مهرجان رياضي كبير



جلالة الملك يسلم
حسام أبو داود ميدالية



جلالة الملك القدي يولي بتوجيهاته لسمو الأمير فهد بن سلطان فيما بدا سمو الأمير سلمان ميثمها



مشهد خلالي تكرر أربع
مرات يلعب الملز اسن

محالي وزير المعارف:

تشريف جلالة الملك لهذا اللقاء تأكيد لما يكنه جلالته للشباب

الدكتور السليم:

الفريقان قدما مباراة جيدة تناسب مع تشريف جلالته للقاء

أبراهيم الشامي:

نتيجة المباراة عادلة لو قناها

بداة الفريقين

وقال وكيل الرئيس العام لرابطة الشباب للشؤون الفنية الأستاذ إبراهيم الشامي ان تشريف جلالة الملك القدي اسن للمباراة النهائية لكأس جلالته هو فوز وانتصار لكل الفريقين. وأضاف بان الهلال قد احرز كأس البطولة عن جدارة واستحقاق وان كان الاهلي قد كان جيدا في بداية المباراة حيث لعب بشكل منظم ولكن بعد ذلك سيطر الهلال تماما على المباراة خاصة في شوطها الثاني وفي اعتقادي ان النتيجة عادلة جدا فيما لو قناها باده الفريقين وان اضاع الهلال ثلاث فرص مؤكدة. وقال انني اقدم تهنئي للفريق الهلال الفائز بهذا الفوز العظيم. وبارك للاهلي بتشريفه باده هذه المباراة.

السليم:

الفريقان قدما

مباراة جيدة

اسن محالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم فقد قال تشريف جلالة الملك لهذه المناسبة هو تشجيع من جلالته لابنائنا الشباب وقد قدم فريقنا الاهلي والهلال مباراة جيدة كفتكم للموسم.

خلد بن سعد يهنيء
الهلال

قام سمو الأمير خالد بن سعد بزيارة الهراء فريق الهلال لايفيل في غرفة ملاعبهم حيث قدم الهادي باسم معين القديسين ان زيارتهم القديسين على هريهم الرياضي الشريف. وكان الأمير عبدالله بن سعد في استقبال سموه عند باب الفرة حيث تبادل التهانئ والتبريكات.

مازن هلافي!!

ام يستطع الفريق الهلال اسن الخروج من غرفة ملاعب اللاعبين بعد نهاية المباراة حيث تجمع ما لا يقل عن عشرة آلاف متفرج اماما فريق الهلال عن الخروج. وقد قام افراد الأسرة بتنظيم خروج الهلافيين اسام تهنئي وشعاعهم جواهرهم.

الاتحاديون اكثر فرها
من الهلافيين

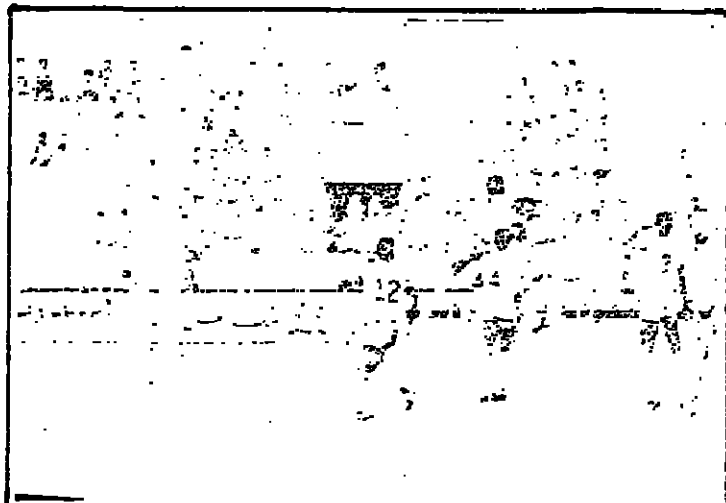
بالهدف الرابع

كان اكثر الجهد فرها بالهدف الرابع ششمي نادي الاتحاد حيث هم فقط الذين تمكنوا من هذه الفرصة من الاهلي في السبق وذلك فان فوز الهلال اسن بالهدف كان فوزا للتشجيع قبل الهلافيين.

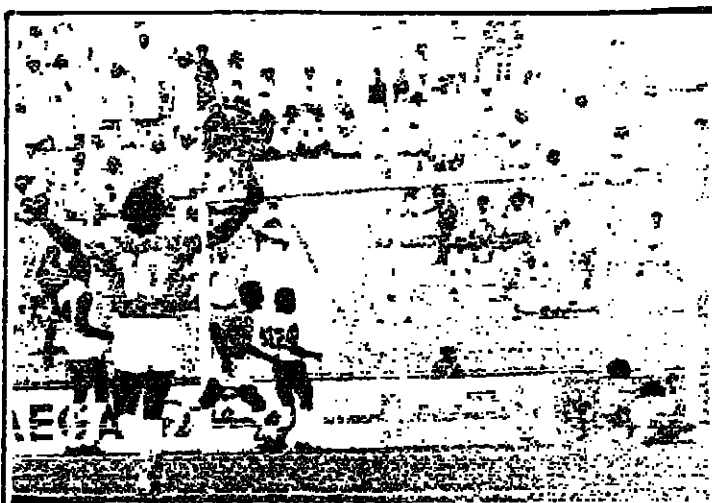
الموج الهلافي

لون السماء ازرق يزينه السحاب النادي المحبوب متحدي الصعاب نادي عريق ولا يخاف ولا يهاب قالوا عليهم (هن) من حمر الصواب خصم عتيق الكل يحسب له حساب يوم الأحد شفتو فعالة والصواب مال الشرف من يد كربة واستتاب مبروك بالازرق اليوم الكف طالب مبروك لك بالكناسي وافعال الشيبان الشاعر الشاب /محمد فهد الصنقر

لون السماء ازرق يزينه السحاب النادي المحبوب متحدي الصعاب نادي عريق ولا يخاف ولا يهاب قالوا عليهم (هن) من حمر الصواب خصم عتيق الكل يحسب له حساب يوم الأحد شفتو فعالة والصواب مال الشرف من يد كربة واستتاب مبروك بالازرق اليوم الكف طالب مبروك لك بالكناسي وافعال الشيبان الشاعر الشاب /محمد فهد الصنقر



التميز بدافع عن مرماه ودفاعه بتدقيق النتيجة



هدف الهلال الثاني... الذي اكده الفوز



أحمد الصغير يهدي فهد عبد الواحد علم النادي الاهلي



المركز الأول

لاسطيل الأمير فيصل بن خالد

النظر في البطولة أو تحقيق المركز الأول حيث هذه الرياضة هي هوايتي الأولى... وأضاف الأمير فيصل بأن موسم هذا العام قد حقق نجاحاً كبيراً جاء نتيجة اهتمام المسؤولين بالنادي ونجاح خطاتهم. واختتم الأمير تصريحه بأن الاسطيل يستعد حالياً للانتقال إلى الطائف للمشاركة في سباقات الصيف.

جقق اسطيل الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز المركز الأول على الاسطيلات في القائمة هذا الموسم. وقال سموه: جاء هذا التحقيق من الجهود التي تقوم بها في الاسطيل والمشاركة من الجياد من مختلف الدرجات والتي اسمى للمشاركة قبل.

جاءت العيساني بين جيااد الشوط السادس

البطولة. كما ان هناك احتمال مفاجأة في سباق اليوم وهو الجواد صباح الذي سيكون مدار خطورة على الجيااد الثلاثة اعماله وسيكون له شأن... كما ان الجواد شداد في هذا السباق سيحاول تقديم مستوى افضل والجياد الاخرى مشاركة في هذا الشوط.

السيرة الحادية عشرة تقدم عصر اليوم في ختام سباقات نادي الفروسية بعد موسم حافل تضمن العديد من البطولات والجوائز الكبيرة التي قدمت خلاله كما برز هذا الموسم الكثير من الجيااد التي حققت ارقاماً قياسية. والشروط السادس في سباق اليوم يعتبر الشوط الاخير الذي يقام في سباقات هذا الموسم وسيكون سباقاً كبيراً ومثيراً ومتنافساً قوية بين الجيااد المشاركة فيه على سيرة جالته مقدمة من مؤسسة العيساني للتجارة التي ساهمت مع نادي الفروسية في تقديم الجوائز والاهتمام بهذه الرياضة.

جهد البسام



عبدالله البسام

اليوم يختم نادي الفروسية نشاطات بعد موسم حافل ونجاح كبير حققه خلال هذه الفترة ويأتي هذا النجاح من اهتمام المسؤولين ومتابعيهم وخطوات اعمال اللجان المتخصصة مثل لجنة السباق والتحكيم التي تبذل جهداً كبيراً. كما ان مدير عام نادي الفروسية الاستاذ عبدالله البسام هو الجندى المجهول الذي يعمل طوال الوقت من اجل خدمة النادي ونجاح مسيرته خلال خطة برنامجه السنوي حيث البسام قام بأعمال وجهود كبيرة لتسجل له... وليس غريباً منه حيث يقدم هذا العطاء سنوياً.

ويشارك في هذا الشوط سبعة من الجيااد سبق وان شاركت في اغلب السباقات هذا الموسم وقدت مستويات مختلفة من سباق وآخر والبعض فيها كان مستواه جيداً وفي بعض السباقات خالف كل الآراء والتوقعات. لكن من خلال استعراض هذه الجيااد نجد ان هناك جياداً سيكون لها شأن ومتقاربة من حيث المستوى كما ان الترشيحات والتوقعات تعطيها الضوء الاضطر في المناقشة على هذه السيرة فيما بينها.

والجيااد الثلاثة هي: بدور وفواز وفوز وهذه الجيااد الثلاثة اذا لاحظنا المستوى نجد انه اكثر من رائع في الوقت الحالي والاستعداد قوي والامل كبير في انه... الفرس بدور لانت تشترك اكثر من مرة وحقت مراكز جيدة وسباقاً كبيراً في سباق جائزة السيرة السوبران واليوم تتطلع بكل شوق ولهفة ومن اجل الحصول على جائزة ختام الموسم... فواز جواد قوي وهو الاخر يدخل السباق وله امل في المركزين الاول والثاني مع الفرس بدور... اما الفرس فوز فهي تشارك وتنتظر الصراع بين فواز وبدور ومستواهما يؤهلها للانطلاق والمنافسة على

في العشرين من هذا الشهر اجتماع لجنة التشبيه بنادي الفروسية



دكتور عبد العزيز بن عبد الرحمن

يترأس صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني ونائب رئيس نادي الفروسية اجتماع لجنة التشبيه بنادي الفروسية وذلك يوم الاثنين الموافق العشرين من الشهر الحالي. صرح بذلك الاستاذ عياده البسام مدير عام نادي الفروسية الذي قال بأن النادي يقوم حالياً بتسجيل خيول التشبيه وسيكون موعد التسجيل وتصور الخيول وتسجيل الاوصاف يوم الاحد قبل يوم التشبيه. وأضاف البسام بأن سمو الامير بدر يولي اهتماماً كبيراً بالنادي والسباقات ويحث المسؤولين على الاهتمام بهذه الرياضة ونجاحها.

عليا وأول كأس مجلس الإدارة



الفرس عليا

قدم خلال هذا الموسم كأس للأفراس وهو كأس مجلس إدارة نادي الفروسية وذلك مساهمة من المجلس في نجاح هذه الرياض وتخصيصه للأفراس وقد شارك فيه الأفراس القوية خلال هذا الموسم وقد حققت الفرس عليا لأمير فيصل بن بدر هذه البطولة التي تقدم لأول مرة وتعتبر من البطولات الكبيرة التي تنافس عليها أقوى الأفراس في الميدان.

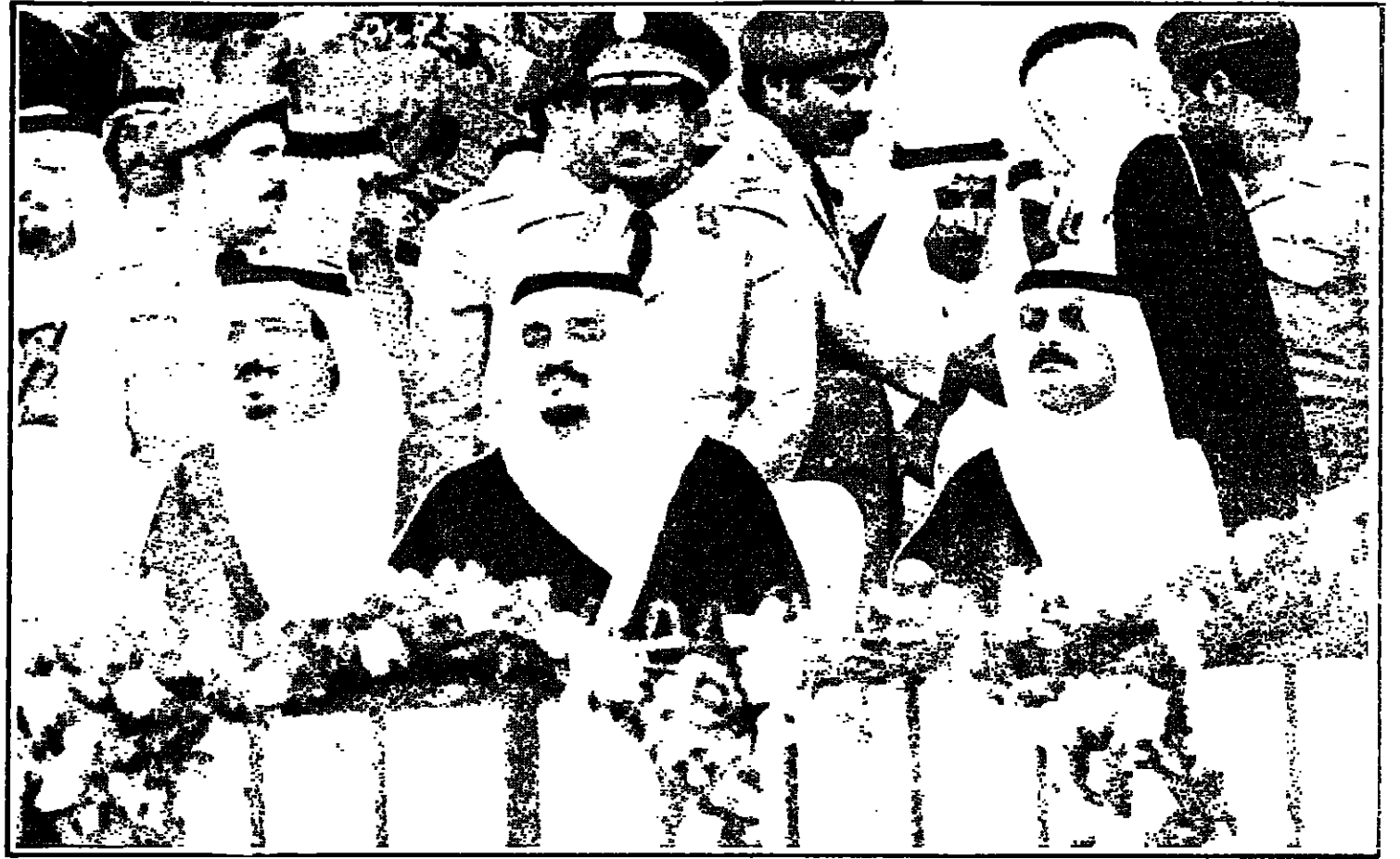
اتحاد كرة القدم يخشي، الهلال بفوزه

المنتخب يبدأ معسكره الاعدادي بالدمام يوم ١٥ رمضان القادم

معسكر تدريبي ومباريات ودية في البرتغال قبل لوس انجلوس

التعاقد مع الزباني مثرافا عاما على المنتخبات وتوزيع تصفياتها على مناطق المملكة

فهد بن سلطان .. الهلال استحق كأس بجدارة .. والمصباح رجل المباراة الأول



جلالة الملك أثناء رعايته لبطولة الكأس

اجتماع الذي عقده اتحاد كرة القدم يوم امس - حيث قال - انه قد كان من اهم الامور التي حدثها اتحاد كرة القدم... هو بدء معسكر المنتخب الأول يوم ١٥ رمضان القادم... وسيكون التجمع في مدينة الدمام ببيت الشباب... ويتبع ذلك معسكر في مدينة الجبيل... نظرا لوجود اللب الفروسي بالشعب الطبيعي والمضاء بقر نادي التالف بالجبيل... بينما الملعب الموجود بالرياض او غيرها... الارضية غير صالحة للتمرين وايضا بالنسبة للاضامة... وتتضمن من جميع اللاعبين ان يتواجدوا في الموعد المحدد... وذكر سمو الامير فهد ان المنتخب سيقيم معسكرا تدريبيا بعد العيد مباشرة في العاصمة البرتغالية برشلونة... وسيبلغ المنتخب عددا من المباريات الودية خلال المعسكر... وقبل دورة لوس انجلوس والتي عشر يوما ان شاء الله سيكون متواجدا في لوس انجلوس لخوض المباريات ووضوح سموه انه قد تم تشكيل عدد من اللجان لتصفيات مجموعات المملكة في بطولات اسيا للاشبال والشباب والدرجة الاولى التي ستقام بالمملكة الموسم القادم... وذكر سموه ان تصفيات الاشبال ستقام بالرياض وتصفيات الشباب ستقام بالدمام وتصفيات الفريق الاول بجدرة... وأضاف ان اللجان التي شكلت ستقوم بأعداد دراسات تبني عليها تقارير ستناقش مطلع شهر رمضان القادم... وحول التعاقد مع المدرب الوطني خليل الزباني ومساعدته... قال سموه... ان اتحاد كرة القدم قد انتهى كل التفاصيل المتعلقة بتثبيت المدرب خليل الزباني كمدير للمنتخب... ومشرف عام على جميع منتخبات المملكة... وتثبيت مساعده راشد خليفة كمساعد مدرب... وسيكون هناك ان شاء الله توقيع أوراق رسمية من قبل الاتحاد ومن قبل خليل الزباني وذلك صباح يوم غد خلال اجتماع المكتب التنفيذي... وسيكون المدرب البرازيلي أوزفالدو مديريا لمنتخب الشباب... ومحمد الفراهي مسؤولا عن منتخب الاشبال... ان شاء الله نتوقع في اخراج موسم ناجح... وأثنى سمو الامير فهد على المستوى الاخر في بداية المباراة... وقال انه كان مثالا حيث كان يسيطر بشكل تام على المباراة... ولكن وبعد احرار الهلال لهدفه الاول... فانه قد سيطر سيطرة كاملة... وبالأذات الشوط الثاني... حيث كانت سيطرته خلاله مطلقة... وقدم الهلال مباراة كبيرة... وفي اعتقادي ان لاعبا الكبير لاعب المنتخب الوطني فهد المصباح هو رجل المباراة الاول...

عبر صاحب السمو الملكي الامير فهد ابن سلطان بعد نهاية مهرجان يوم امس عن سروره بختام الموسم بتشريف جلالة الملك المفدى وسمو ولي العهد وسمو النائب الثاني... لسك ختام الموسم... وتتمنى ان شاء الله ان يكون موسما القادم بنفس النجاح الذي حققته الكرة السعودية في هذا العام... وكلماته ان شاء الله ان ما سينجزه فريقنا الوطني في ألعاب لوس انجلوس... وفي هذه المناسبة ان اهني نادي الهلال بحصوله على كأس جلالة الملك... حيث استحق بجدارة... ونقول لاهل هارديك، فهو النادي العريق وصاحب البطولات والكؤوس ولكن هذه كرة القدم... ما بين غالب ومغلوب... خصوصا مباريات الكأس... ونرجو ان يكن هذا دافعا للاهل لتقديم مباريات افضل في المواسم القادمة ان شاء الله... ثم تناول سموه

غالب ومن يستحق

سيطر الهلال على اجواء المباراة تماما

قال سمو الامير خالد بن سعد ان الفريق الهلالي قد سيطر سيطرة تامة على اجواء المباراة خاصة بعد احراره الهدف الاول وانا لم اتوقع هذه النتيجة الكبيرة سيقا ولكن الهلال اكد قدرته في فرضها بأدائه المنظم والمنسق على الرغم من ان لاعبي قدم مستوى جيدا في بداية المباراة

مثنان والسهم

الهلال استحق الفوز لعبا ونتيجة

نتمنى ان تكون المباريات النهائية للكأس مثلما كانت امس



فريق نادي الهلال الذي لعب المباراة

هذا الاستاذ عثمان السعد وكبير الرئيس العام لرعاية الشباب وسكرتير عام اتحاد كرة القدم الاسرة الرياضية باهتمام الوسم الرياضي بتشريف جلالة الملك المفدى... وقال ان تشريف جلالة من حضرات تكريم الرياضة والرياضيين محذور هذه المناسبة... وقد لبنا نتائج هذه الرعاية في مباريات منتخب المملكة لكون لكرة القدم وارجو دائما ان يكون مستوى الأداء الرياضي بين تشييبا

في مستوى الاهتمام الذي يجديه جلالة الملك الشباب... وعن المباراة قال الاستاذ السعد... ان الهلال قد استحق الفوز لعبا ونتيجة... حيث اجار عسوق منيع اللعب... وتوزيع ونقل الكرات... والمهمة كانت حافلة... وبدور شك استطاع ان يستغل اغلب الفرص التي اتاحت له... ويتمنى ان تشير انوسم القادة مباراتاً طامحة... مثلما عداة

برنامج سباق اليوم

قطر الذئ (عابره س)	السيد بشار بن يحيى القتييب	احمد كشمان
--------------------	----------------------------	------------

الشوط الرابع لخيل الدرجة الثانية - المسافة: ١٢٠٠ م

الجواد	المالك	الخيال
حميه	الامير محمد بن سعود الكبير	علي نجيب
امله	الامير بندر بن محمد بن سعود الكبير	راسم
عيد	الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز	محمد بيرم
روعه	الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز	رسول
فايقه	الامير فهد بن عبدالعزيز فهد بن سعد	سعيد احمد
سقراط	السيد وليد بن عبدالله العمار	احمد كشمان
شوق	السيد سلمان بن فيحان المنديل	علي خير الدين
معي	السيد ناصر بن شبيب الدوسري	احمد ناجي

الشوط الخامس لخيل الدرجة الاولى المسافة ١٦٠٠ م

الجواد	المالك	الخيال
ممدوح	الامير خالد بن بدر بن عبدالعزيز	علي خير الدين
امل حياي	الامير سعود بن منصور بن سعود بن عبدالعزيز احمد كشمان	محمد بيرم
عظيمه	السيد عبيد بن حرقان بن شويه	محمد بيرم
عطيه	السيد محمد بن عظمه العجمي	سعيد احمد
طريب	السيد مهن بن غنيم بن شويه	منجي
الناش	السيد فهد بن شبيب الدوسري	احمد ناجي

الشوط السادس سيرة ميتسو بيبي (جاءت موديل ٨٤) مقدمة من مؤسسة العيساني للتجارة المسافة: ١٦٠٠ متر

الجواد	المالك	الخيال
معلل	السيد عياده بن حمد القضيبي	علي نجيب
قوز	السيد مساعد سالم العطر	محمد بيرم
جريب	السيد مساعد سالم العطر	محمد بيرم
فواز	السيد هلال الشيباني	منجي
بدور	السيد عوض محمد المحطاني	سعيد احمد
صباح	السيد معجب بن سلامة المطيري	الشرهان
شداو	السيد بندر بن سعود الشيباني	رسول

الشوط الاول للخيول المختبنة - المسافة: ١٢٠٠ متر

الجواد	المالك	الخيال
نهلة	الامير محمد بن سعود الكبير	راسم
سماح	الامير محمد بن سعود الكبير	علي نجيب
مريجان	الامير بندر بن محمد بن سعود الكبير	احمد كشمان
عيقه	الامير خالد بن بدر بن عبدالعزيز	سعيد احمد
زيدان	الامير خالد بن بدر بن عبدالعزيز	محمد بيرم
سارح	السيد عياده بن سعود بن مثال	الشرهان
معيوف	السيد راشد بن زيفير بن كعنان	محمد بيرم
ستاري	السيد فهد بن سعد النسيدي	محمد بيرم
تل الريح	السيد احمد حسن عبد الواحد	منجي
دوسر	السيد محمد بن عيسى الدوسري	علي خير الدين
مسي	السيد سلطان بن فيحان المنديل	منجي
حنون	السيد ابراهيم بن حمد القضيبي	مالك

الشوط الثاني لخيل الدرجة الثالثة لم تريح - المسافة: ١٢٠٠ م

الجواد	المالك	الخيال
هند	الامير محمد بن سعود الكبير	قدير جودت
عجلان	الامير محمد بن سعود الكبير	راسم
الجوهرة	الامير بندر بن محمد بن سعود الكبير	علي نجيب
جذاب	الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز	رسول
نعمه	الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز	احمد كشمان
عناير	الامير عياده بن فهد بن محمد بن عبدالعزيز	احمد ناجي
نخوة	السيد بدر وهي الطحلاوي	محمد بيرم
مشراف	السيد بدر وهي الطحلاوي	منجي
سراب	السيد خالد بن سعد البكر	سعيد احمد
اريج	السيد محمد عبد المحسن البسام	جعفر

الشوط الثالث لخيل الدرجة الثالثة راحة - المسافة: ١٢٠٠ م

الجواد	المالك	الخيال
متنبي	الامير بندر بن محمد بن سعود الكبير	علي نجيب
الصبا	الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز	رسول
ازدهار	الامير عياده بن فهد بن محمد بن عبدالعزيز	جعفر
الفريد	السيد محمد بن عيسى	محمد بيرم
نساب	السيد محمد بن منجي الملقاعي	محمد بيرم
جزاع	السيد هاج بن دريم الغناني	احمد ناجي

● يعلن ناصر فرح فلاح الشهيراني عن عقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣١٧٣٩٨ تاريخ ١٤٠٣/٨/٤ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعتز عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر..

مطلوب
شركة وطنية .. بحاجة الى
١- مهندس مدني أو معماري ومزوّن في أعمال التخطيط وتزوي
٢- مراقب تشطيبات مباني خت .. درجة أولى
شغل من جريدة مشدّد الكفاءة الإقبال بالشركة كالمزود ٤٦٣٠٤٧٩ الرياض.

SALES REPRESENTATIVES

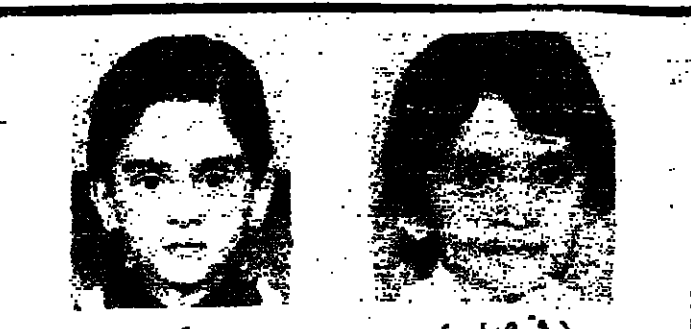
Applications are invited from energetic young men with a minimum of two years experience in the selling of trucks and motor vehicles. Preference will be given to those with an engineering background. Applicants who must be fluent in both Arabic and English and hold a transferable Iqama, should apply to

The Manager
Regional Personnel & Administration
Zahid Tractor
P.O. Box 814, Kilo 17
North Khurais Road
RIYADH 11421

أحمد بن نشتري الأسهم
العلياء - ش ٨٠ - مركز العويد التجاري
٤٦٥٧٥٥٦/ت

شركة فيليب هولزمن
تعلن عن فقدان استثمار سيارة دانسون ١٨٠ B موديل ١٩٨١ رقم اللوحة ١٣٢٣٩٧ - يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحقيبة او اخفائها او العيب بدونها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

مركز الشرق لصيانة السيارات
المنطقة الصناعية شارع ٤٤، الشرق
يعلن عن رغبته في تأجير جزء من المحل أو المشاركة
على من يرغب الاتصال برأفض
رقم ٤٤٦٥١٤٥
مع العلم بأن المحل منظم نظمياً ممتازاً على مستوى العمل المطلوب ومجهز بعدة كاملة.



(فصيل) فيصل بن عبد الله الفيصل .. أستاذ مرشد الروضة لمرشد التمرير - مدارس الرياض وأخذ مكانه في الروضة أخوه الصغير تركي ألفه مبروك يا فيصل .. مستقبلنا زاهرًا لكس

الأسهم
نبيع ونشتري الأسهم

الأسهم
نبيع ونشتري الأسهم



يسر السعودية أن تعلن عن فتح باب القبول لبرنامجي «التدريب على صيانة الطائرات / كمنلة الثانوية العامة» «صيانة مرافق الطيران / كمنلة الكفاءة المتوسطة»

برنامج صيانة مرافق الطيران ٨٤٤٢ ريال سعودي
برنامج صيانة الطائرات ٨٦٥٢ ريال سعودي

بالعاون مع «المدرسة الثانوية الصناعية بجدة» يعطى لحنلة الكفاءة المتوسطة برنامج متكامل يؤهلهم فنياً للتخصص والحصول على دبلوم فني صيانة أحدث مرافق الطيران إضافة إلى برنامج مركب لتحسين قدرات الطالب في اللغة الإنجليزية طيلة فترة الدراسة، تعقبها فترة تدريبية محلية على رأس العمل.

(شروط خاصة بالبرنامج)
● أن يكون المتقدم من حملة شهادة الكفاءة المتوسطة
● أن لا يزيد السن عن ١٩ عاماً
● أن لا يقل معدل النجاح عن جيد جداً

(شروط خاصة بالبرنامج)
● أن يكون المتقدم من حملة شهادة الكفاءة المتوسطة
● أن لا يزيد السن عن ١٩ عاماً
● أن لا يقل معدل النجاح عن جيد جداً

مميزات عامة أثناء الدراسة
● يصرف لمتدرب برنامج صيانة الطائرات مكافأة شهرية مقدارها ٢٢٧٢ ريالاً سعودياً بينما يصرف لمتدرب برنامج صيانة مرافق الطيران مكافأة شهرية مقدارها ١٠٠٠ ريالاً سعودياً
● تتوفر للمتعلم السكن والإعاشة لمتدرب مقابل مبلغ رمزي يقطع من المكافأة الشهرية
● يؤمن للطالب الزمى ولوازم الدراسة وكذلك العلاج الطبي المجاني
● يصرف للمتعلم بالولايات المتحدة الأمريكية مبلغ ٣٠٣٨ ريالاً شهرياً

مميزات خاصة أثناء الدراسة برنامج صيانة مرافق الطيران
● يصرف للطالب مبلغ ٦٧٠ ريالاً من المدرسة الثانوية الصناعية طيلة فترة الدراسة
● يصرف للطالب مبلغ ٢٠٠٠ ريالاً سعودياً شهرياً خلال فترات التدريب الضيق
● فرصة السفر المجاني حسب أنظمة السعودية

المميزات بعد التخرج
يصرف للمتخرج عند التعيين ما يعادل راتب شهرين لمن لم يسبق له العمل لدى أية جهة حكومية. ● يحصل الموظف على بدل سكن سنوي ما يعادل راتب شهرين بحد أدنى ١٨٠٠٠ ريالاً سعودياً وذلك بعد انقضاء سنة كاملة على تعيينه. ● يؤمن للموظف العلاج الطبي المجاني له ولن يؤولهم شراً. ● يمنح الموظف راتب شهرياً في سنواته الأولى شهرياً. ● يحصل الموظف على زيادة سنوية في الراتب وأحوال مادية حسب الأداء الوظيفي. ● يمنح الموظف ومن يقول من أفاد أسرته تذاكر مجانية ومخفضة على السفر وتذاكر مخفضة على شركات الطيران العالمية الأخرى بالإضافة إلى تذكرة مجانية بحجز مؤكدة على السعودية عند كماله مدة الخدمة اللازمة لذلك

الرياض: ١- مراد ربيع شركة التوظيف / المنطقة الوسطى / الخطوط الجوية العربية السعودية / عمارة الميرسمات - شارع النصر - الرياض
الطهران: ٢- مراد ربيع شركة التوظيف / المنطقة الوسطى / الخطوط الجوية العربية السعودية / عمارة مركز التوظيف - المنطقة الوسطى
المدنية: ٣- مراد ربيع شركة التوظيف / المنطقة الوسطى / الخطوط الجوية العربية السعودية / عمارة مركز التوظيف - المنطقة الوسطى
جدة: ٤- مراد ربيع شركة التوظيف / المنطقة الوسطى / الخطوط الجوية العربية السعودية / عمارة مركز التوظيف - المنطقة الوسطى

مع تمنيات السعودية لكم بالتوفيق..
saudia السعودية
SAUDI ARABIAN AIRLINES
الخطوط الجوية العربية السعودية

مكتب البكر العقاري
لبيع وشراء وتأجير العقارات
الرياض - العليا - شارع التوحيد
مقابل مبنى العليا
تليفون: ٤٦٤٤٩٦٠ / ٤٦٥٥٠٠٦

إعلان
نحن نؤمن لكم الحسب السائقين العمال
من أرونبيا - تايلاند
سيرلانكا - باكستان
الرياض - ت ٤٥٩٤٦٤

تعلن مؤسسة النمو
لحفر الآبار الارتوازية العميقة
عن استعدادها لحفر جميع الآبار الارتوازية العميقة
تحت إشراف جيولوجيين ومهندسين خبر
● تؤمن لكم السرعة في الإنجاز
● الدقة في العمل
● خبرتنا في منطقة القصيم أكثر من ٣٠ عاماً
مكتب - شارع مكة - الرياض - ١١٤٧١
تليفون: ٣٣٣٧٤٧ - ٣٣٣٧٤٨



٧٤٥
٧٣٥
٧٢٨
٦٣٥
٥٢٨
٥٢٠
٣٢٣
٢٣٠

ومتوفر لدينا الآن جميع الأنواع ليتوفر لك الاستمتاع بقيادة فخرا الصناعة الألمانية بالمبلغ الذي تقرضه لامتلاكك لج ٢ دليو.

معرض الاختيار للسيارات
وكيل توزيع معتمد في الرياض
سيارات بي إم دبليو من الوكيل المعتمد في المملكة

BMW

Electik Showroom
FOR THE CHOICE OF CARS
من ب.ب. ٢١٧٦ الرياض ١١٤٧١ - تليفون: ٢٣١٥٤٦٦ / ٢٣١٥٤٦٧ فاكس: ٢٠٤٠٨٤٠ وعلان إس جي

مکتب مبارک الفاضل

ضمن الدورات التي ينظمها مركز خدمة المجتمع «القسم البشري» تقام دورتان في بداية الأسبوع القادم الدورة الأولى: تدريبية وموضوعها «العلاقات الانسانية» وتهدف الى رفع كفاءة الاخصائين النفسيين في تقديمهم خدمات من خلال الفهم السليم لدور العلاقات الانسانية والتعرف على اشكال العلاقات الانسانية ومراكزها النفسية والاجتماعية. وكذلك التعرف على العلاقات الانسانية في نظام الاسرة وتستمر الدورة اسبوعين من الساعة الرابعة والنصف الى الساعة العاشرة وذلك في مقر وحدة الطالبات بكلية الدراسات العليا. واشترط المركز الحصول المتقدم على شهادة الثانوية العامة او مايلهاها من الدورية الثانية وهي «عن فن الزهور» وتهدف الى تعليم كيفية عمل الزهور الصناعية باعتبارها من الفنون التي تلاءم المرأة من جهة وكسرى في ارتفاع وتراجع المرأة الفتني وحتى يوصلها لغيرها قبل ان يفرغ الامر من اهميتها استعدادها في تجميل منزلها. ومدة الدورة اسبوعان بمعدل ثلاثة ايام اسبوعيان من الساعة ٤.٣٠ - ٧.٣٠ وذلك بمقر وحدة الطالبات بكلية الدراسات العليا.

وستبدأ الدورات يوم السبت العشرين من هذا الشهر. وتقدم الطليات الى مركز خدمة المجتمع «القسم البشري» خلف مقر المركز مقابل نادي الفروسية بالبحر.

القوبعة - مداح عبدالله المداح

وذلك لتقديم الخدمات الطبية للطلاب والطالبات
والمعسكرات منسوبة إلى الشؤون الطبية بالقويعة
والكلية التابعة لها وتتخذ الإجراءات
حالياً من أجل اختيار الموقع المناسب
وتوقع كافة الأحداث والقوى البشرية
الذاتية للعمل الوحدة بعد تبشير معلم
في البداية مع العلم ان القائد ان شاء الله

وبعد نهاية فقرات الحفل توجه محالي ومرافقوه الى مدينة القنات بعد انتهاء زيارته لمدينة الزلفي.

هذا وقد ادى محالي بتصريح خاص لجنوبي الصحف المحلية قائلا

انطلاقاً من اهتمام رائد نهضتنا التعليمية وقائد مسيرتها جلالة الملك العظمى وولي عهده الامير باقر الواسطي ورغبته في تسويق الراحة التامة لهم وحرصهم المتواصل على اوصول مختلف الخدمات لابناء الشعب وببالات الخدمات التعليمية احببت ان اقدم بزيارة المناطق التعليمية والاتصال بالمسؤولين والمواطنين لمعرفة ما يحتاجه كل منطقة والعمل على تذليل العقبات التي تعترض مسيرة التعليم وتلبية مطالب المواطنين عن ضوء الحاجة وفي حدود الامكانيات المتاحة.

وحوّل سؤال المعلمين عن مشاريع مدرسة على مختلف مراحلها كما وقد انشأه أربعة مشاريع حكومية. ولقد استطاعت الرئاسة بفضل الله ثم بفضل الجهد المتواصل والدعم السخي من القائمين على التعليم وعلى رأسهم وزارة الملك المغربي وولي عهده الأمير أن يتم التعليم كل مدينة قرية وروحية في جميع أنحاء مملكتنا المغربية كما لا يخفى أني انشأت تعليمات تعليمية شكر الله تعالى بفضلها على تعليم كل مدينة وروحية في جميع جهات المملكة بشفان رفيع مستوي التعليمي على يد أساتذة شرف الامم الذي يتبرعون اهتمامكم البالغ في الرفع من مستوي التعليم في شتاتكم. دعاها

تعليم الكيبريات هدف من أهداف
الولاية ويهتم بجزءا مهما من رسالتها
والمسؤولية الملقاة على عاتقها وبناء على
توجيهات جلالة الملك المعظم وسمو
الأمير، وقياماتها واستمرارها لهذا
الموضوع فقد قامت الولاية باستحداث
المكتب من تعليم الكيبريات في
مختلف أنحاء المملكة وافتتحت بإذن
المرئيين من هذه الولاية للفضاء على
الامانة بين الاهل ويستفيد هذا
سلسلة منقطة الزلزالي كساتر المناطق
الخرى ان شاء الله

وحول حاجة بعض احياء مدينة الزرقاء للخدمة لبعض المدارس الابتدائية قال مالمية :
الآن عقدت في ميزانية الرئاسة العامة للعام الدراسي ١٤١٤/١٤١٥ - عدد من المدارس الابتدائية وسيزداد عدد المدارس ان شاء الله في هذه المدينة وغيرها من المدن المأهولة واما ما ذكره اخبر على ضوء حاجة كل واحد وحققا
اكدنا اننا نريد ان نوسع

هذا وقد تحدث الجزيرة الأستاذ سلمان البرن البداح مدير مكتب الاشراف بالرافعي بعد المناسية فكل بمناسبة زيارة معالي الرئيس العام لتعليمات الشيخ محمد بن عبد الله بن محمد عبيد الزارة قدّم خلاص الشكر والتقدير لعاليه لما اولاه من عناية واهتمام وحضر الاطلاع على مدارس المنطقة ومشاريعها عن قرب لتعرف على احتياجاتها ومطالبها وليرى بنفسه على الايجاه المحتاجه بالمنطقه . ومنافسته المسؤولين والمواطنين بالمعيه . وسكنين هذه الزياره داعيا لسروري الجليل الازيد من الجهد والاخلاص لتقديم المجهود وتاتي الامانة للملكه على الجميع وتقديم ما هو كفييل بمتطلبات العرض المشهود العيف بالحق ان شاء الله

صدر بحاصل العدد الاول من مجلة
(إبداء المشوار) من انتاج طالبات كلية
التربية المتوسطة للبنات بحائل في ثمانين
صفحة بطباعة متميزة ومواضيع متنوعة..
شاركنا في اعدادها طالبات الكلية
واساتذتهن بكلمة عن النشاط لرئيس قسم
التعليم المشرف على الكلية المتوسطة
للبنات بحائل تركي الغزي..
وبعض شملت مواضيع المجلة لقاءات
منوعة اعدناها كان مع مديرة الكلية..

الزلفي - نولو محمد
 أصدرت روضة أطفال الزلفي الأهلية
 العدد الأول من مجلته رواع الزلفي
 المتفتحة وقد جاءت المجلة بشكل جيد من
 ناحية الإعداد والتنظيم والتي احتوت
 على عدد من المواضيع الشيقية تبين
 أبحاثها ميدانية مدونة الروضة... كما احتوت
 المجلة على عدد من الكلمات من سجل
 الزائرات بالروضة... بالإضافة لعضة
 من الطرق المتبعة في تربية الأطفال
 والبرامج المخصصة لهم أثناء العام
 الدراسي... كما اشتملت المجلة على جدول
 زمني يوضح عدد الأشغال بالروضة منذ
 إنشائها حتى الآن ويجهز العاملين بها
 كما اشتملت على المشاريع المستقبلية
 للروضة وعن ضمها لجزء الدراسات
 اللازمة لتمام مبنى الروضة على أحدث
 الطرق الفنية وذلك بتوجيهات من
 الممثل للوزارة بالروضة لتعليم البنات
 والمتابعة المستمرة من مدير مكتب
 الاشراف لتعليم البنات بالزلفي الأستاذ
 محمد الداد...

الزلفی۔ داود احمد الحمیل۔

اختتمت محاضرات الرئيس العام لتعليم البنات محمد بن عبدالله بن مودة بزيارته للبنات العربيات والتي بدأت من صباح يوم الثلاثاء ٢٢ - ٧ - ١٤٠٤ هـ في صحاب يوم الأربعاء ٢٣ - ٧ - ١٤٠٤ هـ في مرافق وخدماة ومشاري الرئاسة العامة لتعليم البنات في عدد من مناطق المملكة

حيث وصل تعليم في حوالي العاشرة صباحا حيث استقبله اصحاب السادة الكوثر الرئيس العام لشئون الكليات الدكتور عبدالعزيز آل عجمي... ومدير عام التخطيط الفني والزينة الدكتور شوقي ومدير عام التعليم بالبنات عبدالل بن مقبل... ومدير عام المشروعات بالبنات الشوشوش ومدير عام تعليم البنات ببلدية القنفذة الدكتور علي المرشد مدير عام التعليم بمنطقة قسم ساس الششامي ومدير عام التعليم بمنطقة القصيم... ومدير عام التعليم وكان في استقباله في مرافق التعليم بالبنات اشرف تيات بالزلفي سلمان الدباج ونهش قسم البنات بالزلفي م/اول ابراهيم قسم الحرجن العمر وعدد من اعيان مدينة الزلفي وجعلها وقد توجه معالي فور وصوله الى مقر الوزارة واجتمع بامرهم في التعليم بالبنات بصحرو عدد من المسؤولين والوطنيين وقد استراحة قصيرة توجه معالي ورافقه برفقهم امير الزلفي حمد الخثلان ومدير مكتب الاشرف بالزلفي سلمان الدباج ومدير عام تعليم البنات بمنطقة الرياض

كتور إبراهيم الشعلان ومدير
مؤتمرات الجمعية عبد الكريم

ومعروف تعليم البنات بمدينة الفاظ مدينة
والعتيبي وبعد ان تمكنت بمدينة
والزلفي ووجدنا ان مقر المكتب الشريف
والزلفي حيث كان في استقباله مسؤول
والذين تفقدوا بالسلام
ومرافقيه وبعد جولة لماله داخل
المكتب وتفقد مختلف الاسام توجه
الجميع الى مقر الوحدة الصحية
المدرسية التابعة للمكتب حيث تفقد
رأبها ثم قام ماله ومرافقيه بجولة
في بعض مدارس البنات بالزلفي
والصحية واستوردت بعد صلاة الظهر
الجميع لحد الغداء الذي اقيم
لماله ومرافقيه... وبعد صلاة
المحصر قام ماله وتفقد اخرى على يد
مناظرة وتفقد احتياجهما وبعد
الغروب حضر الجميع الفصل
الخلافي الذي اقامه مكتب الشريف
والزلفي بعقر المدرسة المستنصرية
البنات بالزلفي حيث قامت فقرات الحفل
بالزلفي...

الافتتاح بالقول: إن الكريم

ثم كلمة مدير مكتب اشراف تعليم
البنات بمنطقة الزلفي سلمان بن ريان
الوداد... رغب بعالي الرئيس اهل
ومراقبوه وشكروهم على هذه الزيارة
وتكديدهم عنده الموقوف عن قرب على
الاحتياجات الفروع الزفالة وادراسها...
وقال فيها... ان اهل الزفالة عسا
ومسويين وحققت خاصة ملاك تنوا هذه
الزيارة والتي تحققت الان والسعد له
فيما حل لفر الجميع... كما استمر
من خلالها تطورات النصف بمنطقة
الزفالي فيما يخص النصف الاخر من
المتجمع والذي بدأ قبل حوالي عشرين
عاما بمسلة واحدة وثلاث ملاك فقط
الى ان وصلت الى ما وصل اليه الآن...
وقال ان ما تحقق في فترة زمنية
قصيرة ليقول الوصف قبل وصل
للهام... منطقة الزفالة... عشرين...

A high-contrast, black and white photograph showing a close-up of a textured surface, possibly a wall or a large object. The image is characterized by a grainy, speckled appearance with varying shades of gray. On the left side, there is a dark, irregular shape that appears to be a shadow or a protrusion. The overall composition is abstract and focuses on texture and form.

□ كُتِبَتْ / رُسِّبَ عَبْدُ الْجَمِيدِ:

أقامت المدرسة الثانوية الثالثة للبنات
البلدية المنورة حفل ختام نشاطها
الرياضي لهذا العام الدراسي وافتتاح
برامجها السنوية واختتام مجلس
الطلاب حضر الحفل جميع كبار من
المهنة اللائي حرصن على مشاركة
بنات المدرسة حفلهن الخاص. كما
تحت مديرة مكتب التوجيه التربوي
البلدية المنورة الأستاذة وداد حسن
وقد ععدت من الموجهات التي كانت في
استقبالهن الأئمة شيرة عبدالعزيز
سويدي مديرة المدرسة وهيئة
مدرسة.

جاء من
فقرة تزييفية وزعت خلالها المخابرات على
الأمهات والحضارات...
في ختام فقرات الطفل... ارتجلت
مدرسة المدرسة كلمة حيث فيها
الحضارات وبكثرتها عن الحضور
وعرفت عن الهيئة الادارية والتعليمية
والمدرسة وما يثقله من جهود من اجل
الاطفال... وتناقلت المدرسة الامهات في
الطوار التي تمها الطالبة وسبيلية
الاسرة في ذلك...
والامهات خاصة... واهمية الارتباط
بين البيت والمدرسة من اجل مصلحة
الطالبة... ويثبت ذلك توجيهي الهام من
قبل الوالدين في تحديد توجيهي الدراسة

حيث تم اجراء ندوتين بالمدرسة كانت
الاولى بعنوان (الحجاب وعذاب القبر)
قدمتها المعلمة هانئة الكيلاني.. والثانية
بعنوان (بناء القصيدة في الشعر
الحامل) قدمتها المعلمة عطايف حمد..

□ نشاط الجمعيات

في تقويم الجمعيات في الفصل الدراسي الأول فازت جمعية علم النفس بالمركز الأول، وقد تمت المعلمة عائشة عطوية المشرفة على الجمعية ميدالية شعار الدولة من الذهب وورعت على الطالبات جوائز عينية. كما فازت جمعية الاجتماعيات وجمعية الخطباء بالمركز الثاني وقد تمت المعلمتين جوائز عينية..

وفي الفصل الدراسي الثاني فازت جمعية التمثيل والخطابة بالمركز الأول، وقد تمت المعلمة طيبة حداد المشرفة على الجمعية سلطنة ذهبي مع ميدالية شعار الدولة من الذهب. وذلك للجهود الكبيرة التي بذلتها المعلمة في ملتها وفي اطار المعروض المدرسي بصورة مشرفة. وفازت جمعية الاجتماعيات بالمركز الثاني وقد تمت المعلمة جوائز عينية.

□ الطائعات المثاليات:

حصلت الطالبة هناء محمد عريده
الدكتوران بالصف الثاني على لقب
الطالبة المثالية ما تتنازع به من خلق
وتمسك بتعاليم الاسلام... واجتهاد طوال
الاعوام الثلاثة... وتم تقديرها وشاها
اخضر مطرزا بصفيقها كما منحت
سلسلة ذهبية مع شعار الدولة من
الذهب... وحصلت الطالبة فاطمة جلال
الدين ديشان على لقب الطالبة المثالية
الثانية ومنحت ميدالية شعار الدولة من
الذهب...

محقق فصل (٢/١) لقب الفصل
المثالي بالدراسة... وحصل على كنس
الدرجة...

□ المسابقات

تم إجراء متابعة علمية بين فصول
المدرسة اشتركت فيها ٥١ طالبة. وقد
حصلت (٢٧) طالبة منهن على جوائز
ذهبية. وحصلت (٢٤) طالبة على جوائز
عينية ومن.

- طالبات الصف الثالث على (اميان)
عبدالله جمعة - تغريد محمود حافظ -
فاية محمد عبد السلام - فاطمة جلال
الدين ديشان - عبد حسن جوادار -
نسرين فؤاد خيا)

- طالبات الصف الثالث ادبي (ليلى)
حامد الاحمدي - ليلى احمد صديق -
رواء احمد منيب - ايلاء علي شروب -
عواطف عبد المعري - منال حسن (داود)

- طالبات الصف الثاني علمي (منى)
عبد الفتاح - ايلاء كامل علييه -
محمد عبد السلام - دينا صادق عدوان
- ملك جميل الصايغ - وفاء محمد
(البصري)

- طالبات الصف الثاني ادبي (حكمت)
عبد الهادي عبودة - عواطف صالح
السلي - امال مصلح ابراهيم)

- طالبات الصف الاول (نسرين)
مصطفى الشيخ - عبد عوض السبيعي -
حنان عبدالله الحربي - سراء العنود
يوسف شريف - عزيز ناصر طرابايب -
وفاء مبدع عبد الرحيم..)

وقد قامت مديرية مكتب التوجيه
التربوي ومديرة المدرسة بتوزيع الجوائز
على الفائزات..

□ المعض...

وبعد ذلك قامت مديرة مكتب التوجيه التربوي بقص شريط المعرض ايذاً بافتتاحه.. ولقد تنوعت العروض من انتاج الطالبات واشرف المعلمات.. ونال المعرض ومحتوياته اعجاب الحاضرات وتقديرهن للجهد الواضح المبذول في ابرازه بهذا المستوى المرتفع من التميز..

بريدة/ مكتب (الجزيرة) علي الجبجي .. ضمن سلسلة الزيارات التقديرية التي يقوم بها من قبل أفراد صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سعد بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة القصيم والادارات والمصالح الحكومية في المنطقة يستقبل سموه لذي وصوله مقر الادارة برفقة مدير عام تعليم البنات الأستاذ ب. عبدالله بن علي الحميد، الذي صحبه في الجولة شاملة تفقد خلالها كافة اقسام ومراكز الادارة واستمع سموه الى شرح مفصّل عن طبيعة عمل كل قسم بما يتصل به من مهام . كما اطلع سموه

يؤكد - مكتب الجزيرة - علي صالح الحواس

يبدأ يوم (الاثنين) القادم المرافق لاساس من شهر شباط عام ١٤٠٤ هـ اختبارات الفصل الثاني للعام الدراسي ١٤٠٣ - ١٤٠٤ هـ في جميع احياء المنطقة. وهذا وقد بلغ عدد

جدول امتحانات نهاية الفصل الدراسي الثاني بالكلية المتوسطة بالداخل الدورات ١٤٠٣-١٤٠٤هـ

كتب: أماني شفيق عواد
ذكرت عميدة الكلية المتوسطة الاستاذة موضي النعيم بأن امتحانات الفصل الثاني لعام ١٤٠٤/١٤٠٣ هـ سوف تبدأ يوم السبت القادم الموافق ٨/١١ وتستمر لمدة اسبوعين ونصف
هذا ومن المقرر ان تبدأ امتحانات الدور الثاني يوم ١٤ ذي القعدة وبدا الدراسة سيكون يوم ٣٠ ذي الحجة وفيما يلي جدول نهاية العام للفصل الدراسي الثاني لعام ١٤٠٣/١٤٠٤ هـ.

الفقرة الثانية:

القرآن والدراسات الإسلامية	اللغة العربية والعلوم الاجتماعية	العلوم والرياضيات	الاقتصاد المنزلي والتربية الفنية
٨ - ١١	٨ - ١١	٨ - ١١	٨ - ١١
الاسلام والمذاهب المعاصرة	تاريخ المملكة العربية السعودية	فسرولوجيا النبات	ثقافة رياضية
٨ - ١١	٨ - ١١	٨ - ١١	٨ - ١١
انشاء ومقال	نصوص وتذوق من العصر الحديث	نصوص أدبية وتذوق	
٨ - ١١	٨ - ١١	٨ - ١١	
اللائحة ٨/ ١٣ وسائل تعليمية			
مستوى ٨ - ١١			
حديث	فقه	مقرر مركب	
٨ - ١٠	٨ - ١١	٨ - ١١	

ال١، معاء ٨ / ١٥ قبا، و

أصول الفقه	١٠ - ٨	جغرافيا المملكة العربية السعودية	كيمياء تحليلية	فنون إسلامية
٨/١٨	من ١٠ - ٨	١١ - ٨	١٠ - ٨	من ١٠ - ٨
أحد	٨/١٩	فن القصة	فيزياء نووية	
٨ - ١١	من ١١	١٠ - ٨	من ١١ - ٨	
الاقليم ٨/٢٠ وحسدة دراسية				
٨ - ٩٠٣٠ من				
الثلاثاء	-	-	فسولوجيا حيوان	
٨/٢١			١١ - ٨	
الاربعاء	تقريب	نحو وصرف	احصاء وتحليل عددي	
٨/٢٢	من ١١ - ٨	من ١١ - ٨	من ١١ - ٨	
الجمعة	-	-	استاتيكة وديناميكة	
٨/٢٣				

الفصل الأول

العلوم والرياضيات	اللغة العربية والعلوم الاجتماعية	القرآن والدراسات الإسلامية	العلوم والآداب
الاقصص الشعبي والفنون الشعبية	تاريخ مصر	فقه المعاملات	الاسلاميات
من ٨ - ١١	من ١١ - ١١	من ١١ - ١١	٨/١١
الاجد ٨/١٢ لغة بحث ومكتبة من الساعة ١١ - ١١			
رعاية طفل وعلاقات عائلية	تفاضل وتكامل	بلاغة وعملان وديع	التاريخ
من ٨ - ١١	من ١١ - ١١	من ١١ - ١١	٨/١٢
علم الشكل الظاهرة تشرية	انشاء ومقال	عقيدة	العلوم الثلاث
من ٨ - ١٠	من ١١ - ١١	من ١١ - ١١	٨/١٢
الاربعاء ٨/١٥ مناهج وطرق تدريس عامة من ١١ - ١١			
اطعمة نظرية	مقدمة تجلية	نصوص وتوقع من العمر العلي	العلوم القرآن
من ٨ - ١٠	من ١١ - ١١	من ١١ - ١١	٨/١٨

الأحد ٨/١٩ نقاشة علمية من أ - ١١			
مهارات لغوية من أ - ١١			
حديث	الدولتان الأموية والعباسية وحضارتهما	خواص المادة والحرارة والصوت (فيزياء)	الاشرف
من أ - ١٠	من أ - ١١	من أ - ١١	أ/٢٠
الثلاثاء ٨/٢١ مطلق الدورة الإمتحانية - من أ - ١١			

الاجراء ٨/٢٢ اصول التربية الاسلامية من ٨ - ١١			
البيوت ٨/٢٥	حجارة اسلامية من ٨ - ١١	الجغرافيا الاقتصادية من ٨ - ١١	طبائيات واوليات من ٨ - ١١
مضائق الحديث ٨/٢٦	من ٨ - ١٠	-	نظم الاقتصاد من ٨ - ١١

مع تحياتي / مؤسسة عبد الله السليمان أبا الخيل
تليفون / ٨٠-٦٣٢٤٠٠-٦٣٢٤٩٩٧٧ ~ تلکس / ٨٠١٢٢٨ قبل اس م

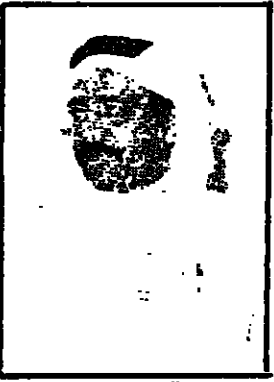
منتصف الشهر.. اجتماع تمهيدي لإدارة مجلس الجمعية بالرياض

تقرر ان يعقد اجتماع تمهيدي لمجلس ادارة الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون وذلك في منتصف شهر شعبان بالمقر الرئيسي للجمعية بالرياض وسوف يحضر هذا الاجتماع الذي سيعقد برئاسة رئيس المجلس الاستاذ محمد الشدي كل

من:

الدكتور يوسف الحميدان و الدكتور سعود زبيدي و الدكتور عبدالحليم رضوي مدير فرع الجمعية بجدة و الاستاذ عياد الشهيل مدير ادارة الثقافة بالإضافة الى اعضاء المجلس الآخرين ومدراء فروع الجمعية الستة بانحاء المملكة وذلك لتدارس العديد من الخطط والبرامج التي ستخضع بها الجمعية سواء في موسم هذا الصيف في كل من المنطقة الجنوبية او الطائف وكذلك بحث بقية البرامج المتعددة التي تخطط لها اللجان المختلفة في الجمعية الثقافية منها والفنية.

وسوف تصب هذه الخطط والبرامج في قالب واحد تمهيدا لرفعها لصاحب السمو الملكي الرئيس العام لرعاية الشباب الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز.



الدكتور يوسف الحميدان



الدكتور سعود زبيدي

كل الناس قرحوا والجميع ابتهجوا وهم يستقبلون افراد منتخبنا الذين حققوا لنا اغلى الانتصارات واستطاعوا بفضل الله وديمه كبار المسؤولين في مقدمتهم جلالة الملك المفدى الذي استقبلهم قبل التصفيات وبعدها ان يصلوا ببلدهم الى اوليادنا لوس اجلوس اقول ان الفرقة كانت على كل الشفاعة وفي كل الاحقاد والفنان المواطن شارك بالفرقة وعبر عنها من خلال الاغاني والاناشيد وقد شد انتباهي مطرب جديد هو الفنان (طلال السلامة) الذي غنى لمنتخبنا اغنية رائعة في الكلمة واللحن والاداء... فتحتة لكل من ساهم في فرحتنا وجسدنا عبر الكلمة واللحن والاداء والف مبارك.

انور اسماعيل ممثل له قدرة غريبة على تقمص ادوار الشر في المسلسلات التلفزيونية ويبدع كثيرا وهو يجسد لنا الشخصيات الشريرة بصورة تجعل المشاهد يظن من هذا الفنان الذي كان دمية خروا واعتقد ان شخصية انور اسماعيل الحقيقية غر حياته الفنية او ما نشاهده في المسلسلات واعتقد ان هذا سر من اسرار نجاح الفنان.

الزميل المذيع والمعلق الكبير على داود كان اللاعب رقم (١٢) لمنتخبنا وكان نجما تالق بوطنية في سماء التعليق الذي شد المشاهدين وجعلهم يتابعون مباريات منتخبنا بحماس كبير وقد كان المشاهدين في قمة الحب وهم يسمعون صوت داود يعزف اجمل الاكحاح حيث كان فنانا في تعليقه متفقا واعيا في اختيار عباراته واستحق بجداره حب مشجعي الأخضر والابيض.

البرنامج الفني (وتر وسمر) يقال انه بدأ في العد التنازلي حيث أصبحت فقراته ليست في مستوى بداية البرنامج والذي ننتظره من الفنان جميل محمود الذي يقدم البرنامج ان يهتم أكثر بالبرنامج لأن برنامجه يعتبر من البرامج الترفيهية التي تسجل لترصد حركة فنونا شعبية.. وعشاق هذا الفن يطالبون بتحسين وضعه واعادته الى مكانته السابقة وقد تكون فرصة خروج البرنامج لبقية مناطق المملكة دافعا لتقوية البرنامج.

(من تراثا الشهي) برنامج اذاعي ناجح يقدمه ويده الشريف سلطان بن منصور مساء كل خميس من اذاعة البرنامج الثاني.. ويحتوي البرنامج على العديد من الفقرات الشعبية الناجحة والشاملة بطريقة فيها تعريف جيد بالفقرات المقدمة حيث يقوم مقدم البرنامج بالقاء الاضواء على الفقرات التي يقدمها ليستطيع المستمع متابعة كل فقرة عن دراية جيدة بها.. تحية لحد ومقدم البرنامج.

العديد من الزملاء المحررين في صحافتنا الفنية يتباكون على هذه الصحافة وانها لا زالت ملة ورتيبة رغم تعددها وانها لا تعالج قضايا فنية محلية وانها لا تأخذ بيد المواهب ويعتقدون ذلك اقول ان القارئ ليس ساذجا وهو قادر على كشف مثل هذه الاساليب الرخيصة.

مروان عمر قصاص



الصوت الغنائي الاصيل « فوزي محسون » يبدو بين الماضي والحاضر عن الأغنية المحلية « فنون الجزيرة »

الجمهور السعودي ذواق ... وفي نفس الوقت مجامل

الاسم : فوزي محسون
العمر : ٤٣ سنة
البلد : جدة
الحالة الاجتماعية : متزوج - له خمسة ابناء
المهنة : موظف في وزارة البرق والبريد والهاتف
العمر الفني : ٢٣ سنة

يسمونه أحيانا - الغائب الحاضر - قد نفتقد فترة ليطل علينا من خلال عمل جديد او مشاركة فنية صادقة ... قد يغيب بالجديد لكنه حاضر بطلانه الذي لا زال يطرب سامعيه ... عشق التراث الفني فاستقى من (الفلكلور) وطوره ... لذا جاء فوزي محسون فنانا ذالون مميز وطابع خاص ... وإذا كان ابوابهم قد غنى الحان غيره مثل حسن ترمز فانه لم يخل على زملائه الفنانين امثال طلال مداح . ابستم لظفي ، هدى مداح وغيرهم ... فاعطى وابدع . وعلى الرغم من محاولتي اجراء اللقاء معه الا ان الوقت كان ضيقا لايتطاه بمناسبة في مكة المكرمة ... لكنني احسست بتواضع فوزي وحديثه الصريح وكبره ... ان الوقت يفني يسرع دون ملل أو سام لذا فوجئت بنفسي وقد اخذت من وقته الكثير ...

التحكي : البداية

● البداية ... كانت في قضاء لم التخلي ؟

- في التحكي : فاعطيت الحاناً لعدة فنانين منهم طلال مداح ، محمد عيده - توجة - عتب - حيدر فكري ... وغيرهم .

● ابوابهم ... يقال بانك غائب عن الساحة الفنية ...

- في الحقيقة لم اكن غائبا والدليل اني سجلت مؤخرا اغاني جديدة للاذاعة والتلفزيون ولكن هذه الاغاني لم تعرض ، وانما لم اجد مبررا لعدم ظهورها على سبيل المثال اغنية (تجني المصراحة) كلمات يوسف رجب لم ارضا على الشاشة ... بالإضافة الى ان هناك اغاني لم تعرض منذ فترة طويلة .

● وماذا عن تعاونك مع الفنانين ؟

- في الفترة الاخيرة قدمت للفنان عبدالحليم عياد ، وفي تصويري انه يملك قدرات فنية غير مبهمة .

● والجمعية ...

- تعاملت معها اثناء المناسبات فقط ...

● لكل اغنية مناسبة

● اقرب اغنياتي الى نفسك

- كل الاغاني عزيزة الى قلبي . فكل اغنية اعطيتها من نفسي الكثير . ولكل منها مناسبة وظروف معينة . وفي كل الاغاني التي اوديتها يكون بيدي وبين الشعراء والمثقفين شرح مفصل عن الاغنية وتصورتهم لها فاستأشيت معهم ... لذلك لاقتل الاغنية في صدقها عن ٧٥٪

● قلت انك تعاونت مع ملحنين ؟

- نعم ... ولكني مائل ... مثلا مع سراج عمر في الاغاني الطائفية وسامي احسان في الاغاني الوطنية .

● سامي لم يخطيء ...

● على ذكر سامي احسان ... ملاريك في مقلته ان محمد عمر وعلي عبدالكريم وعبدالله لايتقدمون الحان ولايفنونها الا في مناسبات خاصة

● يقول بان محمد عيده موسيقري الاغنية السعودية ... ملاريك ؟

- ليس محمد عيده وحده سفير الاغنية السعودية بل يشاركه ايضا طلال مداح فيما معاً خدنا الاغنية خليجيا وعربيا .

● هل من تعاون بينك وبين طلال مداح ؟

- تعاونت كان سابقا ... وانا منذ فترة طويلة لم اراه وليس بيني وبينه اتصال اريد ان ارفع من الصداقة بين طلال فهو ملك لجمهوره قبل ان يكون ملكا لنفسه .

● مشاركات فوزي محسون الطبية

والشامة ... لكن ساذجا من يشاهد في الفخروج

● ارتياضي الوطني لايعني فرصة الاشتراك في مثل شراحي ... اما الاجازات الرسمية فمن حق ان استمتع بها

حوار : مساعد الخميس



الفنان فوزي محسون والزميل مساعد الخميس



طلال مداح



سامي احسان

سابقة في التحكي ...

محمد شفيق : من الممثلين الجيدين وفنان متفهم

طارق عبدالحكيم : المدرسة الاولى في الغناء

● ملاريك في كل من سامي احسان وابيع صقر - عياد الجوهري - علي عبد الكريم - عبد الكريم عبد القادر - سلامة العبيدات - طلال باقر - جميل محمود - محمد شفيق - وطارق عبد الحكيم ؟

- على عبد الكريم : فنان جيد

● ملاريك احسان : ملحن جيد ومثابر

● عياد الجوهري : اذا ماخبط الفن فان منتقله سيكون افضل من ماخبي

● وابيع صقر : من الصعب الحكم عليه فلم اسمع له سوى اغنيته

● عبد الكريم عبد القادر : ممتاز

● سلامة العبيدات : ذوق شعبي جميل

● وهو احل من يقول السامري فهو يوزيد

● بانطباع صادق

● طلال باقر : ملحن جيد ويقلل من الجهد

● بانطباع صادق

● جميل محمود : لو نحن رائح ... له

● ملاريك في كل من سامي احسان وابيع صقر - عياد الجوهري - علي عبد الكريم - عبد الكريم عبد القادر - سلامة العبيدات - طلال باقر - جميل محمود - محمد شفيق - وطارق عبد الحكيم ؟

- على عبد الكريم : فنان جيد

● ملاريك احسان : ملحن جيد ومثابر

● عياد الجوهري : اذا ماخبط الفن فان منتقله سيكون افضل من ماخبي

● وابيع صقر : من الصعب الحكم عليه فلم اسمع له سوى اغنيته

● عبد الكريم عبد القادر : ممتاز

● سلامة العبيدات : ذوق شعبي جميل

● وهو احل من يقول السامري فهو يوزيد

● بانطباع صادق

● طلال باقر : ملحن جيد ويقلل من الجهد

● بانطباع صادق

● جميل محمود : لو نحن رائح ... له

● ملاريك في كل من سامي احسان وابيع صقر - عياد الجوهري - علي عبد الكريم - عبد الكريم عبد القادر - سلامة العبيدات - طلال باقر - جميل محمود - محمد شفيق - وطارق عبد الحكيم ؟

- على عبد الكريم : فنان جيد

● ملاريك احسان : ملحن جيد ومثابر

● عياد الجوهري : اذا ماخبط الفن فان منتقله سيكون افضل من ماخبي

مع الشعر والشعراء

● هل هناك شاعر معين خدم الاغنية المحلية ؟

- ليس هناك شاعر معين خدم الاغنية السعودية . كل الشعراء خدموا ولكن من كان اقدم اعطى اكثر

● ماذا تقول في كتاب الاغنية : محمد العبد الله الفيصل - خالد التويجري ؟

● محمد العبد الله : قدم لنا (احاجات) ستبقى راسخة والاغاني الاخيرة التي يغنيها عيادي ومحمد عيده وطلال مداح يكتسبها فخرا . ومحمد العبد الله ابن لشاعر واديب فليس غريبا . ان يجيد هذه الاجادة

● خالد التويجري : شاعر جيد وخدم الاغنية السعودية

● مامي ملاحات فوزي محسون على النقد الصحفي الفني ؟

● الصفحات احيانا تورد نقدا قاتلا دون ان يعرفوا خلفية الفنان ... مثلا انت عاتب لخياري والجمهور عاتب ... ولكن لم تعرفوا الخلفيات فياتي النقد (تازل) وانا ليس في ذنب فيه

● الغناء الشعبي له جمهور ... فما رايت في سعد جمعة وعبدالله الصريح كمطربين شعبيين ؟

● سمعت عنهما ولكني لم اسمع لهما اغاني ... فلم التقي بهما ولم اتعرف بهما عن قرب

● وملاريك في الفنانين المبدعين مثل رابع صقر وعبدالله عياد ... اقص هل هم مؤهلون للوصول الى القمة ؟

● اهم ما في الفن ان يكون لدى الفنان الاصرا ... كأي عمل اذا اصغار واعطته حق من الجهد والوقت تجد انك حققت شيئا ذا اهمية

● هل ذكر الاولاد ... هل في العائلة من له ميل فنية ؟

● لا يوجد في العائلة من ينتمي للفن ، لكنهم مستمعون جيدين واكثر مايتوقون الفن العربي

● يقال بان لك رايا خاصا في علي عبد الكريم

● على فنان ذكي جدا . خاصة صوته نادر ، ويقدم اغاني تحب الجمهور لكن هناك كلاما لا استطيع قوله بحكم اني ملحن

● والذي اريد من علي ومحمد عمر ايضا (لكنهم الشباب الذين يقفون لسنوات قادمة) ان يختارا الفن الجيد المناسب ... وان لا يفتنوا ان ياتياهم للعلن بل يبيتا عنه

● ومن هو اكثر الفنانين انتشارا ؟

● محمد عيده

● ملاريك في برنامج تحت الاضواء ؟

● برنامج ممتاز جدا . لكن في ملاحظة - راي شخصي - ان اتصلي لو ان كل حلقة يتولاها شخص معين لتتنوع نوعية الاسئلة والتقديم

البطاقة

قوة فلذلك تجدني احب سماع الفن الكويتي والبحريني ايضا ... بكل صراحة

● والفناء في مصر

● زمن القمم انتهى بعد رحيل ام كلثوم وفريد وعبد الحليم

● بعد هذا العمر الفني الملهء بالعطاء ... هل اخذت حقا اعلاميا ؟

● هذا سؤال محرج ، شوية . ولكن انا متراح تماما فلا انا ذلك المجهول ولا انا ذاك المشهور

● يقال بان فوزي محسون ملحن افضل منه كغنى

● هذا الحكم مشترك للجمهور لاني لا استطيع ان احكم . وفي نظري ان الشخصيتين مكملتان لبعضهما

● او خبير بين لحن واحد ثلاثة ... محمد عيده - عيادي - طلال مداح - فلن تختار ؟

● اختار اللحن الجيد بدون النظر الى شخصية الملحن ... وانا وجدت لحننا مناسباً فاني اختارته حتى لو كان لشخص اقل مستوى من هؤلاء الملحنين

● طيب ... هل هناك لحن ندمت على تقديمه او لم تقنع به ؟

● هناك لحن كثيرة ندمت عليها من ناحية التنفيذ ... مثلا اثناء التدريبات (البروفات) تبجني وعندما استمع اليها بعد التسجيل اجدوا دون ماكنت اطمح اليه

● مع الشعر والشعراء

● هل هناك شاعر معين خدم الاغنية المحلية ؟

- ليس هناك شاعر معين خدم الاغنية السعودية . كل الشعراء خدموا ولكن من كان اقدم اعطى اكثر

● ماذا تقول في كتاب الاغنية : محمد العبد الله الفيصل - خالد التويجري ؟

● محمد العبد الله : قدم لنا (احاجات) ستبقى راسخة والاغاني الاخيرة التي يغنيها عيادي ومحمد عيده وطلال مداح يكتسبها فخرا . ومحمد العبد الله ابن لشاعر واديب فليس غريبا . ان يجيد هذه الاجادة

● خالد التويجري : شاعر جيد وخدم الاغنية السعودية

● مامي ملاحات فوزي محسون على النقد الصحفي الفني ؟

● الصفحات احيانا تورد نقدا قاتلا دون ان يعرفوا خلفية الفنان ... مثلا انت عاتب لخياري والجمهور عاتب ... ولكن لم تعرفوا الخلفيات فياتي النقد (تازل) وانا ليس في ذنب فيه

● الغناء الشعبي له جمهور ... فما رايت في سعد جمعة وعبدالله الصريح كمطربين شعبيين ؟

● سمعت عنهما ولكني لم اسمع لهما اغاني ... فلم التقي بهما ولم اتعرف بهما عن قرب

● وملاريك في الفنانين المبدعين مثل رابع صقر وعبدالله عياد ... اقص هل هم مؤهلون للوصول الى القمة ؟

● اهم ما في الفن ان يكون لدى الفنان الاصرا ... كأي عمل اذا اصغار واعطته حق من الجهد والوقت تجد انك حققت شيئا ذا اهمية

● هل ذكر الاولاد ... هل في العائلة من له ميل فنية ؟

● لا يوجد في العائلة من ينتمي للفن ، لكنهم مستمعون جيدين واكثر مايتوقون الفن العربي

● يقال بان لك رايا خاصا في علي عبد الكريم

● على فنان ذكي جدا . خاصة صوته نادر ، ويقدم اغاني تحب الجمهور لكن هناك كلاما لا استطيع قوله بحكم اني ملحن

● والذي اريد من علي ومحمد عمر ايضا (لكنهم الشباب الذين يقفون لسنوات قادمة) ان يختارا الفن الجيد المناسب ... وان لا يفتنوا ان ياتياهم للعلن بل يبيتا عنه

● ومن هو اكثر الفنانين انتشارا ؟

● محمد عيده

● ملاريك في برنامج تحت الاضواء ؟

● برنامج ممتاز جدا . لكن في ملاحظة - راي شخصي - ان اتصلي لو ان كل حلقة يتولاها شخص معين لتتنوع نوعية الاسئلة والتقديم



شعراء الكاسيت

بدأت تغزو الاسواق الغنائية محلات الاستريوهات واشربة الكاسيت .. موضحة

الدواوين الشعرية المصحوبة باصوات اصحاب الكلمات او

اصوات اخرى قد تكون معروفة غير الذياغ او

الشاشة او قد لا تكون المهم ان هذه الموضة اقلها

تهدف الى الانتشار السريع وكسب المعرفة والاضواء

يطرق يحاول فيها الشاعر تصريف قيمته الوجدانية

عند الآخرين ... من حق الشاعر ان يفعل مايريد

محاوله منه للوصول الى عشاق الكلمة الشعرية

ولكن هل من حق ان يفرض انتاجه على الناس دون

قناعة ؟ بالطبع لا ...

تجد مجموعة كبيرة لشعراء اظهرهم من الشباب .. لم

تجد ابياتهم السبق او المناخ الملائم ... والسبب

انهم ايدوا انتاجهم دون معرفة رغبة المستمع

هذه الرغبة لا ترى خيرا الا في سماع الكلمات وهي

مغناه ... وليس بكل الاصوات ... بل باصوات

بارزة ومعروفة ... ومأسوي ذلك فقد يكون في

غير حاجة الى سماع شاعر وهو يردد كلمات تم

تسجيلها بين جدران اربعة ... يصدى اجهزة التسجيل لا مؤثرات

الطبيعية !!

ولو حاول الشاعر سؤال نفسه عن تنفيذ افكاره

الشعرية عبر الكاسيت لقال ان هذه خير وسيلة سريعة

لانتشار القصائد ... بعد عزوف الكثير عن القراءة

والاطلاع بين اوراق الدواوين ... التي تكلف

أشياء الكثير من الوقت والمال والجهود ... وهذه

لا تتطلبها اشربة الكاسيت الاقل مالا ويجهدا ناميك

راحة التوزيع التي تتولاها المؤسسات الخاصة

بالتوزيع او احد المحلات التجارية العاملة بهذا

الجال ...

ان هؤلاء الشعراء الشباب يتطلعون دائما الى

الوصول الى استماع الناس ... ولكنهم يسرعون

في تفكيرهم اشياء ما يمكن يسوعة شباب في سيرته

يتهور ... والنتيجة حداث مؤسف !!!

ممثل الرشيد

محرم ستر زير بن ناھر المبحي للبحي ارة والمفاوالا
صانف ٤٧٧١٨٥١ (١) - هة قطوط .. بالسيد / عبد العزيز وذلك من الشاعه الى
ملاحظة لقاعة : عرض خاص للشركات والمؤسسات وأصحاب الوكالات التجارية الشهيرة

المراكز الصيفية للمرأة فادتها كبيرة
الحياكة ومحو الأمية أنشطة قاتلة للفراغ

الإحصاءات:

الإدارة في الرياض تلغز رقم ٤٧٨٤٠٦٤

أوكيت المزرعة في المرحمية تلغز رقم ٠٧٥٢٣٠٧٣٨

أوسوب حاركت زهر والسبتين تلغز رقم ٤٧٨١٠٦٧

الإشراف العلمي :

لجنة المعلومات الطبية بمستشفى
الملك فيصل التخصصي

ثقافة صحية

رضوض النخاع الشوكي

الحوادث والرضوض من أهم أسباب إصابة النخاع الشوكي

الحرص والوقاية أفضل من إصابة النخاع

في هذه الحلقة من رضوض الجسم الناتجة عن حوادث السيارات بعد أن تكلمنا في الحلقة السابقة عن رضوض الرأس نتكلم اليوم عن رضوض النخاع الشوكي بالخاصة يحدث في معظم الحالات كسور فقرية متبدلة تكون السبب المباشر في رض النخاع الشوكي تختلف درجات هذا الرض من كدمة النخاع إلى الوديعة الشاملة في موقع الرض إلى النزف الرض داخل لحمة النخاع ونادراً ما يحدث انقطاع تشويحي كامل في النخاع الشوكي. يجب على الطبيب اعتبار الرض قايلاً للشفاء والتحسين ويعتني به ويعالجه على هذا الأساس لا أن يجزم باكراً باستحالة الشفاء أو يهمل معالجته بحجة أنه لا فائدة من ذلك ففي ارتجاج النخاع الشوكي بسبب الرض يحدث شلل نصفي سفلي عابر عقب الرض وتبدأ الأعراض بالتحسن التدريجي خلال ساعات أو أيام حتى يصل المريض إلى الشفاء الكامل.

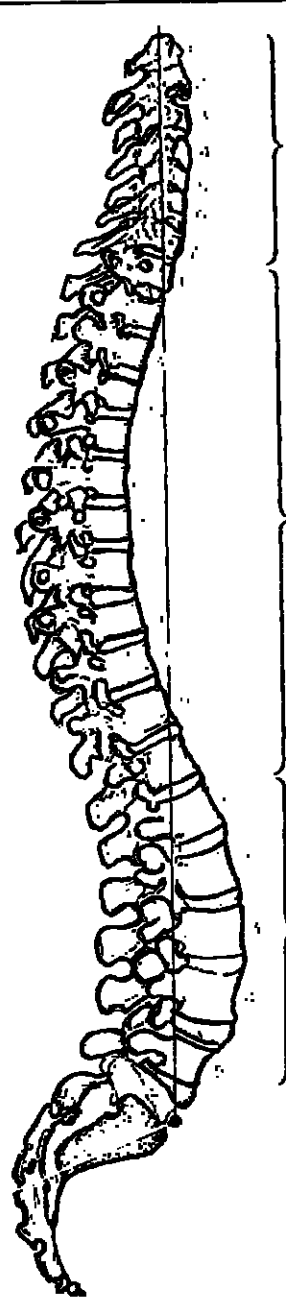
الخطوة الواجب اتباعها في رضوض النخاع الشوكي:

تتشمل على نقل المريض ومعالجته والعناية به:

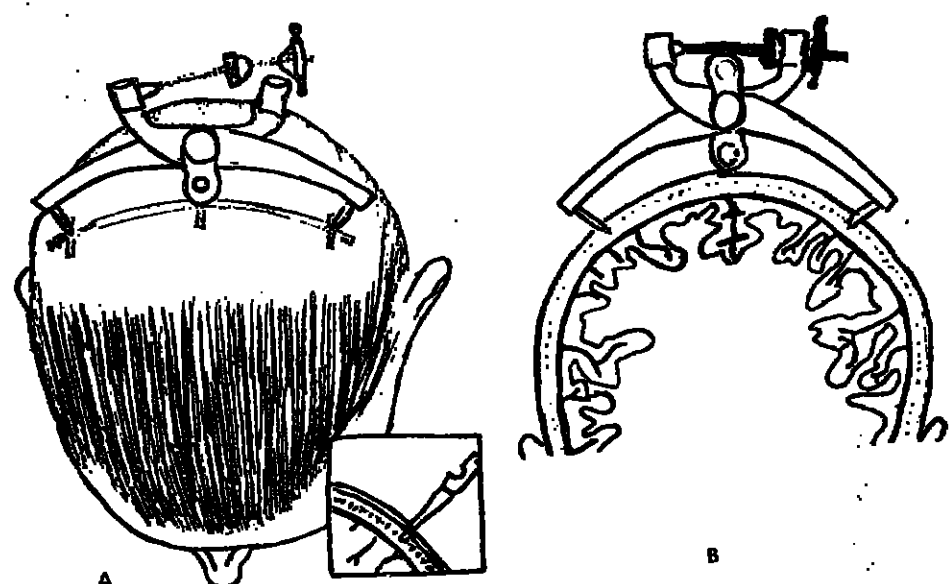
- أولاً - نقل المريض: أن الأذى الحاصل لسوء التصرف من نقل مريض مصاب برض النخاع الشوكي لا يعادله أي أذى في أية حالة مرضية أخرى. ذلك لأن إمكان حدوث علة دائمة سهل جداً عندما تنقلب الأذية النخاعية البسيطة إلى أذية خطيرة.
- ثانياً - إعطاء المريض المصاب برض النخاع الرقبي مركبات المرفقين المثبطة للنخاع. وفي رض النخاع القطني تطبق نفس المبادئ المطبقة في رض النخاع الرقبي ولكن يجب نقل المريض وهو في وضعية البطن والوجه إلى الأسفل كي يكون العمود الفقري في حالة الانسباط أو توضع وسادة تحت الناحية القطنية للمحافظة على تقعر العمود الفقري القطني إلى الخلف Lordosis.

وينقل المريض وهو في وضعية البطن والوجه إلى الأعلى ويحتاج تحريك المريض هنا أيضاً إلى ثلاثة أشخاص على الأقل ويمسك الأول إبطي المريض بدلاً من رأسه. من الضروري أن يتولى الأشخاص المكلفون بالصبر والمعرفة وأن يتم عملهم بشكل منسق وهادئ ولا فإن الخطأ جسيم. والناحية المهمة في كل هذه الاحتياطات هي عدم تحريك الجزء المصاب من العمود الفقري ونقل المريض دون تبديل مكان القطعة المكسورة.

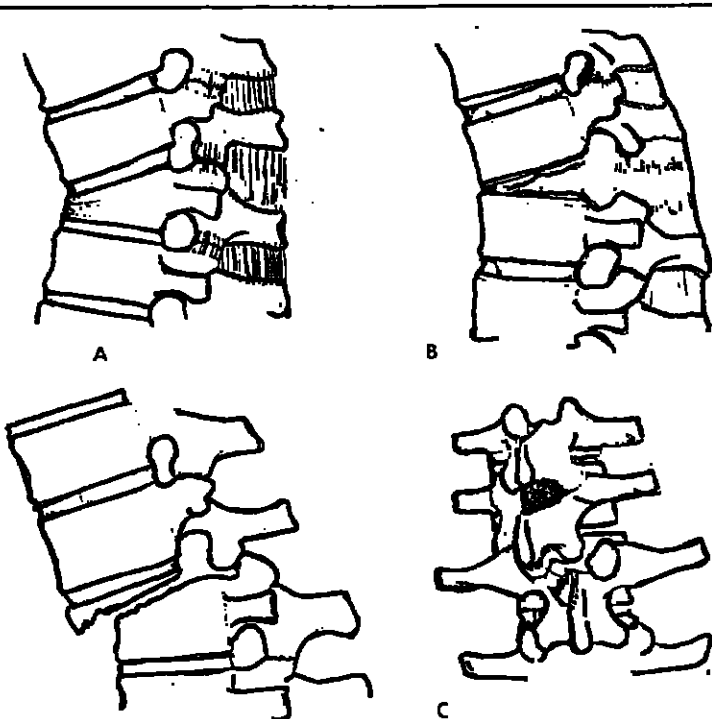
● ثانياً - معالجة المريض: تشكل معالجة المريض معضلة للمريض وذويه والجراح ذلك أن الجميع يريدون التحسن والشفاء ولكن خيبة الأمل قد تكون كبيرة في معظم الأحيان. أن الحوادث النخاعية التشريحية معناه الشلل الدائم للمريض حيث لا توجد بعد طرق علاجية لإعادة النخاع إلى العمل في هذه الحالة والرض الجزئي للنخاع يحتاج إلى خبرة كبيرة لتقرير وجوب العمل الجراحي أو الانتظار أو اللجوء إلى أي طرق دوائية. وبصورة عامة فإن من حق المريض الحصول على فرصة للعلاج المثمر. وأن تكون الثقة متبادلة بينه وبين طبيبه مع تفهم الغوالم النفسية التي تلعب دورها في تخفيف معنويات المريض عندما يرى نفسه مشلولاً عاجزاً معتمداً على غيره ففي حالة الكسر والخلع الفقري مع وجود شظايا عظمية في القناة الفقرية يجب التدخل الجراحي السريع بخزغ الصفائح الفقرية ونزع الأجسام الأجنبية أما عند عدم وجود كسر أو خلع في الصورة الشعاعية مع وجود شلل نصفي سفلي أو شلل رباعي في حال الإصابة الرقمية فإن الموقف يستدعي إجراء تصوير القناة الشوكية الظليل حديثاً يتم التصوير أيضاً بجهاز تصوير المقاطع بـ C.T. Scan وإذا ما ظهر حصر تام بسبب نزف أو كدمة مع ويمة أو فتق حاد في النواة اللبية بعد الفقرة عندئذ يختار الجراح أحد الطريقتين أولهما الانتظار لفترة ساعات أو أيام مع إعطاء مضادات الوديعة العصبية كمركبات الستيرويدات (مقابلتها محدودة في النخاع الشوكي) وتحسين حالة المريض العامة وثانيهما التدخل الجراحي بخزغ الصفائح الفقرية في المنطقة المصابة لتخفيف الضغط على الشظايا والنخاع أو استئصال النواة اللبية المتفتقة. إذا وجدت مع ما في ذلك من إمكانية إضافة الرض الجراحي إلى الرض الأصل وخاصة



صورة جانبية للعمود الفقري



طريقة شد الرأس في كسور العمود الفقري الرقبي



شكل توضيحي لأشكال الإصابات في الفقرات

الأسماك التي يكون فيها العظم سطوحياً كالعجز والعقب والنقوة الصرقي والسبب الرئيسي لحدوث التقرح هو عدم العناية بتقليم المريض ونظافة جلده. أفضل علاج للتقرحات هي الوقاية منها وإذا ما حدث فالعلاج بالسفولات الموضعية كمحلول دكان

أو زفرول والصادات وإذا لم يلتزم بسرعة فيجب المعالجة الجراحية بالتنضير والطعوم الجلدية. ثانياً - التهاب مجرى البول يؤدي إلى مضاعفات تكون السبب الأكبر نسبة في حدوث الوفاة المتأخرة. في ختام بحث رضوض النخاع الشوكي لا بد من التأكيد على المعالجة

النفسية للمريض الكتيب والمبال للانشجار وكذلك تأهيله بالسرعة الممكنة بالتأمين العضلية المناسبة وتدريسه على استعمال العكازات أو كرسى العجلات وإيجاد عمل له يكسب منه ما يكفيه مؤونة الاعتماد على غيره ويخفف من شعوره بالمرارة تجاه عجزه في المجتمع.

الاحتلالات والعقائيل في رضوض النخاع الشوكي: الاختلالات أهمها:

أولاً - قرحة الاستلقاء أو قرحة الفراش وهي نخر موضع في الجلد والأنسجة تحته حتى العظم أحياناً بسبب الانضغاط الموضعي وفقر الدم - الموضع المرافق وخاصة في

التأثير على التروية الوعائية في المنطقة وزيادة الخلل فيها. ذلك يعني ضرورة السرعة في نقل المريض وإيصاله إلى غرف العمليات خلال تلك الساعات المذكورة علمياً بأن المعالجتين الجراحية والمحافظة مهما تفاقما بهما قد لا تبدلان النتيجة المحتملة القائمة في رضوض النخاع الشوكي. ويبدل ذلك على أهمية الوقاية التي هي خير من العلاج.

أما في حالة عدم وجود علامات أصابة عصبية مع وجود كسور فقرية غير متبدلة فإن المعالجة تعتمد على الراحة على سرير مستو لفترة ٦ إلى ٨ أسابيع ثم ارتداء الشد الطبي بعد ذلك لفترة بضعة شهور.

ثالثاً - العناية بالمريض: يحتاج المريض الشلول إلى عناية فائقة طبية وتمريضية. العناية الطبية الجسدية تهتم بنحاشي التهابات والانتانات ومعالجتها الفعالة وخاصة في الجروح المتهتكة المشاركة. وكذلك الاهتمام بالجهاز التنفسي والركودة الوعائية بتطبيق التمارين التنفسية والتدليك والحركات الفاعلة والمنفصلة في العضلات والمفاصل.

والعناية النفسية تهتم باكراً بتهيئة المريض لقبول واقعته وتشجيعه على النظر إلى المستقبل نظرة متفائلة شريطة عدم خداع المريض بالأمل الكاذب بإمكانية الشفاء والتلميع الخادع دون مبرر.

أما العناية التمريضية فيجب أن يقوم بها عناصر تمريضية متميزة لهذا الغرض وتشمل بشكل أساسي تقليل المريض والعناية بجلده والعناية بوظيفة المثانة والأمعاء. العناية بجلد المريض أساسية لتحاشي تقرح الجلد وذلك بدلكه كل ٦ ساعات بمحلول كموي أو فازليني مطر للجلد مع وضع وسادات صغيرة في أماكن الانضغاطات كالمقربين والركبتين والمرفقين. والعناية بالمثانة تقتضي بمحلول قسطرة بالشروط العقيمة بتدليها كل أسبوعين والاعتناء بالمعي تتم بإعطاء اللبائن أو الرحضات المغرة كل بضعة أيام.

أسئلة القراء

العملية من قبل أن يعانون أعراض المرض تلك المدة الطويلة.

القارئ: عبدالله ج. يقول في رسالته:

اسمع كثيراً عن مرض «الهريس» فما هو هذا المرض وماهي أعراضه وهل هو معد؟

الاجابة:

مرض الهريس أو القوباء الفيروسي وكما بدأ الاسم مرض مسبب من فيروس ويوجد منه نوعان نسيمهما ١ و ٢.

النوع الأول ١ - منتشر جداً والفيروس عادة يكون كامناً في الجسم ويظهر على الجلد بشكل حويصلات ملوثة بسائل كالماء متجمعة بعد اضطرابات الجهاز الهضمي أو ارتفاع حرارة بسبب مرض ما.

وأكثر ما يظهر على الشفتين والوجه ويكون مؤلماً.

النوع الثاني ٢ - فهو عادة يصيب الأعضاء التناسلية أو يظهر على شكل حويصلات أو تقرحات تسبب حكة وألم وهو ينتقل عن طريق الاتصال الجنسي هذا المرض أي «الهريس» موجود بين الناس منذ زمن قديم ولكن الكتابة عنه والاهتمام به في السنوات الأخيرة جعل الناس يظنون أنه مرض جديد.

ومرض «الهريس» ليس مرضاً خطيراً عدا تأثيره على المولود، بقدر ما هو مزعج.

كتبه أ. د. ث. ك. د.

جميع عوارض الحالة التي تعاني منها.

أنا نصحب باستشارة طبيب أو أخصائي أمراض جلدية حتى يصف لك الدواء المناسب لحالتك.

وربنا السؤال التالي من القارئ: ع. م. ي. من

الاسحاق القصيم يقول فيه:

أنا بعد استشارة الطبيب من أجل التهاب الذي يعاني منه في الأنف وبعد أن وصف له العلاج وبدأ يتناوله أثر هذا الدواء على معدته، ومعدته بها قرحة. فكيف يتناول العلاج والعلاج يؤثر على المعدة وهل هناك دواء آخر؟

(يجب كتابة السؤال بتفصيل أكبر)

من الواضح أنك تعاني من التهاب الأنف الضموري وهو مرض مزمن ولا تصك أنه كان مزعجاً في الماضي للمريض وللطبيب إذا كان الطبيب لا ينصح إلا باستعمال القطرات الأنفية... كوسيلة لترطيب غشاء باطني وتلين مفرزاته وبالطبع فإن هذه القطرات كانت تخفف من كمية نزف الدم لكنها لا تعطي أي نتيجة للشفاء مما تعاني.

أما في الأيام الحالية فإنا نلجأ إلى العملية بحيث أننا ننقل جهة واحدة من الأنف لمدة ستة أسابيع أخرى. ونفتح هذه الجهة. وقد ثبت نجاح هذه العملية وأعطت نتائج مرضية. بحيث أن العديد من المرضى كانوا سعداء وتمنوا لو أنهم أحروا هذه

القارئ: ص. ع. م. من بريدة القصيم:

كتب يشكو من حساسية شديدة في الجلد ناتجة عن حرارة الجو (الطقس) العائلية. يقول في رسالته أنه عندما يجلس في الشمس أو يضطر للسير في أيام شديدة الحر فإنه يشعر بحساسية في جسده كوخز الأبر.

والقارئ: هذا الجواب من أخصائي أمراض الجلد:

هناك حالة من الحالات التي تصيب الجلد تسمى (الطفح الكوليني) وهي حالة طفح جلدي وشري يرافق التعرق في كثير من الأحيان ويصنف بظهور بثور صغيرة صفراء تحيط بها مناطق حمراء.

هذه الحالة تحدث للأشخاص الذين لديهم الاستعداد لاصابة بها كان يتعرضوا مثلاً لحرارة شديدة في أيام الحر أو في التمارين الرياضية، أو عندما يأخذون حماماً ساخناً.

وقد يحدث أيضاً أنهم قد يتعرضون للارهاق أو الانفعال العاطفي وباعتقادي أن ما يعانيه هذا القارئ هو هذه الحالة ولكن التشخيص يجب أن يؤكدته الأخصائي الذي يفحص حالته عياناً.

وفي هذه الحالة يمكن وصف الدواء حسب إرشادات الطبيب. ولكن ينبغي الانتباه إلى أنه ليس كهذه الحالة شفاء تام ولكن استعمال الدواء بانتظام كليل يان يقضي على

الكسور الخلعية

موصوع في سؤال

السؤال: أنا قارئ من بريدة القصيم، وأنا نصحب باستشارة طبيب أو أخصائي أمراض جلدية حتى يصف لك الدواء المناسب لحالتك.

وربنا السؤال التالي من القارئ: ع. م. ي. من

الاسحاق القصيم يقول فيه:

أنا بعد استشارة الطبيب من أجل التهاب الذي يعاني منه في الأنف وبعد أن وصف له العلاج وبدأ يتناوله أثر هذا الدواء على معدته، ومعدته بها قرحة. فكيف يتناول العلاج والعلاج يؤثر على المعدة وهل هناك دواء آخر؟

(يجب كتابة السؤال بتفصيل أكبر)

من الواضح أنك تعاني من التهاب الأنف الضموري وهو مرض مزمن ولا تصك أنه كان مزعجاً في الماضي للمريض وللطبيب إذا كان الطبيب لا ينصح إلا باستعمال القطرات الأنفية... كوسيلة لترطيب غشاء باطني وتلين مفرزاته وبالطبع فإن هذه القطرات كانت تخفف من كمية نزف الدم لكنها لا تعطي أي نتيجة للشفاء مما تعاني.

أما في الأيام الحالية فإنا نلجأ إلى العملية بحيث أننا ننقل جهة واحدة من الأنف لمدة ستة أسابيع أخرى. ونفتح هذه الجهة. وقد ثبت نجاح هذه العملية وأعطت نتائج مرضية. بحيث أن العديد من المرضى كانوا سعداء وتمنوا لو أنهم أحروا هذه

تبرص اللائحة

بين وحاة الحق وأحلام الناسانية

تأليف: محمد صفوت السقا أميني

بقلم: عبد الرحمن بن سليمان الرويشد



مؤلف هذا الكتاب غني عن التعريف .. إن الأستاذ الشيخ الوقور محمد صفوت السقا أميني .. الرجل الذي كانت له جهود كبيرة متعددة على امتداد الساحة الإسلامية .. من (طنجة) غرباً إلى (جاكرتا) شرقاً .. وعلى المدى القصير الحرب لقرارات الدنيا حيث شجده أقطاب إسلامية في كل بلد .. وفي كل بقعة من هذه البقاع وجد الأستاذ (محمد صفوت السقا) وكان له (خسوفه) الجسمي والفكري والعقلي .. ليس فقط باعتباره (أمينا عاماً مساعداً) لرئاسة العالم الإسلامي لفترة طويلة فحسب ولكن باعتباره داعية إلى الله .. وجندياً من جنود الإسلام .. مكنته المشيئة الإلهية من أن يري ويأتمن على أحوال المسلمين في ظروف عصيبة كانت أن تكون السيطرة فيها لدعاة العلمانية واليسار فكان أن بذل هذا الرجل بحق كل ما في وسعه وما يملكه من قوة معنوية لجباية ذلك الغزو الفكري وسند من زعامة التضامن الإسلامي وقيادة هذا البلد الإسلامي وشاء الله أن يتعاطف هذا الداعية مع مشكلات العالم الإسلامي من خلال مؤسسة الرابطة الإسلامية ومسؤول من مسؤولي الدعوة ولذلك فرضت عليه الرحلة إلى كل هذه البقاع (فرض عين) حتى يتعرف على أحوال المسلمين عن كثب وتشخيص ما تعانيه الأقليات والشعوب الإسلامية الفقيرة من أمراض ويستعين بأهل الاختصاص في وصف العلاج لتلك الأحوال التي تصل إلى درجة المرض - فعلاً -

والتي تحيط بالمسلمين من كل جانب ومأساة المسلمين في جزيرة قبرص هي شقيقة لمأساة المسلمين في فلسطين .. ولا فرق إلا أن هناك يوجد (الصليبيون) وهنا يوجد اليهود وكلاهما معاد للإسلام والمسلمين يستحل كل الدنات، ويستبيح أشنع الجرائم .. ويهدر كل حقوق الإنسان .. ما دام هذا الإنسان (المسكين) المستباح ليس يهودياً ولا نصرانياً وكما خطط اليهود لغزو (فلسطين) من قديم فذلك كان (الصليبيون) يخططون لغزو (جزيرة قبرص) من قديم .. فمعدن بدأ العشانيون يضعفون ويتهاونون .. والقوى (الصليبية) المستعمرة تتكاثف عليهم تمكنت الإدارة البريطانية الاستعمارية التي فرضت على قبرص من عام ١٨٨٧م إلى عام ١٩٦٤م ثم أصبح الأمر استعمارياً بريطانياً صرفاً وهيمنة صليبية كاملة ..

إن الرئيس القبرصي السابق الأسقف مكاريوس كان يسلك أسلوباً (بهلوانياً) لتحقيق مآربه الحاقدة على الإسلام والمسلمين .. فتراه يقدم رجلاً في القاهرة ورجلاً أخرى في موسكو .. ثم يبدأ يتوعد للولايات المتحدة الأمريكية كما فعل الأنشائية .. حاول مكاريوس أن يلعب على كل الظروف المختلفة من أجل أن يبقى كياناً كئيباً .. ويقضي على الكيان الحقيقي المسلم لهذه الجزيرة ولأهلها .. كان دوماً يتظاهر باللباس الكهنوتي كرتيس دولة يعلن أنها مسيحية .. ولا شك في هذه النزويات التي يؤكدها المظهر كما يؤكد المظهر .. لقد كان مكاريوس

قاسياً جداً في مفاوضات وإقاماته وحواره مع الأطراف التركية المسلحة .. حتى أنه قد بلغت به الحدة في لحظة من لحظات الصدق مع نفسه .. لأن الحقيقة تظهرهما حاول أن يخفيها الإنسان - فقال في هذه المرة للترك أن القبارصة عودوا إلى تركيا .. عودوا إلى بلادكم .. وعجبا من هذا الأمر بل كان أول أن يقولها لنفسه عد إلى أروية .. عد إلى اليونان فهي بلدك وموطنك .. فهو بهذا الأسلوب يتناسى حقائق التاريخ .. بل يفصح عن حقيقة نفسه وأهدافه وإن كان يتظاهر بغير ذلك ..

وفي عهده استغل أمر المذابح الجماعية .. وكان يغطي على هذه المذابح بأساليب السياسية اللاتوية وعلاقاته المريبة !!

وفي خلا هذه السيطرة البريطانية بشقيها عملت بريطانيا على تشجيع اليهود واليونانيين من الصليبيين على الهجرة والاستيطان وخلق المتاعب أمام المسلمين أصحاب البلاد الحقيقيين .. من أجل ضرب الإسلام والمسلمين .. وتم الاتفاق في عام ١٩٥٩م على إعلان قبرص جمهورية مستقلة رئيسها من الجالية اليونانية .. وثانيه من الجالية التركية المسلمة لمدة خمس سنوات .. وأعلن الاستقلال فعلاً في عام ١٩٦٠م وانتخب الأسقف مكاريوس رئيساً لجمهورية قبرص .. وقد برزت من قبل فكرة ضم الجزيرة إلى اليونان حيث أصبح عدد اليونانيين نتيجة للسياسة البريطانية الصليبية ٨٠٪ (اليونان) وبفضل سياسة (اليونان) - (الأسقف مكاريوس) - (رجل صليبي) المتظاهر بالشيوعية وهو

المستقل للمازعات ما بين الأتراك المسلمين واليونانيين الصليبيين بسبب أصرارهم على ضم الجزيرة إلى اليونان .. واشتعلت هذه الفتنة الضارية التي تستهدف القضاء على المسلمين هناك .. وتجددت الاضطرابات حتى اضطرت الأمم المتحدة إلى إرسال قوات لحفظ الأمن هناك إلا أن الأحداث الدموية العنيفة انفجرت في عام ١٩٦٧م وعملت القوات اليونانية كل أنواع الفتن والتكيد والمؤامرة إلى بالكف عن ذلك ولكن الأمور ازدادت سوءاً فتحول الكيد والمؤامرة إلى مجازر عنيفة وقتل جماعي للمسلمين .. وأرهاب من أجل الإجبار على الهجرة وترك الجزيرة التي تنطق كل أرجائها بتاريخها الإسلامي العريق ..

ولم يبق الأمر عند المذابح الجماعية والتكيد بالمسلمين .. بل تعدى الأمر إلى هدم المساجد وتحولها إلى كنائس وفرض الحصار الاقتصادي مما أوجب على تركيا أن تتدخل عسكرياً لمنع إبادة المسلمين .. فتقدمت قواتها الباسلة واستولت على (٤٠٪) من مساحة قبرص من جهة الشمال وأقامت عليها دولة إسلامية اتحادية قبرصية برئاسة الرئيس رؤوف دنكاش ومع ذلك فلا زالت محاولات (اليونان) مستمرة لتحقيق إبادة الجالية الإسلامية !! أو بتعبير آخر صحيح ما بقي من المسلمين الذين كانوا ثلاثة أرباع السكان (٨٠٪) فأصبحوا بفضل (اليونان) وبفضل سياسة (الأسقف مكاريوس) - (رجل صليبي) المتظاهر بالشيوعية وهو

المستقل للمازعات ما بين الأتراك المسلمين واليونانيين الصليبيين بسبب أصرارهم على ضم الجزيرة إلى اليونان .. واشتعلت هذه الفتنة الضارية التي تستهدف القضاء على المسلمين هناك .. وتجددت الاضطرابات حتى اضطرت الأمم المتحدة إلى إرسال قوات لحفظ الأمن هناك إلا أن الأحداث الدموية العنيفة انفجرت في عام ١٩٦٧م وعملت القوات اليونانية كل أنواع الفتن والتكيد والمؤامرة إلى بالكف عن ذلك ولكن الأمور ازدادت سوءاً فتحول الكيد والمؤامرة إلى مجازر عنيفة وقتل جماعي للمسلمين .. وأرهاب من أجل الإجبار على الهجرة وترك الجزيرة التي تنطق كل أرجائها بتاريخها الإسلامي العريق ..

ومنذ ولدت (قبرص) بعد أن انقذت من حكم الأعداء الجماعي اليوناني وهي تلقى الشوط في المعاملة .. والحصار الذي يخنقها من كل جانب .. وحتى الدول العربية الإسلامية لم تحاول معظما أن لم يد لها يد العون (بإستثناء الملكة حرسها الله) ..

- فمن الأجواء فرضت حكومة قبرص اليونانية (العملية اليونان) حصاراً جويًا وضغطاً على المسلمين حتى لا يهدوا المنفذ الجوي ليصلهم بالعالم الخارجي .. وحاربت كل الشركات التي تتعامل مع مطار قبرص الإسلامي ..

- والأمر نفسه في الحصار البحري ..

كما يستطيع رجال المال والاقتصاد الإسلامي على النطاق الفردي أو الشعبي بفجدا عن السلطة .. إذا كانت تريد أن تقف في وجه هذا العن .. أو هذا التعاون .. حتى تكسر هذا القيد وفك الحصار من حول أخوان مسلمين يربدون العيش بسلام على أراضيهم .. وذلك بالقائمة المشروعة المشتركة أو التبرعات أو بشئ الوسائل الممكنة والمتاحة .. والمعروف أن إمكانات بعض الأقدار المسلمين .. وله الحمد .. تساعد على اجتياز هذه الأزمة .. وفي هذا الحصار وخصوصاً أننا نجد الكثير من اللذرات المسلمة والعربية .. تلعب دوراً كبيراً في اقتصاديات الدول الأوروبية .. وغيرها من الدول التي هي سلال لهذه اللذرات على المستوى الشعبي والمستوى الحكومي على السواء ..

وليس هذا فحسب .. بل من الضروري مساعدة قبرص الإسلامية (علمياً) بقبول بعض أبنائها في المعاهد والجامعات الإسلامية .. وكذلك بنشر الإسلام الصحيح فيها واللغة العربية وتزويدها بالكتب والدعاة المسلمين ..

ويشير خطوط طيران إسلامية إلى مطارها (أرجان) ويقامه علاقات تجارية على مستوى الدول معها .. والنظر إليها كدولة مستقلة ... فرت بدينها حملة إبادة جماعية وكانت لولا لطف الله - أن تصبح (فلسطين) أخرى !!

لقد جاءت هذه الدراسة التي تنبئ أن تكون تقريراً موثقاً من خلال رحلات رسمية ومشاهدة عينية وعيشة كاملة ..

لقد جاءت صفحة أدانة للصليبية العالمة وصخرة للمسلمين كي يبقوا على المؤامرة الصليبية الدولية التي تسعى لإبادة المسلمين .. ولقد كتبت الدراسة بروح إسلامية صادقة .. وبأسلوب (علمي حقائق) تقريرية ليس مرصعاً بالانشائيات ولا الزخارف اللفظية .. أنه .. حقاً .. كتاب في (٢٤٠) صفحة من القطع المتوسط .. لك مع ذلك قطعة حية من قلب مؤلفه وعقله .. وهو أيضاً وثيقة تاريخية معاصرة .. وجزء من الكاتبة الأستاذة الداعية محمد صفوت السقا خير الجزاء ..

شكر على تمزية

آل الشاذلي وآل شاهين وآل البشير يشكرون كل من واساهم حضوراً أو تركياً بوفاء فقيهم الفاني،

كال محمد الشاذلي

الذي وافاه الأجل المحتوم اثره هادي الميم بالدرام .. ويخون بالذكر السيد/ خلف محمد الحطر .. والملازم محمد محمد العسري .. بمروءة الروام .. والسيد/ عبد الله محمد الخلف ..

سالمين الله عز وجل أن لا يفزعهم البعيرين ..

(أنا لله وأنا اليه راجعون) ..

صوفه الله العظيم

٧٢٠ متر مربع للبيع

قطعة أرض مساحتها ٧٢٠ متر مربع .. معروضة للبيع .. تتميز بموقعها على أربعة شوارع .. جنوب الخط الدائري الشمالي المعروف بخط الدمام الجديد .. وغرب شارع إنكاس ..

لزيادة المعلومات يرجى الاتصال بـ:

مكتب النتيقي العقاري

الرياض - هاتف ٤٦٥١٥٨٣ / ٤٦٥١٥١٦

بومكاس

البيوت المحمية الهولندية المعتمدة

• ٥٥ عاماً من الخبرة في هذا المجال

• زجاج فيبر جلاس

• أنظمة تبريد

• أنظمة تدفئة

• أنظمة ري

• تجهيزات الفرز والتعبئة

• مرطبات معالجة مياه

بكمياتكم زيارة أحد مشاريعنا العاملة في المملكة - منطقة الخرج ..

بومكاس ب.م. في

الوكيل في المملكة العربية السعودية

مؤسسة الأمان التجارية

ت: ٤٦٥٣٠١٦ / ٤٦٣٤٥٢٥ (١)

فكس: ٢٠٥٧١٥ - الأمان

الصورة رائعة والفيلم مجاناً

الآر. ١٨٠ الأكثر تقدماً، فإننا نقدم لك أيضاً حقيبتها الجلدية مجاناً.

راجع محلات آلات بولارويد فوراً، فهذه فرصة لا تقوت كي تفقد بتصوير بولارويد الفوري

Polaroid 600

العجو الوزن الجيد في المملكة - تلفون الرياض ٤٦١٧٧٧ - جنة ٦٥١٧٢٤ - الخبر ٨٨٤٤٧٤٤ El-Ajou

بولاويد ٦٢٠ آلة التصوير الفوري تقدمنا في العالم، فلها ضبط بؤري أوتوماتيكي وتركيز النظر ينكسر مباشرة عن العدسة (أس) ال. آر. والفلاش جزء منها. كما يمكن طي الآلة لتناسب حقيبتها الجلدية اللينة

بولاويد ٦٦ تعطيك صوراً فورية بألوان رائعة مع تركيز فائق بسبب ضبطها البؤري الأوتوماتيكي، كما أن الفلاش جزء منها.

**الدول العربية وعلى رأسها المملكة تريد
السلام العادل والاستقرار في الشرق الأوسط
العلاقات الهولندية السعودية اعتبرها في
منتهى القوة وعلى خير ما يرومه البلدان**

الدور الذي تقوم به المملكة في الشرق الأوسط والمحيط الدولي يحظى بتأييدنا وتقديرنا واحترامنا

● والتشقيق الأوسط يتوقف فيه جميع هذه العوامل التي تعيننا ونحن على يقين بأن هذه العملية وعلى رأسها المصلحة الشخصية السعودية تسعى دائما وأبدا إلى السلام المطلق والاستقرار الشرف في تلك المناطق ونحن نزيد ونريد الشيء نفسه الذي تسعى إليه الدول الشقيقة الأوسطية بشكل عام والمملكة العربية السعودية بشكل خاص على استقرار الأوضاع في المنطقة وتدعيم السلام والاستقرار كما أننا نتمنى أن نرى قريبا نهاية الحرب العراقية الإيرانية في تلك المنطقة.

**اننا نضع الان برنامج زيارة
سمو الامير سعود الفيصل وزير
الخارجية القادمة لهولندا**

السائح السعودي وأوروبا

خلال المائة سنة الماضية

من هناك قام زيارات متبادلة لسلاطين سعودي وعراقيين في
المسقط القريب

■ نعم هناك رغبة واضحة من الطرفين لتبادل الزيارات على
الحد المستويات وهذه الرغبة موجودة من كلا الطرفين
وحتى ان الامم المتحدة تشرب ووضع برنامجي وتوقيت
الزيارات باسم الامم المتحدة والفرص الجارية للسعودي

من نعمان قائد محمد القسم عن فقد جواز سفره رقم ٢٩٦٠٨ تاريخه

١٤٠٢ هـ صادرة من جوازات الديار يرحي من يعثر عليها أن يسلمها
إزات الديار وله الشكر.

برقيتا شكر.. من جلالة الملك وسمو ولي العهد.. إلى رئيس بنك الإسلامي للتنمية

نصف بيعت ببرقيتي شكر
لجلالة الملك وسمو ولي
العهد

جدة - واس.
بعد ان وافق سمو ولي العهد على بيع برقيتي شكر لجلالة الملك وسمو ولي العهد، فقد تم بيع البرقيتين بمبلغ ١٠٠ مليون ريال، وهو المبلغ الذي تم تخصيصه لخدمة مشاريع التنمية في المملكة العربية السعودية.

وقد اعرب الدكتور نصيف بن بركية عن شكره وتقديره لجلالة الملك وسمو ولي العهد على دعمهما ودعمهم لخدمة مشاريع التنمية في المملكة العربية السعودية.

تأكيدهم على أهمية تطبيق الشريعة الإسلامية في مناورة سياسية

العواصم - الوكالات.
في الدكتور حسن الترابي مساعد رئيس
الجمهورية السودانية للشؤون السياسية ان
يكون تطبيق الشريعة الإسلامية في بلاده
مجرد مناورة سياسية موضعا بأنها جاءت
لتنجاة ليبيا من الفوضى والفساد الذي
يتمتع بها لولا من تواضع السيد.

وقال في حديثه لصحفيي (الجزيرة) نشرته
اسم انه رغم الحملة الشرسة التي تشن ضد
تطبيق الحكم الشريعة الإسلامية الا ان
المواطنين يتجاهلون شعار لا اريد الصدور
مؤكدا على ان فئة الشباب هي التي ستقود
حركة التغيير نحو الاسلام.

نقيب الصحافيين (بقية)

معلم كرم ما تناول جلالته الملك فهد بن عبد
العزيز الحدي في لقائه بطلاب ومنسوبي
جامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية بأنه
طرح سبله ومعالجة واضحة لتسوية الساعة
تؤمن لطلابهم وبناتهم في هذا الشأن
عنوان فهد والديهم والطلاب نشرته
الصحافة (الرياض) في عهدهما الصادر اليوم ان
الصفحة اتسم بغفورة تشدد وقودها من ثوابت
راسخة عمرا من عمر الاصلاح وجهها من
ضخامة الارث لم ايجز لا يغير هذا التطور
حديثة من مشيت التاريخ وان سواكبت
خوشية وجميلة خذت لا يبرئها الا من لم
يستقم لهم صفاء الرأي والرؤية

واكد ان لقاء جلالته جاء في المقام بعيدا
عن التهور وعن انشاء الشؤون التي تبدو
خسنة الحسن فلا موه ولا فواصل بين الشعب
والحاكم بل ان الحكم الذي يمين بهذا النقص
من الممارسة بينه وبين الناس غريه. وأشار
معلم كرم الى ان جلالته من مخاضات الطلاب
والاستاذة شاء ان يرسم المواجهة الشعبية
قاعدة في اراءه الديمقراطية السعودية التي
تؤمن بالمشورى وبالشراكة الشعبية قاعدة في
اراسه الديمقراطية السعودية التي تؤمن
بالمشورى وبالشراكة وبصواب الرأي فلا
استنار ولا نت ولا تصنف. واكد ان من تابع
حديث جلالته بحيث كان يتحدث من موقع
الواقع الصادق المعلنين صفاته ماله منه
وجه الاب والاب والاب والاب والاب والاب
سلامة التخطيعة وبعد النظر والنسب
المستقبل يتبع بكل هذا منطق من النادر ان
ينافوا لرئيس دولة.

هيم دسوتري (بقية)

حتى وان رفض نبيه بري رئيس حركة (امل)
الشيعية الاشتراكية فيها.
واوضح الزعيم الشيعي للدرز في لبنان في
حديث اذاعي ان راديو لكسمبورج انه يتكلم
عن الساحة اللبنانية ويذكر ان يساعده في وقت
هذه المواجهة في بيروت وفي جزء من الجبل
وتخفيف المعاناة عن الناس فانه لا اعراض
الاستنزاف في الحكومة.

هذا وقد اجتمع الرئيس اللبناني اسين
الجميل امين مع رئيس الوزراء اللبناني
رشيد كرامي حيث تم بحث الوضع الراهن
في الساحة اللبنانية والجهود المبذولة لتقريب
وجهات النظر بين اطراف الأزمة اللبنانية.
ومن جهة اخرى وصل الى بيروت امين
خمس وخمسون جنديا وضابطا فرنسيا
للمساعدة في تأمين الوضع في لبنان.
الحكومة الفلسطينية الجنوبية من بيروت الى
جانب قوى الامن الداخلي اللبنانية.



مشهدان من لقاء سمو النائب الثاني مع اعضاء هيئة التدريس والدارسين وبعدهم الدراسات الدبلوماسية



مشهدان من لقاء سمو النائب الثاني مع اعضاء هيئة التدريس والدارسين وبعدهم الدراسات الدبلوماسية



مشهدان من لقاء سمو النائب الثاني مع اعضاء هيئة التدريس والدارسين وبعدهم الدراسات الدبلوماسية

الاصحاء (١١) مدرسة يدرس بها
(٥٠٦٤) دارسة سعودية و (٤٤) دارسة
غير سعودية.
عسير (١٠٤) مدرسة يدرس بها
(٢١٣١) دارسة سعودية و (١٧٥)
دارسة غير سعودية.
جيزان (١٢٨) مدرسة يدرس بها
(٢١٧٢) دارسة سعودية و (٤١٥)
دارسة غير سعودية.
بيشة (٢٤) مدرسة يدرس بها (٢٨٥)
دارسة سعودية و (٢٨) دارسة غير
سعودية.
نجران (٥٢) مدرسة يدرس بها
(١٢٤٧) دارسة سعودية و (١٢١)
دارسة غير سعودية.
الشمال (٣٠) مدرسة يدرس بها
(١١١٦) دارسة سعودية و (٢٥) دارسة
غير سعودية.
الجنوب (٢٢) مدرسة يدرس بها
(٥١١) دارسة سعودية و (٤٦) دارسة
غير سعودية.

اما بالنسبة للمدارس الاهلية للبنات فهي على النحو التالي: المرحلة الابتدائية

الرياض (٢٥) مدرسة يدرس بها
(٢٤٨٩) دارسة سعودية و (٤٢٠٧) دارسة
غير سعودية.
جدة (١٧) مدرسة يدرس بها (٢٨٩٤)
دارسة سعودية و (٣٠٥٥) دارسة غير
سعودية.
مكة المكرمة (٥) مدارس يدرس بها
(٤٥١) دارسة سعودية و (٢٨١) دارسة
غير سعودية.
الطائف (٧) مدارس يدرس بها (٢٤٠)
دارسة سعودية و (٤٢٢) دارسة غير
سعودية.
الدمية المنورة (٤) مدارس يدرس بها
(٥٨٨) دارسة سعودية و (٢٢٩) دارسة
غير سعودية.

اما اعداد الملتحقين بمدارس محو الامية فهي:

مدينة الرياض (٧٥) مدرسة يدرس بها
(٢٨٤٦) دارسة سعودية و (٨٢١) دارسة
غير سعودية.
الدمية المنورة (٨) مدارس يدرس بها
(١٩٥) دارسة سعودية و (١٩٥) دارسة
غير سعودية.
الطائف (١١) مدارس يدرس بها
(١١٥) دارسة سعودية و (١١٥) دارسة
غير سعودية.
جدة (٦) مدارس يدرس بها (٥٠٢)
دارسة سعودية و (٣٥٢) دارسة غير
سعودية.
الدمية المنورة مدرسة واحدة يدرس بها
سعودية.
الطائف (١٤) مدارس يدرس بها
(٤٧) دارسة سعودية و (٤١١) دارسة غير
سعودية.

المرحلة الثانوية يبلغ الاعداد بها:

الرياض (٨) مدارس يدرس بها (٣٠٠)
دارسة سعودية و (١٨٤) دارسة غير
سعودية.
جدة (٣) مدارس يدرس بها (٢٩٦)
دارسة سعودية و (١٧٢) دارسة غير
سعودية.
الطائف (١٩) مدارس يدرس بها
(١٦٤٨) دارسة سعودية و (٤٩١)
دارسة غير سعودية.
الدمية المنورة (٣٧) مدارس يدرس بها
(١٦٤٨) دارسة سعودية و (٤٩١)
دارسة غير سعودية.
الطائف (٤٢) مدارس يدرس بها
(٢٨٤٦) دارسة سعودية و (٨٢١) دارسة
غير سعودية.

اما الاعداد بمعاهد المحملات فهي:

تبوك معهد واحد يدرس به (١٢٢)
دارسة سعودية و (١٢٢) دارسة غير
سعودية.
الشرقية (٤) معاهد يدرس بها (٢٣٨)
دارسة سعودية و (٤) طالبات غير
سعودية.

محتويات المركز

هذا ويحتوي المركز على متحف
يشتمل على قاعة الاسنان وقاعة التغذية
وقاعة الاسراض المعدية وقاعة العقاقير
وقاعة المعوقين وقاعة الصحة العامة.
والاقدام ووسائل التوعية المختلفة.

(٧١٨٧) دارسة سعودية و (١٢١٠) دارسة
غير سعودية.
تبوك (١١) مدرسة يدرس بها (١٢٥٢)
دارسة سعودية و (٢٢٢) دارسة غير
سعودية.
الشرقية (٥٨) مدرسة يدرس بها
(١١٨٨٢) دارسة سعودية و (١٧١٨)
دارسة غير سعودية.
الاصحاء (٢٩) مدرسة يدرس بها
(١٢٨١) دارسة سعودية و (٢٤٩) دارسة
غير سعودية.
عسير (٤٢) مدرسة يدرس بها
(٤٤١٤) دارسة سعودية و (٧١٦) دارسة
غير سعودية.
جيزان (٢١٥) مدرسة يدرس بها
(٢٢٥٨٨) دارسة سعودية و (١٢٢٩)
دارسة غير سعودية.
عسير (٢٢٥) مدرسة يدرس بها
(٢٢١٢٣) دارسة سعودية و (٢٤١٢)
دارسة غير سعودية.
جيزان (٢١٥) مدرسة يدرس بها
(١٨٢٥٩) دارسة سعودية و (٢١٠٥)
دارسة غير سعودية.
الدمية المنورة (١٢٢) مدارس يدرس بها
(١٢٢) دارسة سعودية و (١٢٢) دارسة
غير سعودية.
الشمال (٥٨) مدرسة يدرس بها
(٨٨٩٩) دارسة سعودية و (١١٢٨) دارسة
غير سعودية.
الجنوب (٢٩) مدرسة يدرس بها
(٢٢٩٩) دارسة سعودية و (٥٢١) دارسة
غير سعودية.
جدة (٢٠) مدرسة يدرس بها (٥٢٧٠)
دارسة سعودية و (٢١٩٧) دارسة غير
سعودية.
الطائف (٧) مدارس يدرس بها (١٢٩)
دارسة سعودية و (٤) طالبات غير
سعودية.
الدمية المنورة (٨) مدارس يدرس بها
(١٩٥) دارسة سعودية و (١٩٥) دارسة
غير سعودية.

المرحلة الثانوية

الرياض (٢٢) مدرسة يدرس بها
(٢٧٠٢) دارسة سعودية و (٢١٧) دارسة
غير سعودية.
جيزان (٢١٥) مدرسة يدرس بها
(١٨٢٥٩) دارسة سعودية و (٢١٠٥)
دارسة غير سعودية.
الدمية المنورة (١٢٢) مدارس يدرس بها
(١٢٢) دارسة سعودية و (١٢٢) دارسة
غير سعودية.
الشمال (٥٨) مدرسة يدرس بها
(٨٨٩٩) دارسة سعودية و (١١٢٨) دارسة
غير سعودية.
الجنوب (٢٩) مدرسة يدرس بها
(٢٢٩٩) دارسة سعودية و (٥٢١) دارسة
غير سعودية.
جدة (٢٠) مدرسة يدرس بها (٥٢٧٠)
دارسة سعودية و (٢١٩٧) دارسة غير
سعودية.
الطائف (٧) مدارس يدرس بها (١٢٩)
دارسة سعودية و (٤) طالبات غير
سعودية.
الدمية المنورة (٨) مدارس يدرس بها
(١٩٥) دارسة سعودية و (١٩٥) دارسة
غير سعودية.

المرحلة المتوسطة

الرياض (١٢) مدرسة يدرس بها
(٢٨٢١٧) دارسة سعودية و (٢٨٥١)
دارسة غير سعودية.
جدة (٢٠) مدرسة يدرس بها (٥٢٧٠)
دارسة سعودية و (٢١٩٧) دارسة غير
سعودية.
الطائف (٧) مدارس يدرس بها (١٢٩)
دارسة سعودية و (٤) طالبات غير
سعودية.
الدمية المنورة (٨) مدارس يدرس بها
(١٩٥) دارسة سعودية و (١٩٥) دارسة
غير سعودية.

المرحلة الابتدائية

الرياض (١٧٤) مدرسة يدرس بها
(٢٧١١١) دارسة سعودية و (٢٨٢٧)
دارسة غير سعودية.
جدة (٢٠) مدرسة يدرس بها (٥٢٧٠)
دارسة سعودية و (٢١٩٧) دارسة غير
سعودية.
الطائف (٧) مدارس يدرس بها (١٢٩)
دارسة سعودية و (٤) طالبات غير
سعودية.
الدمية المنورة (٨) مدارس يدرس بها
(١٩٥) دارسة سعودية و (١٩٥) دارسة
غير سعودية.

المرحلة المتوسطة

الرياض (١٢) مدرسة يدرس بها
(٢٨٢١٧) دارسة سعودية و (٢٨٥١)
دارسة غير سعودية.
جدة (٢٠) مدرسة يدرس بها (٥٢٧٠)
دارسة سعودية و (٢١٩٧) دارسة غير
سعودية.
الطائف (٧) مدارس يدرس بها (١٢٩)
دارسة سعودية و (٤) طالبات غير
سعودية.
الدمية المنورة (٨) مدارس يدرس بها
(١٩٥) دارسة سعودية و (١٩٥) دارسة
غير سعودية.

المرحلة الابتدائية

الرياض (١٧٤) مدرسة يدرس بها
(٢٧١١١) دارسة سعودية و (٢٨٢٧)
دارسة غير سعودية.
جدة (٢٠) مدرسة يدرس بها (٥٢٧٠)
دارسة سعودية و (٢١٩٧) دارسة غير
سعودية.
الطائف (٧) مدارس يدرس بها (١٢٩)
دارسة سعودية و (٤) طالبات غير
سعودية.
الدمية المنورة (٨) مدارس يدرس بها
(١٩٥) دارسة سعودية و (١٩٥) دارسة
غير سعودية.

الطلاب والطالبات يدخلون

الخارج (١٠٦٦) دارسة يدرسون في
(٥٠) مدرسة ابتدائية و (٢٥٩٢) دارسة
(١٨) مدرسة متوسطة و (١٠٠٧) دارسة
طالب يدرسون في (٨) مدارس ثانوية
(٩١) دارسة يدرسون في معاهد لاعداد
المعلمين.
الدوامي (٥٨٥٨) دارسة يدرسون في
(٧٢) مدرسة ابتدائية و (١١٢٨) دارسة
(٢١) دارسة متوسطة و (٤٠٤) دارسة
في (٧) مدارس ثانوية و (٧٢) دارسة
معاهد لاعداد المعلمين.
الدوامي (٥٨٥٨) دارسة يدرسون في
(٧٢) مدرسة ابتدائية و (١١٢٨) دارسة
(٢١) دارسة متوسطة و (٤٠٤) دارسة
في (٧) مدارس ثانوية و (٧٢) دارسة
معاهد لاعداد المعلمين.

المرحلة المتوسطة

الخارج (١٠٦٦) دارسة يدرسون في
(٥٠) مدرسة ابتدائية و (٢٥٩٢) دارسة
(١٨) مدرسة متوسطة و (١٠٠٧) دارسة
طالب يدرسون في (٨) مدارس ثانوية
(٩١) دارسة يدرسون في معاهد لاعداد
المعلمين.
الدوامي (٥٨٥٨) دارسة يدرسون في
(٧٢) مدرسة ابتدائية و (١١٢٨) دارسة
(٢١) دارسة متوسطة و (٤٠٤) دارسة
في (٧) مدارس ثانوية و (٧٢) دارسة
معاهد لاعداد المعلمين.

المرحلة الابتدائية

الخارج (١٠٦٦) دارسة يدرسون في
(٥٠) مدرسة ابتدائية و (٢٥٩٢) دارسة
(١٨) مدرسة متوسطة و (١٠٠٧) دارسة
طالب يدرسون في (٨) مدارس ثانوية
(٩١) دارسة يدرسون في معاهد لاعداد
المعلمين.
الدوامي (٥٨٥٨) دارسة يدرسون في
(٧٢) مدرسة ابتدائية و (١١٢٨) دارسة
(٢١) دارسة متوسطة و (٤٠٤) دارسة
في (٧) مدارس ثانوية و (٧٢) دارسة
معاهد لاعداد المعلمين.

المرحلة المتوسطة

الخارج (١٠٦٦) دارسة يدرسون في
(٥٠) مدرسة ابتدائية و (٢٥٩٢) دارسة
(١٨) مدرسة متوسطة و (١٠٠٧) دارسة
طالب يدرسون في (٨) مدارس ثانوية
(٩١) دارسة يدرسون في معاهد لاعداد
المعلمين.
الدوامي (٥٨٥٨) دارسة يدرسون في
(٧٢) مدرسة ابتدائية و (١١٢٨) دارسة
(٢١) دارسة متوسطة و (٤٠٤) دارسة
في (٧) مدارس ثانوية و (٧٢) دارسة
معاهد لاعداد المعلمين.

المرحلة الابتدائية

الخارج (١٠٦٦) دارسة يدرسون في
(٥٠) مدرسة ابتدائية و (٢٥٩٢) دارسة
(١٨) مدرسة متوسطة و (١٠٠٧) دارسة
طالب يدرسون في (٨) مدارس ثانوية
(٩١) دارسة يدرسون في معاهد لاعداد
المعلمين.
الدوامي (٥٨٥٨) دارسة يدرسون في
(٧٢) مدرسة ابتدائية و (١١٢٨) دارسة
(٢١) دارسة متوسطة و (٤٠٤) دارسة
في (٧) مدارس ثانوية و (٧٢) دارسة
معاهد لاعداد المعلمين.

سواء الامير سلمان يفتح مركز التوعية الصحية

كل المعلومات الطبية التي تقدم الى الطلاب عن
التي تهدف اساسا الى تهيئة الوعي
الصحي بين الطلاب من خلال لقاء
الحاضرات الصحية وعرض الافلام
والشرائع التثقيفية في المجال الصحي.
واقامة الدورات التدريبية للطلاب على
اهم طرق الاسعافات الأولية والاجراءات
الطبية المناسبة ويضم هذا المركز متحفا
للتوعية الصحية هو الاول من نوعه في
هذا المجال. وقد زودته بالعديد من
الجسمات والصورت والصورات
التوضيحية عن الكثير من الامراض
واعراضها وطرق انتقالها وطرق الوقاية
منها. وقد صنعت جميعها محليا في هذا
المركز بواسطة بعض الاخوة من مدرسي
التربية الفنية بمدارس المنطقة ولا شك

سواء الامير سلمان يفتح مركز التوعية الصحية

كل المعلومات الطبية التي تقدم الى الطلاب عن
التي تهدف اساسا الى تهيئة الوعي
الصحي بين الطلاب من خلال لقاء
الحاضرات الصحية وعرض الافلام
والشرائع التثقيفية في المجال الصحي.
واقامة الدورات التدريبية للطلاب على
اهم طرق الاسعافات الأولية والاجراءات
الطبية المناسبة ويضم هذا المركز متحفا
للتوعية الصحية هو الاول من نوعه في
هذا المجال. وقد زودته بالعديد من
الجسمات والصورت والصورات
التوضيحية عن الكثير من الامراض
واعراضها وطرق انتقالها وطرق الوقاية
منها. وقد صنعت جميعها محليا في هذا
المركز بواسطة بعض الاخوة من مدرسي
التربية الفنية بمدارس المنطقة ولا شك

● يعلن احمد سعد المصري عن فقد شهادة ميلاد ابنه فواز رقم ١٤٠٩٢/س/ تاريخ ١٤٠٩/١٠/٢٢ هـ صادرة من المركز الصحي بالرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى المركز الصحي بالرياض وله الشكر.

● يعلن طاهر محمد حسين عن فقد بطاقة عمل رقم ١٤١٦٩ تاريخ ١٤٠٩/١٠/٢٢ هـ صادرة من جدة يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى المركز الصحي بالرياض وله الشكر.

● يعلن شعل مرزوق دايح الشيباني عن فقد استمارة سيارة مرسيدس لوري رقم ٤١١٢٠٠٥ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مركز الرياض وله الشكر.

● يعلن احمد سعد المصري عن فقد شهادة ميلاد ابنه فواز رقم ١٤٠٩٢/س/ تاريخ ١٤٠٩/١٠/٢٢ هـ صادرة من المركز الصحي بالرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى المركز الصحي بالرياض وله الشكر.

تحقيقاً على هوامش الوعيل :

المزيد من الايضاح حول ما نوقش

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة..
الاستاذ خالد الملك - المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد:
فقطراً لما تعلق له وبإيجاز الاستاذ محمد
الوعيل في (هوامش صفيحة) ليوم السبت
١٤٠٤/٧/٢٠ هـ الموافق ٢٢ ابريل ١٩٨٤م في
العدد ٤٢٣٤ عن دار الاعلام التربوي والذي
كان ضمن التوصيات التي خرج بها (الخبراء)
في وزارات التربية والتعليم والمعارف ووزارات
الاعلام بدول الخليج العربية السبع الاعضاء
بالمكتب وذلك في ختام اجتماعاتهم في الرياض في
الفترة من ٩ - ١٠ رجب ١٤٠٤ هـ الموافق
١٠ - ١١ ابريل ١٩٨٤م.
ورغبة في اعطاء الاخ محمد الوعيل مزيداً من
الايضاح حول ما نوقش في هذه الاجتماعات من
مواضيع وكذلك اضافة معلومة تكمل ما اطلع
عليه السادة القراء حول هذه الموضوعات عبر
الصحافة المحلية والخليجية وبخاصة عبر
جريدتنا الغراء «الجزيرة» فانه بدعوة من مكتب
التربية العربي لدول الخليج تم هذا الاجتماع
التمهيدي لمؤتمر وزراء الاعلام ووزراء التربية
والتعليم والمعارف في مقر المكتب بالرياض في
الفترة من ٩ - ١٠ رجب ١٤٠٤ هـ الموافق
١٠ - ١١ ابريل ١٩٨٤م حضره ممثلون عن
دول الخليج العربية من وزارات الاعلام

وزارات التربية والتعليم والمعارف بالإضافة الى
عدد من الخبراء في ميدان التربية والاعلام بهذه
الدول.. وتم في الاجتماع مناقشة الموضوعات
الرئيسية المعدة له وهي:
- تأسيس مجلس اعلامي تربوي لدول
الخليج العربية.
- دار للاعلام التربوي للأطفال والشباب.
- مركز للبحوث والدراسات الاعلامية
والتربوية.
- اكلاديمية الفنون الاعلامية بمنطقة الخليج
العربية.
اما بالنسبة للبحوث الرئيسية الثلاثة فيعني
الاول منها وهو حول تأسيس مجلس اعلامي
تربوي ليجقق التنسيق والتعاون والتنظيم
والتكامل بين المؤسسات الاعلامية والمؤسسات
التربوية في الدول السبع الاعضاء بالمكتب
وتوحيد جهودها في عمل مشترك لبناء اجيال
المستقبل في المنطقة ثقافياً واعلامياً.
واما بالنسبة لدار الاعلام التربوي للأطفال
والشباب فيعني بتوجيه وارشاد النشر والعمل
على اعداد الاجيال بالمنطقة اعداداً متكاملًا
روحياً وجسدياً ونفسياً واجتماعياً واعدادهم
لواجهة التيارات العالمية المختلفة. وتعمل كذلك
على اشباع التطلعات الصحفية والاعلامية
والثقافية للأطفال والشباب في دول المنطقة.

المدير العام لمكتب التربية العربية
لدول الخليج
محمد الاحمد الرشيد

حول المدرس ودفتري التحضير:

لنفسك سبيلاً آخر

او التصرف..
ان الفصل الدراسي مجتمع يحوي بين جنباته
افكاراً وسلوكاً تتنجم احياناً وتتناقض اخرى.
فهذا طالب مجتهد يستوعب ما يقوله مدرسه
ويتجاوب مع افكاره وانطلاقته وآخر يحاول
جاهداً ان يواكب هذا السيل الجارف، ولكن لا
سبيل، وثلاث يشعر انه لا فائدة، فلا مفر له من
الهروب باللبس ان هذا يحث صاحبنا المدرس
على التقدم والانفصاف وذلك يشده الى الوراء
يدعوه الى التركيز عليه قليلاً فهو لم يستطع
الاستيعاب لكل ما قيل.. لابد من رقة تأمل!!
هناك امور يقرأها المدرس على صفحات
الوجوه الطاهرة النقية. فالوقت يحكمه، وقطع
النهج يشده الى الامام، ويدعوه الى الاندفاع
ولكن ماذا نصنع هؤلاء الذين لم نحسب
حسابهم في كراسة التحضير؟؟ لنسلك سبيلاً
اخر حتى نتوصل الى الفهم الكامل للمادة بفرض
النظر عن الخطة.

امور تحدث في كل حصّة دراسية تسيرها
وتتفاعل معها شخصية المدرس وقدراته وروحيته
الاكيدة في العطاء. امور لا يمكن التعبير عنها
بالكفاية لتدوين في سطوره.

ان الذي ينطلق بالمدرس الى هدف موجه
داخلي يتفاعل كل لحظة كمركب كيماوي نشط
يفرز اشياء جديدة وينتاج لم تكن في الحسبان
فهو يعيش في رقابة مستمرة لابنائه كسائق حذر،
يتقوس وجوههم ويدخل اعماقهم ليرى ماذا حقق
واين وصل!!

عن السيد

معهد العاصمة النموذجي

ماذا قال في حرف الباء؟؟

من شعر ونثر وقصص وامثال وقد اجاب الاستاذ على رسالة احد
المستمعين والتي يسأل فيها عن الفية ابن عمار اجابه قائلاً: ابن ابن
عمار رحمه الله بدا الفية بالفاء وقال:

الف اولف من كلام نظيفي
ودموع عيني فوق خدي ذريفي
يا لايمن في حب ذاك الوليفي
ادلاق رمش العين سيد الخوندات

ويقول الاستاذ عبدالله بن خميس انه عندما وصل الى حرف الباء في
الفية قال بالياء:

اليا يبييني مير اشافيه صديت
بنلاي من كشر المواعيد مليت
الى ذكرت اللي مضى قلت يا ليت
يوم الهواء له مع هل القي حرات

وهذه الالفية قد غناها الفنان الشعبي سالم الحويل وقت
الاسطوانات واجاد في لحنها وادائها وهي الآن موجودة في الاسواق
ومسجلة في اشربة الكاسيت وتعرف بالالفية ابن عمار ولكنه يختلف عن
قول الاستاذ عبدالله بن خميس بحرف الباء بالالفية حيث قال الفنان
الشعبي سالم الحويل في حرف الباء في الفية ابن عمار:

الياه ينوب الحظ وانا به اكلف
لو يطلب علي كان اقول الف
حيثه صديدي لي قديم علي ولف
ومن غيره لو يبي عثر بيزرات

فيا ليت نذري ماذا قال ابن عمار - رحمه الله - في حرف الباء في
الفية. وايها الصواب في الالفية ولكم تحياتي.

علي فنام الفنام
القصيم/ رياض الخبراء

من ألفية ابن عمار:

عزيمتي الجزيرة..
اقدم كل شكرى واعتزازي لعزيمتي الجزيرة وطرحها لكل ما يهم
القراء ويغيدهم فانا ابعت برسائلي هذه الى عزيمتنا الغالية لعلها تترنم
الصواب حيث انني من مستعيني اذاعة الرياض واتابع بعض برامجها
الشعرية في مساء الاثنين ١٤٠٤/٧/٢٩ هـ الساعة العاشرة والربع
كان موعد اذاعة برنامج من القائل. والذي يقدمه الاستاذ والاديب
عبدالله بن خميس وفي هذا البرنامج يرد على أسئلة المستمعين الادبية

جمعية الثقافة توضح
تلقينا الدعوة فقط

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة.. الموقر..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد:
اطلعت على الخبر المنشور بجريدتكم العدد رقم ٤٢٣٧ بتاريخ ٤
شعبان ١٤٠٤ هـ في صفحة (فتون) المتضمن سفر رئيس مجلس
ادارة الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون للدراسة
مركز التراث الخليجي.
وقد تضمن الخبر ايضا امكانية فتح فرع مركز التراث الخليجي
بالرياض.. عليه فنديكم انه لا صحة لما ورد ذكره بنيت افتتاح فرع
للمركز بالرياض وانما وجهت فقط الدعوة لرئيس الجمعية لزيارة
المركز للتباحث حول اوجه التعاون والاعلام على محتويات المركز
بالدعوة.. وذلك حسب موافقة الرئيس العام لرواية الشباب.
للتبوية والاطمحة.. ولكم خالص تحياتنا.

رئيس لجنة الاعلام والنشر بالجمعية العربية السعودية
للثقافة والفنون

تأليداً لرأي عزيمتي الجزيرة :

الس في المجلات أيضا !

عزيمتي الجزيرة..
قرأت ما نشر في سلة عزيمتي الجزيرة العدد ٤٢٣٢ الصادر بتاريخ
٢٩ رجب ١٤٠٤ هـ تحت عنوان (عن الاذاعات الموجهة سموت كلوا)
وما شاكلها. للاخت الفاضلة يسرى الهندي من الاردن والتي تعرضت
فيه لخطر بعض الاذاعات التي تستمر تحت اسم العربية وهي في
الحقيقة تتر بذور التبشير للنصرانية والضياع الفكري والخلقي
للمستمع العربي وبخاصة الشباب والفتيات منهم وتصل على تشويه
الاسلام ونعيتها للاعلاميين العرب لتخليقة مثل هذه الاذاعات
ومكافحتها واني اذ اشكر الاخت الكريمة على غريبتها الاسلامية ابد
بدوري ان الفت النظر لما تقوم به بعض المجلات التي تصدر من اوربا
باللغة العربية من محاربة للاسلام ورجال الاسلام والتهرات
الاسلامية بحجة انها تقدم التحليل السياسي لا يدور في الخفاء والتي
الاسلاف الشديدة تلاقي اقبالا شديداً من البعض لمعرفة ما يدور في
الساحة العربية من احداث رغم ان غالبية ما تنشره هذه المجلات فيه
تزيين للحقائق ولعل البعض اطلع على ما نشرته احدى المجلات العربية
في عددها ٢٠٠٠ بتاريخ ٢٥ نيسان - ابريل ١٩٨٤م من تهجم واضح
على واحد من الزعماء المسلمين والذي رحل وهو يكلف من اجل الوحدة
الاسلامية في السنوات الاخيرة..
وفي النهاية اضم صوتي الى صوت الاخ سلامة الزيد والاخت يسرى
الهندي مطالبا الاعلاميين العرب تحصيل مسؤوليتهم والوقوف امام
هؤلاء المرتزقة.

وليد نهد تزاميل
ثأوية الرياض

دور الصحافيين في التقاطعات:

الرؤية افضل من الاشجار

عزيمتي الجزيرة
نشرت جريدة الجزيرة خبراً بعنوان (مناقشة الاعداد لاسبوع
المور بالخرج) في العدد رقم ٤٢٣٧ بتاريخ ٤-٧-٢٩ هـ على
الصفحة الخامسة وذكر الخبر بان هذا الاسبوع يهدف الى خدمة
المواطنين وتوعيتهم بانظمة المرور واتارة اهتمامهم بجمعتهم
ومحاسبهم لدوره المخاطر عن شيلابنا
والحقيقة انني اجد من المناسب ان نناقش تشجيع الشوارع بالقرب
من تقاطع الطرق سواء اكانت تلك التقاطعات بالندن او القرى حيث ان
الاشجار الخضراء كحجب الرؤية عن السائق عندما يرغب الانحراف
الى اليسار فلا يرى السيارات القادمة من الجهة المقابلة لان الاشجار
تحجب عنه الرؤية وفي ذلك خطورة قد تسبب حوادث مؤسفة لا سمح
الله..
وكذلك تشجيع الطرق المخصصة للمشاة حيث ان تلك الاشجار
تضيق المارة وتضعفهم الى النزول الى الشوارع المخصصة للسيارات
وفي ذلك خطورة على المشاة ايضا.
اراجو الا يهجم من كلامي انني ضد تشجير الشوارع وانما اقول ان
تجميلها وتشجيرها يسرفي كما يسر كل مواطن ولكن يجب ان يكون ذلك
بحدود معقولة بحيث لا تكون تلك الاشجار سبباً للحوادث والخلل من
وجهة نظري ان يحدد المرور بالتعاون مع البلدية المسافات الواجب
تركها خالية بدون تشجير على تقاطعات الطرق حتى يتمكن السائق
الذي يرغب في الانحراف الى اليسار من رؤية السيارات القادمة من
الجهة المقابلة وكذلك المرات المخصصة للمشاة تترك ما خصصت له...

سليم عبدالله تاجين العنزي
خميس مشيط

في تحقيق على تحجب العربي:

رفقا بنا نحن الطلبة

عزيمتي الجزيرة..
احب اولاً ان اوجه التناء والشكر لجريدتكم الجزيرة التي نجحت الى
حد كبير في علاج المشاكل الاجتماعية والثقافية وانا بدوري اشكر
جهودكم المخلصة واللمعة في خدمة المجتمع.
قرأت في صفحتكم الغراء (عزيمتي الجزيرة) مقالات تحمل شكوى
الطلبة الجامعيين من قرار الفصل واكثر ما شغلتني تلك المقالة التي كتبها
الاستاذ فهد العريفي وكان رأيي موافقاً لرأي الطلبة وقد عرض الاستاذ
فهد موضوعه بأسلوب شيق ومهذب.

وانا هنا لا احب ان اتطرق في موضوع كثر الكلام فيه وتحدث عنه
استاذة وطنية اكثر مني دراية وخبرة ولكن اقول هنا هل من حل لهذه
المشكلة فربما بنا نحن الطلبة المبتدئين واصحاب الانذار الاول ونحن
نسمع عبا يجهل بمشاكلنا الخوف والقلق من الحصول على الانذار
الثاني فتضعف بينهما حتى يتراءى امامنا شبح الانذار الثالث المرعب.
فالحصول على الانذار ليس دليلاً على فشله او تهاونه منه او غيابه
ولكن هناك اسباب وراء هبوط الطالب وفي مقدمتها دور المرشد
الاكاديمي ونحن تعولنا خلال مراحل دراستنا على ان تسير بتوجيهات
من المسئولين ومدرسيننا وذلك بان يزرعوا الثقة فينا ويساعدونا على
تحمل المسؤولية ثم يتقبل الطالب الى مرحلة جديدة يدخل فيها تحقيق
النجاح والحصول على الشهادات العليا وينصل هذه المرحلة بمعتمداً على
من سبقوه ويتأخذ بيده ليجتهد ويصاحبه في الاستعداد من
قنواته لخدمة بلدهم ولكن يلقوا الطلاب بانه يتخبط ويصعب بانه قائد وسط
المواد التي سبيلها دون توجيه من احد فيعيش في جوم يمتد عليه خلال
طور حياته وهذا يحتاج الى وقت لتتأقلم مع هذا الجو الجديد لانه
يحصل على انذار فمن يكن هذا المسئول ابن؟

ان بداية التي يواجهها الطالب بعد حصوله على الانذار الاول
كامل بداية فشل في حياته بينما هو لم يفتقد الاصل في القضاء ويظل يعمل
ويحلم.. غم الظروف.. لكن اذا لم يستطع التغطية على كل هذه الظروف
او بعضها في الوقت المحدد يكون مصيره الفشل.. وعصياً بالقرار
يحتاج الى دراسة دقيقة لاسباب المشكلة والابام بكافة جوانب القضية
من قبل اصحاب القرار.. والامل ان يتجاوب معالي الدكتور منصور
التركي مدير الجامعة ويعيد دراسة هذا القرار من جديد.. والله من وراء
الكصد..

طالب جامعي
رقم البطاقة (٤٠٢٢٨٤)
جامعة الملك سعود



يكتبها اليوم د. عبدالله الحواسي

وضع العطف .. وسط الزحام ..

■ بعض المشاهد تمر على العين وتبقى مرتسمة في النفس
لمدة طويلة.. خصوصاً اذا كان ذلك المشهد من النوع الذي
يزلزلك من الداخل ويلمس ابعاد الشفافية في تكوينك كائنسان
تصره وانت راسك ينقله الصداق وسط هذا الضجيج المتعالي
من الماديات انك تحوي في داخلك شحنة من الانسانية
والمبادئ الحنونة.. تحاول عدم خدشها او المساس بها.
الوقت يشير للساعات الاولى من صبيحة احد الايام.. الكل
(يركض) بما اوتي من قوة.. يحاول سباق الزمن والوقت يدفع
بسيارته للامام وكان الدنيا قاب قوسين او ادنى وتطير منه لا
يرى امامه الا تكشيرة رئيسه في العمل تطالعه كل صباح
كالاعتاد والمستقبل امامه تلالى واصبح كله وقفا على توقيع
الحضور.. اكوام من السيارات تتزاحم.. اصواتها تتعالي
معبرة عن حدة الغليان.. وعند احد التقاطعات وسط هذا
«الغليان» كله.. رجل مسن يحمل على ظهره سنتين يطول
حسابها.. خسر العين يسك بيديه الواهنتين عصاه محاولاً
تحسس طريقه بعناء ومشقة ويحاول عبور الشارع.. هاموذا
يتخطى يميناً وشمالاً وسيارة هنا تترك بصوتها واخرى هناك
تمر مسرعة لتشعر بالخطر.. والمسكين يخطو خطوة ويتراجع
خطوتين في محاولة يائسة منه للاستدلال على طريقه...

اقف وسط ذلك كله متسانلاً - هل غابت احساسيس
الانسانية فينا.. ايجع احد هؤلاء (الراكضين) وراء الدنيا
عن فرملة جريه والوقوف ولو لشوان لمساعدة هذا الأعمى
المسن.. انه لو فعل ذلك لكان له خير مما سيحققه من دنوبيات
في يومه كله.. ما اقساك يا دنيا عندما توصلنا الى هذه الدرجة
من حبك والتعلق بك لنجري فيك بجنون وندوس خلال هذا
الجري بعض المعاني التي تميزنا عن غيرنا.

انتظار .. بلا مكان ..

■ قضية انتظار النساء والأطفال وقت الصلاة في الاسواق
لا زالت قضية تحتاج الى مزيد من النقاش لاجاد الحل
المناسب لها.. فالعائلة عندما تذهب للتسوق (بطبيعة الحال)
يمتد بها الوقت ويدخل وقت الصلاة وتقف المحلات تجدهم اما
يتكلمون على الارصفة امام المحلات التجارية.. او في
سياراتهم وسط لهيب الشمس ونظرات الفضوليين..
لا دري في الواقع عن امكانية وجود مظلات مثلاً في
الاسواق العامة يمكن للنساء والأطفال الانتظار بها حين فتح
المحلات.. او مثلاً يقطع جزء من المسجد بوضع حاجز (كما
يحدث في رمضان) ليتمكن النساء من اداء الصلاة.. انها
مجرد اقتراحات من الممكن ايجاد الافضل منها ان لم تكن
مقبولة لحل هذه القضية المتكررة يومياً.

بوح .. صدق ..

■ عندما يتحول العالم حول الشاعر الى فراغ يرى من
خلاله صمته مخيفاً.. صمته يزيد من عمق وحدته.. ويرى
الامان في قدم طيف يعلا عليه تلك الوحدة.. ويثري ايامه حبا
وحضوراً ورواء.. فهو ينادي ذلك الحلم - قد يكون زوجة وقد
يكون طفلة او طفلاً وقد يكون غير ذلك- باعصر صوته ذلك نسمة
في بوح الشاعر مامون صافياً حين يقول:
اقبل.. لوني ترائيل صمتي..
وانثري الخصب في ربوع خريفي..
واشردني.. في انبهار عيني..
ادخل ضيفة.. مروج حروفي..
دهدي الجرح.. وامخري لج نبضي
خلصيني.. بلسمه من نزيقي..

الكلام .. الأخير ..

■ ومهما شغلتنا الدنيا.. جرفتنا في تيارها.. صهرتنا في
شؤونها المتشعبة.. انقلتنا بهيمومها.. باعدتنا وقربتنا.. يظل في
داخلنا معنى هامس يمتد.. يحاول ان يصلنا وسط هذا
الضجيج العام.. يدق على اسماعنا بحنان.. ليذكرنا بالانسان
داخلنا.. بالبدائية فينا.. بانفسنا..
قد نرى هذا المعنى مرتسماً على شفطي طفل برى بيتسم
براءة مرسل تلك الانسامة لتخترق كل الحواجز القائمة في
النفس.. وقد نراه في تقاطع وجه ام حنون.. وقد نراه بلسمه
من محب مخلص.. اولفته من عزيز.. او في نصع من اب مفعم
بالود..
وقد تكون كلمة بسيطة.. طيبة.. يكون لها وقع السحر
فيها.. فتجذبنا بقوة.. تزيج عن كاهلنا هموماً انقلتنا بها
تصاريف الحياة.. كلمة تقسل عن انفسنا جراحا صدنت..
وتسكن الاما تفلطت ورسمت الحزن على شفافية ايامنا..

قبل .. الوداع ..

■ حتى الطيور البرية.. وهي تسبح في الفضاء الواسع
اللامتناهي الاطراف طوال اليوم.. تحتاج آخر النهار الى عش
صغير دافئ.. تسكن اليه.. وتتحنن الدفء في جوانحه..
وتشعر بالامان في احضانه.

د. عبدالله ناصر الحواسي

A black and white illustration of a crescent moon with a face, holding a glowing lightbulb. The background features stylized clouds and wavy lines representing water. The artist's signature 'J. K.' is in the bottom left corner.

PIERCE.





رشاش
محوري



توصيلات بلاستيك وصلب



رشاشات جانبية



توصيلات بلاستيك وصلب

پیرس الاسم الوحيد في عالم التركيب

(HOLMAN)

GCC

شركة
المقاولات العامة

(السلطان)

GCC

<p>الخبر :</p> <p>ص ٣٦٥ ت ٨٩٢٣٧٧</p> <p>للكس ١٧١٥٠ أوتوكلاف اسبري</p> <p>برقيا : عليا كور - الجبر .</p>	<p>الدمام :</p> <p>ص ٥١١ ت ٢/٨٢٤١٢٦</p> <p>للكس ٦٠٤٢٤ أوتوكلاف اسبري</p> <p>برقيا : عليا كور - الفجيرة .</p>	<p>أبها :</p> <p>ص ٥٣٥ ت ٢/٢٢٣٢٤٤</p> <p>للكس ٩٠٦٠٠ عليا اسبري</p> <p>برقيا : عليا كور - اجما .</p>	<p>جدة :</p> <p>ص ١٢٢٧ ت ٢/٢٥٢٥٥٥</p> <p>للكس ١٥٢٢٥ أوتوكلاف اسبري</p> <p>برقيا : عليا كور - جدة .</p>	<p>الرياض :</p> <p>ص ٩٦٧ ت ١/٤٧٦٦٦٤</p> <p>للكس ٢٠٣٦٦٥ أوتوكلاف اسبري</p> <p>برقيا : عليا كور - الرياض .</p>	<p>القصيم (بريدة) :</p> <p>ص ١٥٧ ت ١/٢٢٣٢٤٣٦</p> <p>للكس ٨٠١٠١٤١ عليا اسبري</p> <p>برقيا : عليا كور - بريدة .</p>
---	--	---	--	--	---

طبعات بمطابع مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر - شارع الناصرية ت ٢٢ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠